



ESCUELAS RADIOFÓNICAS
SANTA MARÍA
para ser más



SISTEMA
RSM

6to Curso
Semanas de 8-14

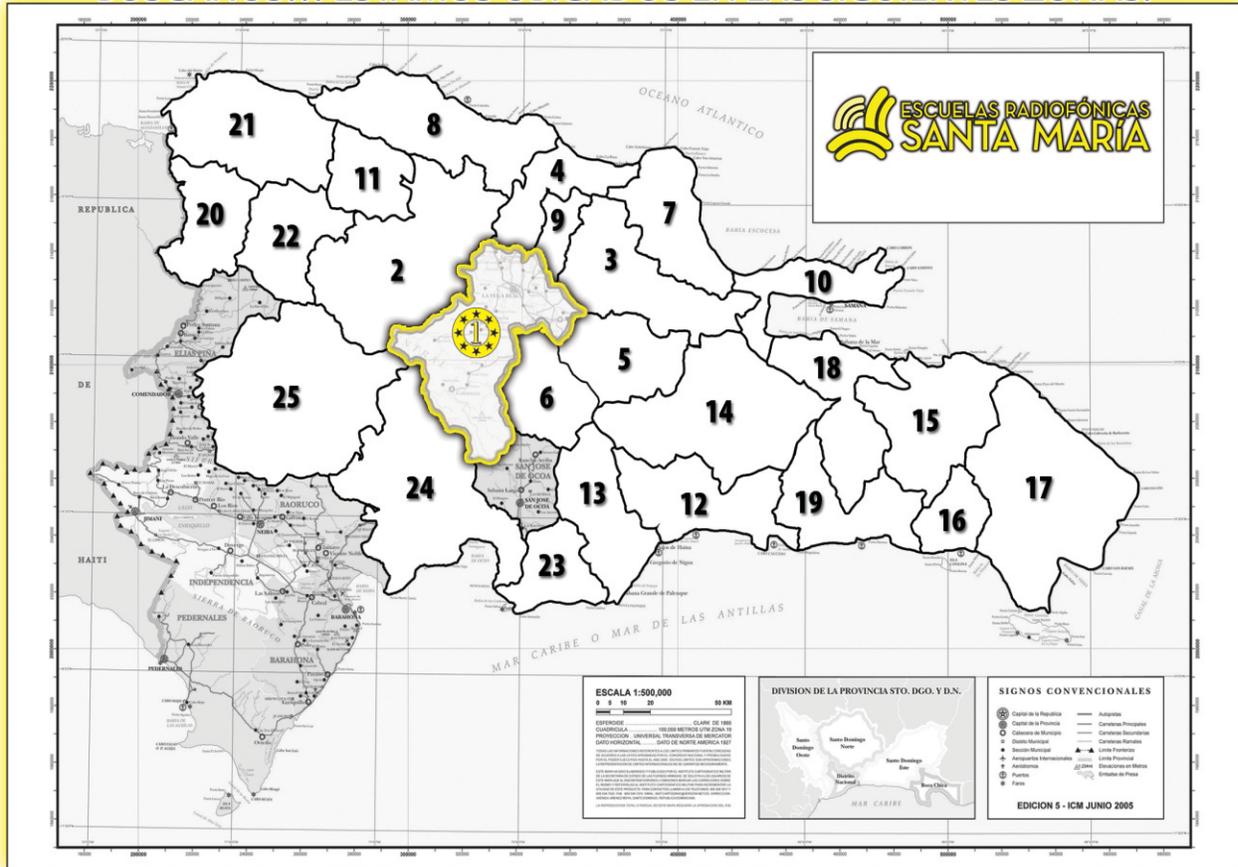


facebook.com/radiofonicas



COMUNICACIÓN • MATEMATICAS • SOCIALES • NATURALES • LENGUAS EXTRANJERAS • RELIGIÓN • TEMA CENTRAL

BUSCANOS... ESTAMOS UBICADOS EN LAS SIGUIENTES ZONAS:



Zona Central:

- 01-La Vega
- 02-Santiago
- 03-Duarte
- 04-Espailat
- 05-Sánchez Ramírez
- 06-Monseñor Nouel
- 07-María Trinidad Sanchez
- 08-Puerto Plata
- 09-Salcedo
- 10-Samaná
- 11-Valverde

Sub-Zona Del Distrito Nacional:

- 12-Distrito Nacional
- 13-San Cristóbal
- 14-Monte Plata
- 15-El Seibo
- 16-La Romana
- 17-Higüey
- 18-Hato Mayor
- 19-San Pedro de Macorís

Sub-Zona de Dajabón:

- 20-Dajabón
- 21-Monte Cristi
- 22-Santiago Rodríguez

Sub-Zona de San Juan:

- 23-Peravia
- 24-Azua
- 25-San Juan de la Maguana



PUEDES ESCUCHARNOS A TRAVÉS DE ESTAS FRECUENCIAS

En La Vega	Radio Santa María	590 AM
En Santo Domingo	Radio ABC	540 AM- 105.1 FM
En la Línea Noroeste	Radio Marién	110 AM - 93.7 FM
En el Este	Radio Seybo	1,370 AM - 93.7 FM
En el Sur	Radio Corazones	91.5 FM

DE LUNES A VIERNES DE 7:00 P.M. A 9:00 P.M.



ALTAZOR

(fragmentos del canto I)

¿En dónde estás Altazor?

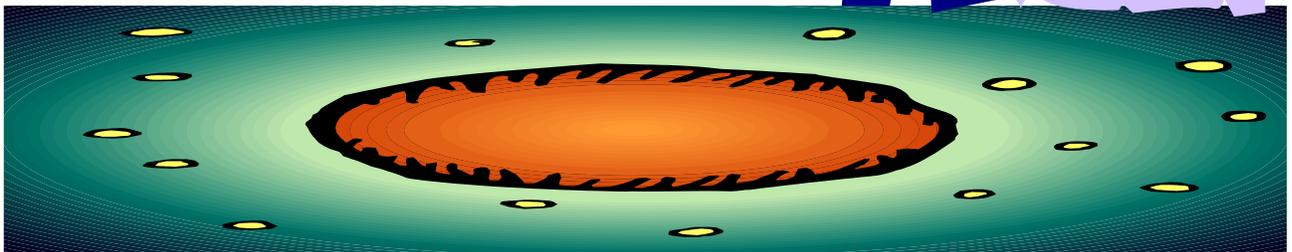
La nebulosa de la angustia pasa como un río
Y me arrastra según la ley de las atracciones
La nebulosa en olores solidificada huye su propia soledad
Siento un telescopio que me apunta como un revólver
La cola de un cometa me azota el rostro y pasa relleno de eternidad
Buscando infatigable un lago quieto en donde refrescar su tarea.

Altazor morirás. Se secará tu voz y serás invisible
La tierra seguirá girando sobre su órbita precisa
Temerosa de un traspíe como el equilibrista sobre el alambre que
ata las miradas de pavor.

En vano buscas ojo enloquecido
No hay puerta de salida y el viento desplaza los planetas
Piensas que no importa caer eternamente si se logra escapar
¿No ves que vas cayendo ya?
Limpia tu cabeza de prejuicio y moral
Y si queriendo alzarte nada has alcanzado
Déjate caer sin parar tu caída sin miedo al fondo de la sombra
Sin miedo al enigma de ti mismo
Acaso encuentres una luz sin noche
Perdida en las grietas de los precipicios

Cae
Cae eternamente
Cae al fondo del infinito
Cae al fondo del tiempo
Cae al fondo de ti mismo
Cae lo más bajo que se pueda caer
Cae sin vértigo

-Vicente Huidobro*-





Vicente Huidobro:

Escritor nacido en Chile en el año de 1893 y muerto en 1948. Es el iniciador en Hispanoamérica del movimiento literario conocido como "Creacionismo".

Sus obras más conocidas son: *El espejo del agua, *Altazor (o el viaje en paracaídas), *La gruta del silencio, *El cuidado del olvido y *Ecos del alma.

A. Vuelve a leer el texto de la lectura de esta semana y escribe en la raya en blanco, una V si consideras verdaderas las siguientes afirmaciones o una F si las consideras falsas.

- 1) ___ El personaje principal del poema es Vicente Huidobro.
- 2) ___ En el siguiente verso: "**Cae sin vértigo**", la palabra subrayada es sinónimo de: mareo.
- 3) ___ La temática de este poema se refiere al hombre que se enfrenta al vacío que tiene en sí mismo.
- 4) ___ Vicente Huidobro fue el fundador del Creacionismo.

B. Escribe en tu cuaderno de trabajo: ¿ Qué has entendido de la lectura del poema Altazor?, ¿ qué significa para ti "buscarse a sí mismo"?, ¿ qué enseñanzas puedes sacar de la lectura de este poema?

C. Vocabulario de la lectura.

- * **Enigma:** cosa difícil de explicar o comprender.
- * **Grieta:** quiebra o hendidura de la tierra o cualquier cuerpo sólido.
- * **Infinito:** _____
- * **Nebulosa:** materia cósmica celeste, difusa.
- * **Prejuicio:** efecto de prejuizar. Prejuicio anticipado.
- * **Telescopio:** _____

Por el futuro del país, vamos a reforestar.



EL ANALISIS SINTACTICO II

8.1 En la semana anterior, iniciamos el estudio del análisis sintáctico. Aprendimos que para hacer un **análisis sintáctico**, lo primero que hay que hacer es determinar el **sintagma nominal** y el **sintagma verbal**, los cuales hacen la función de sujeto y predicado. Lo segundo es analizar por separados tanto el sintagma nominal como el sintagma verbal, determinar **los modificadores del sintagma nominal** y **los acompañantes del núcleo del sintagma verbal**.

8.2 Modificadores del sintagma nominal

Los modificadores del **sintagma nominal** son palabras o sintagmas que van a aclarar o complementar el núcleo del sintagma nominal que hace la función de sujeto. Los modificadores del sintagma nominal son:

Modificador directo (M.D.): Se une directamente al núcleo del sintagma nominal sin ningún nexo, sin ninguna preposición o conjunción. Los modificadores directos del sustantivo son el **adjetivo** y el **artículo**.



sintagma nominal sintagma verbal
El nuevo estudiante llegó tarde
M.D M.D N.S.N

Modificador indirecto (M.I.): Es un sintagma formado por una preposición más un nombre o sustantivo.

M.I = Preposición + Sustantivo



sintagma nominal sintagma verbal
El agua del arroyo es cristalina.
M.D N.S.N M.I

M. I.= **del arroyo** : **del** (preposición) **arroyo** (sustantivo)

La aposición (A. P): modifica al sustantivo uniéndose al núcleo sin ningún nexo. La aposición debe escribirse entre comas. Tiene como función principal aclarar el sentido del núcleo del sintagma nominal y en algunas ocasiones lo sustituye.

sintagma nominal sintagma verbal
Jacinta, la operaria, trabaja en la zona franca.
N.S.N A.P

A. Lee las siguientes afirmaciones y escribe dentro del paréntesis una F si la consideras falsa y una V si la consideras verdadera.

Ejemplo: El núcleo del sintagma verbal predicado siempre es un nombre o sustantivo. (**F**)

- 1- El sintagma nominal sujeto es la parte de la oración que ejecuta o realiza la acción del verbo.()
- 2- El modificador indirecto está formado por una preposición y un sustantivo. ()
- 3- El núcleo del sintagma nominal es siempre un verbo. ()
- 4- Los modificadores directos del sustantivo son el artículo y la interjección. ()
- 5- La aposición es un modificador del sustantivo que se une al núcleo sin ningún nexo, y debe escribirse entre comas. ()

B. Identifica si las palabras subrayadas son modificadores directos (M.D.), modificadores

Ejemplo: La lámpara de la sala está limpia.
M.D. M.I

1- Mi compadre está malísimo de la gripe. reparación.

3- Ramón, el dueño de la tienda de la esquina, vende más barato.

4- El camino al pueblo está dañado.

5- El pastelito está muy caliente.

ES BUENO SABER



Uso de la r y la rr

Se escribe con **rr** cuando representa un sonido fuerte y va entre vocales.

En todos los demás casos se escribe **r** tanto si el sonido es fuerte como si no lo es.

Palabras con rr	Palabras con r
carro	caro
corro	coro
cerro	cero
tarro	enredo
barro	alrededor
churro	israelita

Practica tu ortografía

Copia las siguientes palabras sustituyendo la rayita en blanco por r o rr.

Bu___o Ca___ete___a.

Te___emoto Ho___a

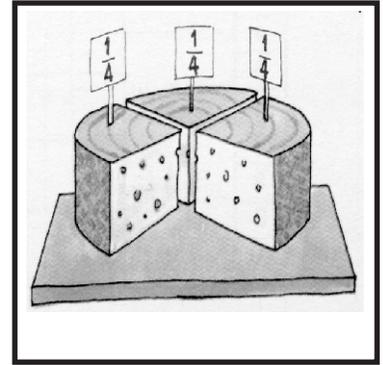
A___o Soco___o

ACTIVIDADES

a) Busca, en cualquier libro, revista o periódico que encuentres cinco oraciones. Escríbelas en tu cuaderno de trabajo y aplícales un análisis sintáctico identificando: el sintagma nominal, el sintagma verbal, el núcleo del sintagma nominal y del sintagma verbal, el modificador directo, el modificador indirecto y la aposición, si los tienen.



NUMEROS FRACCIONARIOS



8.1 Cuando Juan era aún niño, insistía con su mamá para que repartiera todo lo que estaba encima de la mesa. Su madre accedió a la petición, dándole a su hijo una parte de cada cosa: un medio de la naranja, un tercio de la pasta de dulce, un cuarto de la torta de cazabe.



Una o varias partes iguales en que se divide la unidad es lo que llamamos fracción.

Fíjate en los ejemplos siguientes:

a) = { ●○○○ } $\frac{1}{4}$ de los círculos es negro, es decir 1 de 4.

b) = { ●●○○ } $\frac{2}{4}$ de los círculos son negros, es decir 2 de 4.

$\frac{1}{4}$ $\frac{2}{4}$, son fracciones.

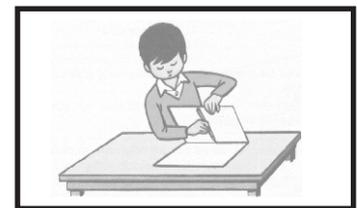
8.2 Los elementos de una fracción

$\frac{1}{4}$ → **Numerador:** representa las partes de la unidad que son tomadas.

$\frac{1}{4}$ → **Denominador:** indica las partes iguales en que se divide la unidad.

8.3 Cómo obtener fracciones equivalentes:

*De tu cuaderno de trabajo toma una hoja de papel. Divídelo en cuatro partes iguales y colorea tres partes de negro.



*Toma otra hoja de papel y divídela en ocho partes iguales y colorea seis partes de azul.

¿Qué fracción del papel has coloreado de negro? ___

¿Qué fracción del papel has coloreado de azul? ___

Las fracciones $\frac{3}{4}$ y $\frac{6}{8}$ Son equivalentes.

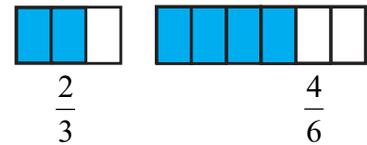
$$\frac{3}{4} \text{ de } 12 = \frac{3 \times 12}{4} = 9$$

$$\frac{6}{8} \text{ de } 12 = \frac{6 \times 12}{8} = 9$$

Dos fracciones son equivalentes si al multiplicarse por un mismo número da el mismo resultado.

8.4 Criterio general de equivalencia.

Fíjate en la gráfica de la derecha. Las dos partes coloreadas son del mismo tamaño; entonces, las fracciones $\frac{2}{3}$ y $\frac{4}{6}$ son equivalentes.



Y se puede comprobar multiplicando en cruz los términos de la fracción, obteniendo así los mismos resultados.

$$\begin{array}{c} \frac{2}{3} \times \frac{4}{6} \\ \hline 2 \times 6 = 3 \times 4 \end{array}$$

Los fracciones son equivalentes si al multiplicar sus términos en cruz se obtiene el mismo resultado.

8.5 Obtención de fracciones equivalentes por ampliación y

Para obtener fracciones equivalentes por ampliación se multiplica el numerador y el denominador de una fracción por un mismo número distinto de cero.

$$\frac{1}{2} \text{ de } 4 = \frac{1 \times 4}{2 \times 1} = \frac{4}{2} = 2$$

$$\frac{2}{4} \text{ de } 4 = \frac{2 \times 4}{4 \times 1} = \frac{8}{4} = 2$$

$$\frac{6}{15} = \frac{6 \div 3}{15 \div 3} = \frac{2}{5}$$

Para obtener fracciones equivalentes por simplificación, se divide el numerador y el denominador de la fracción por un mismo divisor.

ACTIVIDADES

I.-Indica cuáles de los siguientes pares de fracciones son equivalentes:

a) $\frac{1}{3}$ y $\frac{2}{6} =$

b) $\frac{3}{5}$ y $\frac{15}{25} =$

c) $\frac{7}{11}$ y $\frac{21}{33} =$

d) $\frac{4}{9}$ y $\frac{2}{3} =$

II.-En cuáles práctica de tu cotidianidad hace uso de números fraccionarios. _____

III.-Efectúa las siguientes operaciones con números fraccionarios.

a) $\frac{1}{4}$ de 16 = $\frac{1 \times 16}{4} = \frac{16}{4} = 4$

b) $\frac{3}{4}$ de 20 =

c) $\frac{5}{6}$ de 24 =

IV.-Busca las fracciones equivalentes por ampliación de las siguientes fracciones:

a) $\frac{80}{90}$

b) $\frac{36}{48}$

c) $\frac{90}{36}$

d) $\frac{64}{64}$

e) $\frac{84}{124}$



LA REPRODUCCIÓN DE LOS SERES VIVOS

8.1 La reproducción es el proceso por el cual los seres vivos dan lugar a otros seres vivos.

Existen dos tipos de reproducción: la **SEXUAL** y la **ASEXUAL**.

La reproducción **asexual**, es la que se produce sin tener que unirse dos células de dos individuos. Algunos animales y plantas tienen una reproducción asexual llamada **reproducción vegetativa**. Por ejemplo: cuando a una estrella de mar se le parte un brazo, éste da lugar a otra estrella de mar completa. En el caso de la planta de geranio se siembra un trozo del tallo y da lugar a otra planta de geranio.

La reproducción sexual es aquella en la que el nuevo ser procede de la unión de dos células reproductoras o gametos, una masculina y otra femenina, aportada por los padres.

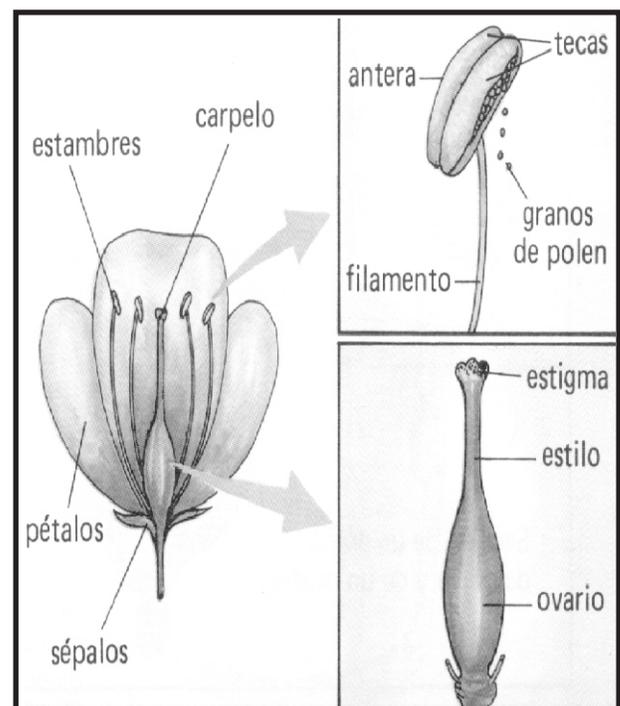
8.2 La plantas fanerógamas o superiores se reproducen sexualmente. La reproducción la realizan a través de unos órganos llamados flores.

La flor consta de unas hojas llamadas pétalos y sépalos. En su interior cuenta con unos órganos masculinos, los **estambres**. Estos contienen el **polen** que son las células masculinas. En la parte central de la flor se halla el **pistilo**, órgano femenino. Este en la

parte inferior tiene el ovario que contiene los **óvulos** que son las células femeninas. Cuando se une un grano de polen con un óvulo la flor queda fecundada. Con el tiempo el óvulo fecundado dará lugar a la semilla.

8.3 Los animales superiores se reproducen sexualmente por la unión de dos células reproductoras de un macho y de una hembra. La célula masculina se llama espermatozoide y la femenina óvulo.

Cuando el espermatozoide se une al óvulo, lo fecunda, se forma un huevo. Si el huevo se desarrolla fuera o dentro de la madre, los animales pueden ser ovíparos o vivíparos.





¡DE INTERÉS!

Los ovíparos nacen del huevo fuera de la madre, como el caso de la gallina y otros animales.

En los vivíparos el huevo se desarrolla dentro de la madre como es el caso del hombre, la vaca y otros animales.

1.- Investiga cuáles plantas de tu casa o de la comunidad se reproducen asexualmente y sexualmente, haz una lista con los nombres de cada una y preséntala a tu maestro en el intercambio:

2.- Escribe una V o una F según consideres verdaderas o falsas las siguientes expresiones.

1. _____ Los animales se pueden reproducir asexual y sexualmente.
2. _____ La reproducción asexual es la que ocurre sin tener que unirse dos células.
3. _____ En la estrella de mar, de un brazo de la estrella madre puede formarse una estrella Hija.
4. _____ Algunas plantas tienen una reproducción asexual llamada vegetativa.
5. _____ En la reproducción sexual las células reproductoras son aportadas por los padres.

3.- Contesta lo siguiente:

1.- ¿Cómo se reproducen las plantas fanerógamas? _____

2.- ¿Qué nombre reciben los órganos a través de los cuales las plantas superiores se reproducen _____

3.- ¿Qué son los estambres? _____



EDAD MEDIA

La Edad Media se inicia con la caída del Imperio Romano en el siglo V (476), a consecuencia de la invasión de los bárbaros y termina con el descubrimiento de América en el siglo XV (1492)

8.1 Imperio Bizantino

En el siglo VI, el bizantino Justiniano gobernaba en Constantinopla, logrando recuperar parte del Imperio Romano de Occidente. La obra más importante de este emperador fue la recolección de las antiguas leyes romanas. A esta obra se le llamó el **Digesto de Justiniano**.

8.2 Imperio de Carlomagno

En los siglos de la Edad Media en Francia hubo dos grandes dinastías: los Merovingios y los Carlovingios descendientes del rey Carlomagno.

Carlomagno convirtió a los francos en una gran nación. Conquistó bastante tierra y se hizo coronar emperador en Roma por el Papa León III en el año 800, restableciendo en parte el antiguo Imperio Romano. También hizo una gran obra de organización política y administrativa, fundó escuelas, ayudó la iglesia, protegió los monasterios y conventos. A su muerte, Carlomagno repartió el imperio entre sus hijos, por medio del **Tratado de Verdún**. Este fraccionamiento del imperio dio paso al **Feudalismo**.



8.3 Las Cruzadas

Se conoce con el nombre de Cruzadas, a las empresas que los reyes y pueblos europeos llevaron a cabo en la Edad Media. Tenían como propósito reconquistar el Santo Sepulcro de Jerusalén, y para defender a Europa de una posible invasión y de los turcos de religión musulmana.

La primera cruzada fue la más importante y popular, ya que consiguió sus objetivos. Estos eran: alejar a los turcos de las tierras del Imperio Bizantino y reconquistar Jerusalén.

Las cruzadas tuvieron provechosos intercambios culturales hasta la última crisis entre cristianos y musulmanes en el siglo XV (1453). Terminó con la conquista de Constantinopla por los turcos llamados Otomanos.

I-Escribe V o F según consideres verdaderos o falsos los siguientes enunciados.

- 1) _____ La Edad Media se inicia con la caída del Imperio Romano.
- 2) _____ Justiniano fue un emperador romano.
- 3) _____ En Francia hubo dos grandes dinastías.
- 4) _____ Carlomagno fue un emperador romano.
- 5) _____ Justiniano recolectó las antiguas leyes romanas.
- 6) _____ Las cruzadas fueron totalmente negativas.

II-Completa correctamente las siguientes expresiones.

- 1) Quien convirtió a los francos en una gran nación fue _____.
- 2) Las dos dinastías de la edad Media Fueron _____ y _____.
- 3) A las empresas que se dedicaron a reconquistar el Santo Sepulcro de Jesucristo en Jerusalén, se llamaron _____.
- 4) En la primera cruzada que se realizó, los romanos lograron _____ y _____.
- 5) Carlomagno fue coronado por el Papa _____.

III.-Explica:

Que fue el Tratado de Verdún.

Las cruzadas fueron empresas europeas.



LOS SERVICIOS

SERVICIO: es el producto de la actividad humana destinada a la satisfacción de sus necesidades, que no se presentan bajo la forma de un bien material. Estos constituyen consideraciones jurídicas, económicas, sociales y tecnológicas.

Si analizamos los procesos económicos nos daremos cuenta de que no existe una actividad económica sólo de servicios y otra de bienes, sino que están íntimamente relacionadas entre sí. Esto se debe a que los servicios no son bienes materiales, son actividades, son un producto que se consume al momento de efectuarse.

8.1. Los Servicios en la Economía dominicana

La sociedad y la economía dominicana han sido fundamentalmente agrícolas. Ya que la agricultura ha sido el renglón que más ha contribuido al Producto Interno Bruto y a las exportaciones dominicanas.

Debido al estancamiento del sector agropecuario a partir del año 1980, y a la caída de los precios de los productos tradicionales de exportación como: azúcar, cacao, café y tabaco, se ha manifestado una falta de interés de los inversionistas en estos sectores. A esto se le ha sumado a insuficiente política de fomento de la producción.

Asimismo, la débil estructura productiva del sector industrial y el



estancamiento del sector minero, fueron los factores determinantes en la reorientación de la inversión y de la economía.

La necesidad de crear otras alternativas que generaran los recursos financieros para resolver los problemas internos y evitar el colapso de la economía, provocó que de una economía eminentemente agrícola se haya pasado a una economía de servicios.

8.2. La inversión en el sector servicios en el país:

La inversión en el sector servicios se ha fundamentado en torno a tres sectores: turismo, zona franca y medios de comunicación.

La principales inversiones en los medios de comunicación, han sido en: telecomunicaciones, radio, televisión, diarios, entre otros. También se ha invertido en el transporte terrestre, aéreo interno y el marítimo.

En el área de seguros, el capital fluctúa entre el 51 y el 70%. En el área financiera, el capital nacional ha desplazado a la inversión extranjera, incluyendo la compra de ciertos bancos extranjeros.

I.-Completa correctamente las siguientes expresiones.

- 1.-Tres de nuestro productos tradicionales de exportación son _____, _____ y _____.
- 2.-Una de las principales características de nuestra economía es que ha sido eminentemente _____.
- 3.-Al producto de las actividades que realiza el hombre que no se presentan mediante un bien se llaman _____.
- 4.-Para paliar el colapso que generó la caída del sector agrícola, pasamos a una economía de _____.

II.-Contesta correctamente lo que se te pide a continuación.

- 1.-¿Qué ha provocado el desinterés de los inversionistas en el sector agrícola? _____

- 2.-¿En cuáles elementos de la economía se ha invertido más en el país, en los últimos tiempos? _____

- 3.-¿Qué ha provocado la reorientación de la economía dominicana? _____

- 4.-¿A qué se debe que los servicios y los bienes estén estrechamente relacionados? _____

- 5.-¿Qué importancia tiene la inversión en el sector servicios? _____

Nuestra economía es de servicios.



ADDRESSES (DIRECCIONES)

8.1. Vocabulary (Vocabulario)

Road, drive street	(calle)
Avenue	(Avenida)
Highway	(Carretera)
Freeway	(Autopista)
Apartment	(apartamento)
On, in.	(En)



8.2. Listen and repeat (escucha y repite)

- | | |
|---|---|
| a) Monica Smith
215 College Street
Montreal, Quebec
Canada | b) Michael Brown
15 Queen Street, Apt. 407
Toronto, Ontario
Canada |
| c) Greg Brennan
1589 45th Avenue
Brooklyn, New York
USA | d) Samantha García
22 Lakeshore Road
Atlanta, Georgia
USA |

8.3. Listen and Repeat (escucha y repite)

- | | |
|--|--|
| a. What street does Monica live on?
She lives on College Street | |
| b. What city does Monica Smith live on?
She lives in Montreal | |
| c. What city does Michael live on?
He lives in Toronto | |
| d. What state does Greg live in?
He lives in the state of New York. | |
| e. What avenue does Greg live on?
He lives in Toronto | f. What province does Michael Brown live
He lives in the State of New York |
| g. What country do Greg and Samantha live in?
They live in the United States. | h. Does Michael Brown live in a house?
No, he doesn't. He lives in an apartment |



FUNDAS PARA PLANCHAS

A veces en la casa encontramos que la plancha estorba, o que se ve fea en el lugar donde se coloca. Es por eso que presentamos la posibilidad de hacer una funda para cubrir la plancha.

Para hacer la funda necesitamos

30 cm de tela fuerte de 90 cm de ancho
 Igual cantidad de tela de forro
 75 cm de cinta al bias
 75 cm de galón
 1 yarda 50 cm de puntilla de tira bordada

Para confeccionarla se necesita

Realizar un patrón con papel adaptado a la plancha que tengamos en casa. Generalmente, se necesitan cuatro pliegos, muy similares a las del dibujo.

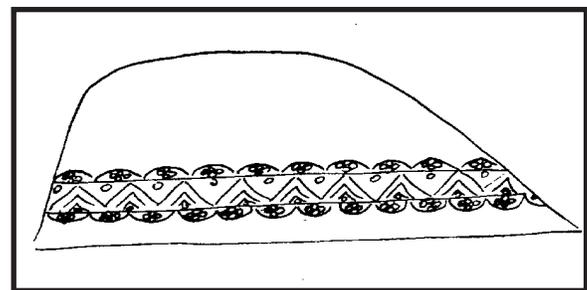
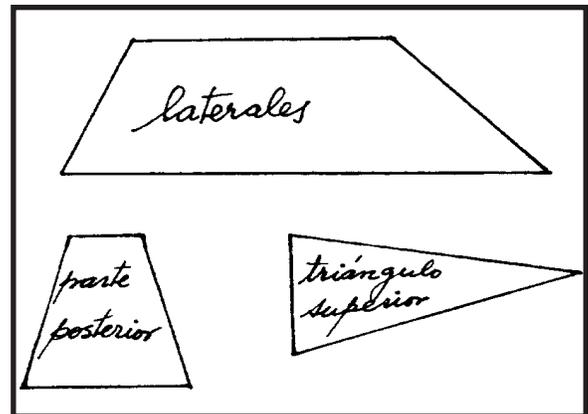
Cortamos tela y forro de las distintas piezas con 1 cm de margen en todo el contorno.

Trabamos y cosemos a máquina con pespunte la parte posterior a los laterales y a su vez éstos por la punta delantera. Por último trabajamos y cosemos el triángulo superior.

Repetimos la misma operación con el forro.

Sujetamos las piezas encarando las piezas del fondo y colocamos la cinta al bias en toda la parte inferior.

Trabamos y cosemos con pespunte el galón, sujetando al mismo tiempo las puntillas.





Les Etats Unis et Canada (Los Estados Unidos y Cánada)

8.1 Vocabulaire - Vocabulario

Provinces de Canada

Ontario
Québec
Columbie Britannique
Manitoba
Nouvelle Ecosse

Villes de Canada

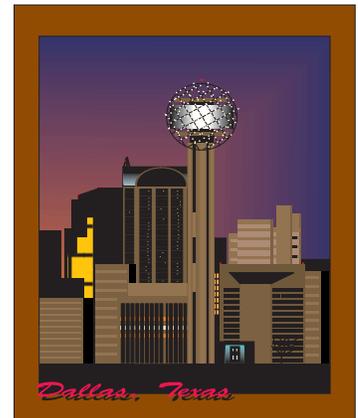
Toronto
Montreal
Vancouver
Winnipeg
Halifax

Etats des Etats Unis

New York
Florida
California
Texas
Georgia
Massachusetts
New Jersey
Alaska
Hawaii
Puerto Rico

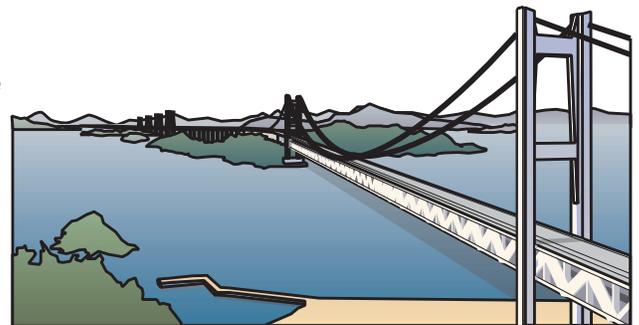
Villes des Etats Unis

New York
Miami
Los Angeles
Dallas
Atlanta
Boston
Newark
Anchorage
Honolulu
San Juan



8.2 Ecoutez et répétez (escucha y repite)

- Montréal est à Québec
- Vancouver est à Columbie Britannique
- Halifax est en Nouvelle Ecosse
- Dallas est à Texas
- toronto est à Ontario
- Winnipeg est à Manitoba
- Anchorage est à Alaska
- Los Angeles est à California



8.3 Ecoutez et répétez (escucha y repite)

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| a) Où est Dallas? | Elle est à Texas |
| b) Où est Toronto? | Elle est à Ontario |
| c) Où est Los Angeles? | Elle est à California |
| d) Où est Halifax? | Elle est à Nouvelle Ecosse |



DOÑA BÁRBARA

A Melquíades podían tenerlo trabajando todo el año sin paga, siempre que fuera en hacerle daño a alguien; pero en cualquiera otra actividad, por bien recompensada que fuese, se aburría muy pronto. La más inocente de las ocupaciones a que lo destinaba doña Bárbara era la de trasnochar caballos.

Consistía ésto en sorprender las yeguas dormidas al raso de la sabana y perseguirlas durante la noche, y a veces durante días y noches consecutivos, de manera que se encaminasen hacia un corral falso, disimulado al efecto entre el monte. De su condición de brujo y por haber sido él quién introdujo en la región este procedimiento que simplificaba las faenas de la caza de mostrencos, decíase de este oficio, indiferentemente, trasnochar o brujear caballos.

Con este trabajo nocturno era, además, muy fácil sacar los hatajos del fondo ajeno, sin riesgo de ser descubierto.

Los de Altamira descansaban de la persecución del Brujeador, desde la llegada de Luzardo, a causa de la tregua que doña Bárbara juzgó conveniente a sus planes de seducción, y ya Melquíades, en vista de lo mucho que se prolongaba esta paz, en la cual se enmohecía, estaba pensando en irse de El Miedo, cuando Balbino le comunicó la orden de ponerse de nuevo en actividad.



---La señora le manda a decir que se prepare para que salga a trabajar esta noche. Que en la sabana de Rincón Hondo va a encontrar un buen hatajo.

--- ¿Y ella viene de por esos lados? --- preguntó Melquíades, quien nunca recibía de buen grado las órdenes que le transmitiera Balbino.

--- No. Pero usted sabe que ella no necesita ver las cosas con los ojos para saber dónde están.

Era él mismo quien había visto, hacía poco, el hatajo a que se refería; pero dio aquella explicación porque así procedían siempre los mayordomos de doña Bárbara, a fin de que no decayese un momento en el ánimo de los servidores la creencia de sus facultades de bruja.



Rómulo Gallegos:

Escritor nacido en Caracas, Venezuela en 1884 y muerto en 1969. Fue un gran escritor, político y maestro universitario. En 1947 llega a la presidencia de Venezuela, pero es derrocado al año siguiente.

Algunas de sus obras son: *El último solar, *La Trepadora, *Doña Bárbara, *Canaima.

A. Vuelve a leer comprensivamente el texto de la lectura de esta semana y contesta correctamente las siguientes preguntas.

1- ¿Quién es el personaje principal del relato de la lectura? _____

2- ¿Cuál es el tema de la lectura? _____

3- ¿Cuántos personajes aparecen en la lectura? _____

4- ¿A qué oficio se dedicaba Melquíades? _____

5- ¿Cuántos párrafos tiene el texto de la lectura? _____

B. Escribe en tu cuaderno de trabajo: ¿ De qué trata la lectura? ¿ cómo se llamaba la sabana en donde encontrarían el hatajo? ¿quién era Balbino? ¿qué enseñanzas puedes sacar de esta lectura? Luego realiza un pequeño debate en torno al contenido de la lectura con tus compañeros y compañeras de intercambio. Para ello, pide sugerencias a tu maestro(a)facilitador (ra).

C. Vocabulario de la lectura.

* **Espanto:** susto, asombro. Entidad tenebrosa, fantasma.

* **Mayordomo:** jefe de la servidumbre de una casa.

* **Mostrenco:** que no tiene casa ni dueño.

* **Sabana:** _____

ES BUENO SABER



¿Qué es la discusión dirigida? Es un tipo de discusión sobre un tema o asunto determinado, la cual es dirigida y animada por un moderador o coordinador. La misión de este moderador o coordinador es presentar el tema a discutir y aclarar los puntos debatidos o discutidos por los participantes.

Semana 9



El Análisis sintáctico III

9.1 La semana anterior aprendimos a distinguir y conocer los **modificadores del sintagma nominal**, que son: el **modificador directo (M.D.)**, El **modificador indirecto (M.I.)** y la **aposición (A.P.)**. En esta semana aprenderemos a reconocer los modificadores o acompañantes del núcleo del **sintagma verbal**.

Objeto directo (O.D.): recibe directamente la acción del verbo. Se identifica preguntándole al verbo **¿Qué?** Veamos la siguiente oración:

1. Buscamos el núcleo del sintagma verbal: S.N sintagma verbal
Los agricultores compraron un tractor.
compraron N.S.V.

2. Ahora le preguntamos al verbo: **¿Qué compraron los agricultores?**
Un tractor, entonces éste es el objeto directo. S.N sintagma verbal
Los agricultores compraron un tractor.
N.S.V. O.D.

Objeto indirecto (O.I.): recibe de forma indirecta la acción del verbo. Se identifica preguntándole al verbo **¿Para qué?** o **¿Para quién?**

1. Buscamos el núcleo del sintagma verbal: S.N sintagma verbal
Jaime compró un cuaderno para su hermana.
compró. N.S.V.

2. Ahora le preguntamos al verbo: **¿para quién compró Jaime un cuaderno?** Para su hermana. Entonces éste es el objeto indirecto. S.N sintagma verbal
Jaime compró un cuaderno para su hermana.
N.S.V. O. I.

Complemento circunstancial (C.C.): expresa las circunstancias o situaciones en que se realiza o se expresa la acción del verbo. Hay circunstancias de lugar (aquí, allá, en La Vega,...), de tiempo (mañana, hoy, ayer,...), de modo (despacio, suave, rápido, ...), de cantidad (mucho, poco,...) y de compañía (con Juana, con Miguel, con los muchachos, ...)

S.N sintagma verbal
Doña Juana viajó con sus vecinos.
N.S.V. C.C.

Preguntamos: **¿Con quién viajó?**

--- con sus vecinos.

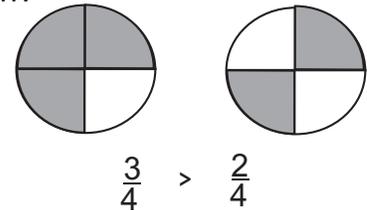
Entonces ésto es una circunstancia de compañía.



Operaciones con números fraccionarios (II)

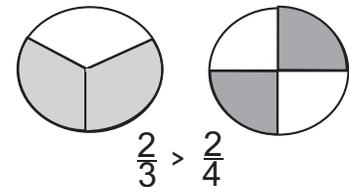
9.1 En la semana anterior conocíamos lo que eran números fraccionarios equivalentes, en esta semana vamos a seguir conociendo más sobre este tema. ¿Qué les parece si le ayudamos a Juan y a Antonia a resolver un problema que tienen?

Juan y Antonia son una pareja de esposos y este fin de semana compraron dos pizzas. Juan toma de su pizza $\frac{3}{4}$, y Antonia $\frac{2}{4}$ de su pizza. ¿quién tomó mayor cantidad?



De dos fracciones que tienen igual denominador, es mayor la que tiene mayor el numerador.

Cuando dos fracciones tienen el mismo numerador, **es mayor la que tiene menor el denominador**. Fíjate en el ejemplo de la derecha.



9.2 En el caso de que dos fracciones tengan distintos denominadores, ¿cuál es mayor? Para saber que fracción es mayor se buscan dos fracciones equivalentes a las dadas que tengan el mismo denominador.

Observa el siguiente ejemplo : ¿Qué fracción es mayor $\frac{2}{3}$ y $\frac{3}{5}$?

$$\text{a) } \frac{2}{3} = \frac{2}{3} \times \frac{5}{5} = \frac{10}{15}; \quad \text{b) } \frac{3}{5} = \frac{3}{5} \times \frac{3}{3} = \frac{9}{15}$$

$\frac{10}{15}$ es mayor que $\frac{9}{15}$, entonces, $\frac{2}{3} > \frac{3}{5}$

9.3 Operaciones con números fraccionarios.

Dos amigos están pintando una casa, en la mañana pintan $\frac{1}{2}$ y en tarde pintan $\frac{1}{4}$ de la casa. ¿Qué cantidad de la casa pintaron ese día?

Para saber qué cantidad de la casa pintaron los dos amigos, se realiza una suma de fracciones.

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{4} = \quad \text{Como puedes observar esta operación tiene distintos denominadores.}$$

Para realizar esta operación debemos tomar en cuenta que las fracciones de distintos denominadores no se pueden sumar directamente. Para ello hay que buscar otras fracciones equivalentes, que tengan un denominador común. Y para realizar esta operación hay dos formas: **Método de producto cruzado y por el método del Mínimo común múltiplo.**

1) Método de producto cruzado

a) Se toma la primera fracción $\frac{1}{2}$ y se multiplica por el denominador de la segunda, que en este caso es 4.

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{4} =$$

$$a) \frac{1}{2} \times \frac{4}{4} = \frac{4}{8}$$

b) Se multiplica la segunda fracción ($\frac{1}{4}$) por el denominador de la primera (2). $\frac{1}{4} \times \frac{2}{2} = \frac{2}{8}$

$$b) \frac{1}{4} \times \frac{2}{2} = \frac{2}{8}$$

c) Las fracciones equivalentes a las dadas son: $\frac{4}{8}$ y $\frac{2}{8}$; entonces: $\frac{1}{2} + \frac{1}{4} = \frac{4}{8} + \frac{2}{8} = \frac{6}{8}$

Los dos amigos pintaron en ese día $\frac{6}{8}$ de la casa.

2) Método del mínimo común múltiplo.

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{4} =$$

M.C.M (2,4) = 4

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{4} = \frac{2+1}{4} = \frac{3}{4}$$

- A) Se busca el mínimo común múltiplo de los denominadores de ambas fracciones. El mínimo común múltiplo de los denominadores 2 y 4 es 4. Entonces procedemos:
- b) Divido m.c.m entre el denominador de la primera fracción, (4,2=2). Se multiplica el resultado por el numerador de la primera fracción. (2 x 1 = 2).
- c) Divido m.c.m entre el denominador de la segunda fracción (4,4=1). Se multiplica el resultado por el numerador de segunda fracción. (1x1=1).
- d) Se suman los nuevos numeradores (2 + 1) y dejamos el mismo denominador. $\frac{2+1}{4} = \frac{3}{4}$

En el caso de que sea una resta, se reducen previamente las fracciones a mínimo común denominador y después se restan.

Veamos un ejemplo: $\frac{7}{4} - \frac{5}{6} =$ m.c.m (4,6)=12

$$\frac{7}{4} - \frac{5}{6} = \frac{21-10}{12} = \frac{11}{12}$$

Ejercicios de matemáticas:

I.-Resuelve en tu cuaderno de trabajo los siguientes problemas.

a) Francisco reparte entre sus tres hijos 1,800 pesos, al mayor le da $\frac{4}{9}$ de la cantidad, al del $\frac{1}{3}$ medio y al menor el resto. ¿Qué cantidad recibió cada uno? ¿Qué fracción de dinero recibió el tercero?

b) En una caja hay 90 frutas: $\frac{5}{15}$ del total son piñas, $\frac{1}{3}$ del total son naranjas, $\frac{6}{18}$ del total son limones. ¿cuántas frutas hay de cada clase?



EL SISTEMA NERVIOSO

9.1 La capacidad que tienen los seres vivos de reaccionar frente a los distintos estímulos se denomina **irritabilidad**.

Todos los seres vivos tienen una estrecha relación con el medio interno. De ahí que las funciones que realizan los sistemas **nervioso** y **endocrino** se les llaman funciones de relación.

El sistema nervioso es el encargado de registrar, dirigir y coordinar todas las actividades que realiza el organismo. El sistema nervioso está formado por el encéfalo, la médula espinal y los nervios.

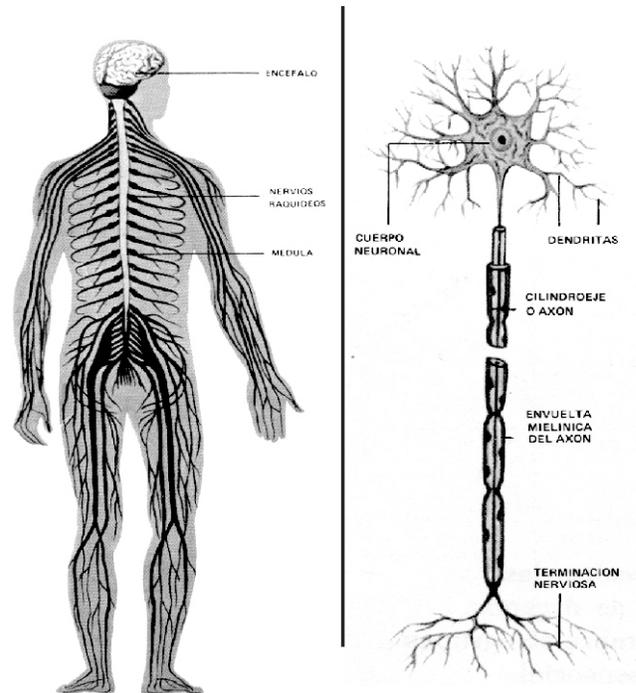
El encéfalo está formado por el cerebro, el cerebelo y el bulbo raquídeo, todos están recubiertos por una membrana llamada meninges.

El cerebro es una masa blanquecina que se halla alojada en el cráneo. El cerebro es la parte más importante del **sistema nervioso**. Dirige y coordina todos los movimientos y actividades del cuerpo.

El cerebelo tiene como función coordinar la contracción de los músculos e interviene en el equilibrio del cuerpo.

El Bulbo raquídeo está unido a la médula espinal, dirige funciones vitales como la respiración.

La médula espinal es un largo cordón encerrado dentro de la columna vertebral.



De ambos lados de la médula salen 31 pares de nervios. **Los nervios** son fibras finas y largas que comunican los órganos de los sentidos con el cerebro y la médula espinal.

Las neuronas son las células que forman el tejido nervioso. Estas células tienen forma estrellada.

9.2 Funciones de relación de las plantas

Las plantas al igual que los demás seres vivos, reaccionan frente a los cambios que ocurren a su alrededor. Pero dichas reacciones son mucho más lentas que en los animales. Algunas reacciones son mucho más lentas que en los animales. Algunas reacciones de las plantas ocurren a nuestro alrededor de manera silenciosa. Por ejemplo: el moriviví al tocar sus hojas.



¡DE INTERÉS!

Otro tipo de respuesta de las plantas de manera silenciosa, pero segura es cuando cambiamos la posición de un tarro con una planta, cuyo tallo estaba dirigido hacia la luz.

El sistema nervioso es el más complicado y sensible de nuestro organismo. Controla funciones de la vida. No se debe olvidar que las enfermedades nerviosas son las más difíciles de curar. Para cuidar el sistema nervioso no se debe tomar bebidas alcohólicas, ni excitantes, no fumar, evitar las emociones violentas, dormir ocho horas diarias evitar golpes en la cabeza.

1.- Contesta lo siguiente:

1.- ¿Cuál es la función principal del sistema nervioso?

2.- ¿A qué se llama irritabilidad?

3.- ¿Cuáles son los componentes principales del sistema nervioso?

2.- Marca una X dentro del paréntesis de la respuesta correcta:

1.- El bulbo raquídeo forma parte del () cerebro () cerebelo () encéfalo

2.- Las membranas que recubren el encéfalo y todas sus partes reciben el nombre de
() neuronas () meninges () tiroides

3.- La médula espinal es un largo cordón blanco que se encuentra encerrado dentro de la
() columna vertebral () cerebelo () cráneo

4.- Las neuronas son las células que forman el sistema
() muscular () nervioso () óseo

3.- **Para comprobar las reacciones** de las plantas frente a los cambios que ocurren a su alrededor, cambia de posición una matita en su tarro, cuyo tallo estaba dirigido hacia la luz. Después de varios días observa lo que ocurre.



EL FEUDALISMO

El **feudalismo** es la organización social, política y económica que predominó en Europa durante gran parte de la Edad Media, del siglo X al XV. Este régimen se estableció al repartir el territorio europeo entre reyes y nobles, después de las invasiones bárbaras, originando una sociedad jerarquizada.

9.1. Organización del Feudalismo:

Sus principales elementos estaban organizados de la siguiente manera:

-El rey o gran señor: a éste todos debían servir, aunque a veces su autoridad era nula. Porque hubo reyes que llegaron a convertirse en vasallos de algunos señores.

-Los grandes señores feudales: poseían extensos territorios, tenían mucho poder económico y político. Vivían en castillos y sus actividades eran la guerra, la caza y los torneos. Imponían despóticamente su poder político y establecían las formas de relación entre sus subordinados.

-Los caballeros: recibían el feudo de parte de su señor, debiendo defenderle en las guerras. Se les llamó caballeros porque peleaban montados a caballo.

-Los burgueses: eran los habitantes de los burgos (pequeñas ciudades que fueron creciendo poco a poco). Estos trabajaban la tierra concebidas por un tiempo limitado, pero más tarde se fueron dedicando a la artesanía y llegaron a desarrollar el comercio.

-Los siervos de la Gleba: trabajaban la tierra perteneciente al señor, pagar un



impuesto y no podían contraer matrimonio sin el consentimiento de su señor.

-Los vasallos: eran pequeños señores que debían obediencia a un señor mayor que les protegía.

La concentración de la tierra en manos de los señores contribuyó al debilitamiento del poder real, y a que la diferencia socio-económica entre los señores, sus vasallos los siervos fuera más notoria.

9.2. Decadencia del Feudalismo:

Los señores feudales organizaron el ejército para ir a defender la Tierra Santa que habían caído en manos de los turcos. Dejando abandonadas sus tierras, hecho éste que provocó que su poder económico se fuera debilitando. Los burgueses desarrollaron su poder económico y la nobleza fue perdiendo su poder político. Así fue desapareciendo el sistema feudal.

I-Escribe V o F según consideres verdaderas o falsas las siguientes expresiones.

- 1) Los caballeros trabajaban la tierra. _____
- 2) Los siervos no podían contraer matrimonio sin el consentimiento de su señor. _____
- 3) El feudalismo era muy jerarquizado. _____
- 4) El repartimiento de tierras entre reyes y nobles dio paso al feudalismo. _____
- 5) El rey o gran señor siempre tenía la máxima autoridad. _____

II- Completa correctamente cada una de las siguientes expresiones.

- 1-La organización social, política y económica que predominó en Europa durante la Edad Media, se llamó _____
- 2- Quienes desarrollaron el comercio fueron los _____
- 3-Al dueño absoluto de cada feudo se le llamaba _____
- 4-La concentración de la tierra en manos de los señores generó _____
- 5-Los que defendían el feudo en tiempos de guerra eran los _____

III.-Explica cómo surgió el feudalismo.

El feudalismo predominó en Europa en la edad media.



Los continentes: EUROPA

Los Continentes: son una extensa superficie de tierras emergidas.

Nuestro planeta posee seis grandes continentes que son: Europa, Asia, África, Oceanía, la Antártida y América.

9.1 Ubicación Geográfica de Europa

Europa está en el Hemisferio Norte, dentro de la zona templada, entre los paralelos 36° y 71° , y los meridianos 60° Este y los 10° Oeste. Se encuentra limitada al Norte por Océano Glacial Artico, al Sur por el mar Mediterráneo, el mar Negro y la Cordillera del Caucasos, al Este los Montes Urales, el río Ural y el Mar Caspio, al Oeste el Océano Atlántico.

9.2 Relieve:

Las dos terceras partes del territorio es llano, con hermosos valles, muy apropiados para el desarrollo de una agricultura y ganadería muy productivas. Sus principales llanuras son:

- Gran Llanura de Europa que se extiende desde Francia a Polonia.
- En la parte Sur de las islas Británicas y en una parte del territorio de la Península Escandinava.

En este territorio los climas abarcan áreas extensas como son:

-Clima Marítimo: en las regiones bajo la influencia del Océano Atlántico y la corriente del golfo.



-Clima Continental: es el clima de las regiones del Centro de Europa.

-Clima de Montaña o Alpino: este clima predomina en los Alpes y en los Pirineos, donde por la altura se observan temperaturas bajas.

-Clima Mediterráneo: predomina en el Sur de Europa junto al Mar del mismo nombre.

9.3 Ríos Europeos

En Europa no hay muchos ríos grandes. El mayor de todos es el Volga, en Rusia. Otros ríos importantes son: el Sena, en Francia; el Danubio, Rin y Elba en Alemania; el Tíber y el Po en Italia; el Ebro y el Tajo en España.

La mayoría de los ríos del continente europeo son aprovechados de manera muy eficaz, como vía de comunicación, en la producción de energía eléctrica y para regar terrenos. En este continente hay varios lagos, siendo los más importantes: el Ladoga y Onega en Rusia; el Constanza y Ginebra en Suiza; y el Como, Mayor y Garda en Italia.



ECO-TURISMO

El Ecoturismo: es una nueva modalidad que se refiere a hacer turismo cuidando la naturaleza y por ende nuestros recursos.

9.1 Importancia del ecoturismo en nuestra economía:

La importancia de un sector se mide en base a tres elementos:

- Por su incidencia o participación total del país,
- Cantidad de personas que emplea,
- Por la cantidad de materia prima que requiere del país.

El desarrollo del turismo en el país implica entrada de un mayor número de divisas, mayor cantidad de empleos. Pero mayor compromiso con la madre naturaleza.

9.2 Factores que determinan el crecimiento turístico:

El auge del sector turismo se debe a los siguientes elementos: -la relativa estabilidad política y la ausencia de conflictos armados, -el clima, -las grandes inversiones públicas y privadas en infraestructuras relacionadas con el turismo, -la amabilidad y hospitalidad, -el sistema de incentivos que atrae a inversionistas privados, locales y extranjeros, -el énfasis de la política gubernamental en el desarrollo de la actividad turística.

Las grandes inversiones públicas y privadas realizadas en la infraestructura relacionadas con el turismo han hecho de este sector el principal renglón de la economía dominicana. Entre las que están:



- La edificación y remodelación de aeropuertos internacionales.
- Construcción de vías de acceso a las zonas turísticas.
- Construcción de acueductos y el rescate de los monumentos históricos.

9.3 Divisas y empleos generados por el Turismo:

Desde el 1990 las divisas que ha generado este sector a la economía dominicana ha aumentado considerablemente, esto ha representado gran número de empleos. Una muestra de ello es que en el 1990 se produjeron 899.5 millones de dólares y 114, 256 empleos.

Ya para el año 1995 entraron al país por concepto de divisas 1,803.8 millones de dólares. El número de empleados ascendió a unos 494, 502. En el 1998 se debilitó con el paso del ciclón George. Pero en la actualidad la actividad turística continúa siendo la principal fuente de divisas para la economía del país.

I.-Contesta correctamente las siguientes expresiones.

1.-¿Qué importancia tiene el ecoturismo para nuestra economía? _____

2.-¿A qué se debe el auge del turismo? _____

3.-¿Por qué el turismo se ha convertido en el primer renglón de la economía? _____

4.-¿En qué se ha invertido para veneficiar el turismo?

5.-¿A qué se debe que el turismo genere empleos?

II.-Escribe V o F según consideres verdaderas o falsas las siguientes expresiones.

- 1.- _____ La expansión turística nos brinda una mayor estructura productiva.
- 2.- _____ El turismo incrementa el uso de nuevas tecnologías.
- 3.- _____ El turismo genera un gran número de divisas.
- 4.- _____ El turismo se desarrolló en el país a partir del 1960.

El turismo genera divisas para el país.



WHAT IS THE DATE, PLEASE?

(¿Cuál es la fecha, por favor?)

9.1 Vocabulary (Vocabulario)

January 14, 1995

January fourteenth, nineteen ninety-five

February 5, 1989

February fifth, nineteen eighth-nine

September 26, 1975

September twenty-sixth, nineteen seventy-five

9.2. Listen and repeat (escucha y repite)

a. What is the date, please?

It's March sixth, nineteen ninety (March 6, 1990)

b. What is the date of the meeting?

It's on April tenth, nineteen sixty-eight. (April 10, 1968)

c. What is the date of your birth?

I was born on July twenty-fifth, nineteen forty eighth. (July 25, 1948)

d. What is the date of the party?

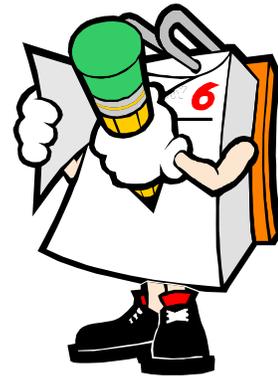
It's on June thirtieth, nineteen sixty-five (June 30, 1965)

e. What is the date, please?

It's October second, nineteen thirty-three. (October 2, 1933)

f. What is the date of the meeting?

It's on November twelfth, nineteen ninety-two. (November 12, 1992)

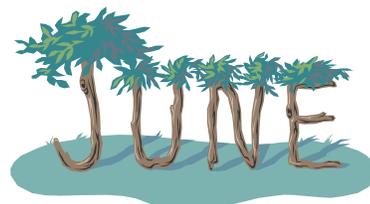


9.3. English exercise (ejercicio de Inglés)

Enlazar las fechas de la izquierda que correspondan con la fechas de la derecha.

- a. 1993 3
- b. 1963
- c. 1959
- d. 1994
- e. 1987

- 1. Nineteen fifty-nine
- 2. Nineteen eighty-seven
- 3. Nineteen ninety-three
- 4. Nineteen sixty-three
- 5. Nineteen ninety-four



1- Contesta las siguientes interrogantes en inglés

- a. What street does John live on?

- b. What avenue does Mary live on?

- c. What country does Samantha live in?

- d. What is the date of your birth?

- e. What date is today?



2. Enlaza las siguientes fechas

- a) 1995 _____ nineteen sixty three
- b) 1956 _____ nineteen eight-two
- c) 1982 _____ nineteen seventy-seven
- d) 1977 _____ nineteen ninety-five
- e) 1963 _____ nineteen fifty-six



3. Answer this questions in the Inglés

- a. How much does the potato weigh? _____
- b. How much do the carrots weigh? _____
- c. What is your area code, please? _____
- d. What is Samantha's area code, please? _____
- e. In what city do you live? _____
- f. In what city does your mother live? _____
- g. What is the date, please? _____
- h. What is the date of the your birthday? _____



Les Amériques (Las Américas)

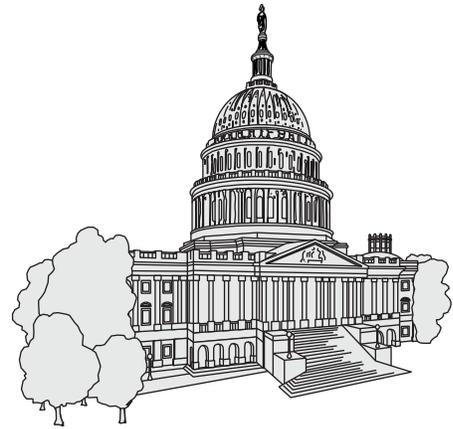
9.1 Vocabulaire (vocabulario)

Canada	Columbie	Les Etats Unis
Argentine	Mexique	Uruguay
Nicaragua	Brésil	Jamaïque
Honduras	Cuba	Pérou
Puerto Rico	Haití	Venezuela
Chili	Equator	République Dominicaine



9.2 Ecoutez et répétez (escucha y repite)

Canada est ici	Les Etats Unis sont ici
Cuba est ici	République Dominicaine est ici
Equator est ici	Uruguay est ici
Colombie est ici	Mexique est ici
Jamaïque est ici	Venezuela est ici
Haiti est ici	Puerto Rico est ici
Chili est ici	Argentine est ici
Honduras est ici	Paraguay est ici



9.3 ecoutez et repétez (escucha y repite)

a) Où êtes-vous né(e)	Je suis né(e) en République Dominicaine
b) Où êtes-vous né(e)?	Je suis né(e) au Canada
c) Où êtes-vous né(e)?	Je suis né(e) aux Etats Unis
d) Où êtes-vous né(e)?	Je suis né(e) a Honduras

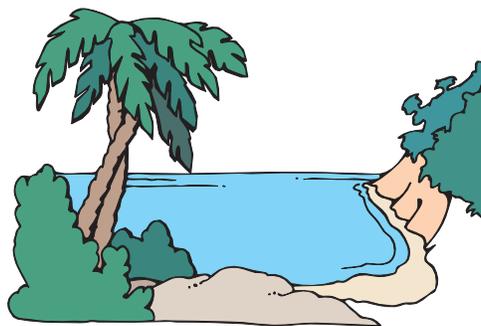


9.4 Grammaire (gramática)

- a) El uso de las preposiciones delante de países, estados, provincias o ciudades es diverso, es pues debemos atender a las siguientes normas. **En** se debe emplear delante del nombre de un país de género femenino. Ej: En Chine, en Allemagne o delante de un país, cuyo nombre sea masculino y que empiece por un sonido vocal. Ej: en Egypt, en Iran , en Israël, en Uruguay.
- b) **Au** sólo se emplea delante de países masculinos, cuyos nombres empiecen por sonido consonante. Ej: au Pérou, au Mexique.
- c) **Aux** si nos referimos a un país que esté pluralizado. Ej: nous allons aux Etats Unis, Il Travaille aux Îles Vierges (él trabaja en las Islas Vírgenes).
- À** siempre debe ir delante del nombre de una ciudad. Ej: à La Vega

I.- Complétez ces phrases (complete estas oraciones)Use **en, à, au, aux.**

- a) _____ Argentine habitent les argentins.
 b) Les français habitent _____ France
 c) Quels sont ceux qu' habitent _____ Etats Unis
 d) Felicia est née _____ La Vega
 E) Je suis _____ Brésil.

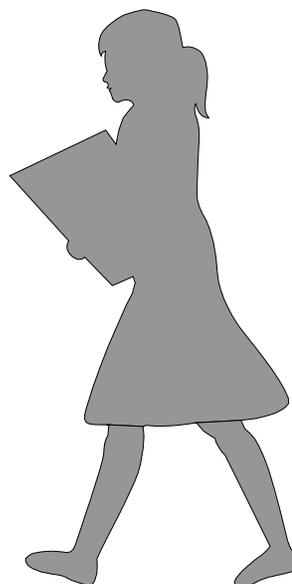
**II- Ecrivez le nom d'une ville des Etats Unis ou Canada.**

Escribe el nombre de una ciudad de los Estados Unidos o Canada.

- a) Québec _____ b) Massachusetts _____
 c) Hawaii _____ d) Florida _____
 e) Manitoba _____

III.- Ecrivez le nom d' une profesion à chaque réponse. (Escribe el nombre de una profesión a cada respuesta).Ejemplo: Qu'est-ce qu' elle fait? E'lle est étudiante

- a) Qu'est-ce que'il fait? Il est _____
 b) Qu'est-ce que vous faites? Je suis _____
 c) Qu'est-ce qu'ils font? Ils sont _____
 d) Qu'est-ce que tu fais? Je suis _____
 e) Qu'est-ce que nous faisons? Vous êtes _____





Los de Abajo

(Fragmento)

La mujer de Demetrio Macías, loca de alegría, salió a encontrarlo por la vereda de la sierra, llevando de la mano al niño. ¡Casi dos años de ausencia!

Se abrazaron y permanecieron mudos; ella embargada por los sollozos y las lágrimas.

Demetrio, pasmado, veía a su mujer envejecida, como si diez o veinte años hubieran transcurrido ya. Luego miró al niño, que clavaba en él sus ojos con azoro. Y su corazón dio un vuelco cuando reparó en la reproducción de las mismas líneas de acero de su rostro y en el brillo flamante de sus ojos. Y quiso atraerlo y abrazarlo; pero el chiquillo, muy asustado, se refugió en el regazo de la madre.

-- ¡Es tu padre, hijo! ... ¡Es tu padre! ...

El muchacho metía la cabeza entre los pliegues de la falda y se mantenía huraño.

Demetrio, que había dado su caballo al asistente, caminaba a pie y poco a poco con su mujer y su hijo por la abrupta vereda de la sierra.

--- ¡Hora sí, bendito sea Dios que ya veniste! ... ¡Ya nunca nos dejarás! ¿Verdad? ¿Verdad que ya te vas a quedar con nosotros? ...

La faz de Demetrio se ensombreció. Entonces, la lluvia comenzó a caer en gruesas gotas y tuvieron que refugiarse en una rocallosa covacha.



Abajo, en el fondo del cañón y a través de la gasa de la lluvia, se miraban las palmas rectas y cimbradoras; lentamente se mecían sus cabezas angulosas y al soplo del viento se desplegaban en abanicos. Y todo era serranía: ondulaciones de cerros que suceden a cerros, más cerros circundados de montañas y éstas encerradas en una muralla de sierra de cumbres tan altas que su azul se perdía en el zafir.

--- ¿Por qué pelean ya, Demetrio?

Demetrio, las cejas muy juntas, toma distraído una piedrecita y la arroja al fondo del cañón. Se mantiene pensativo viendo el desfiladero, y dice:

--- Mira esa piedra cómo ya no se para...



El nombre o sustantivo

10.1 Tenemos un **nombre por el cual nos llaman** (Julián, Marta, Cecilia, Andrés, ...), este nombre nos distingue de otras personas. También los animales tienen un nombre para distinguirlos de otras especies (perro, león, gato, ...); los países (República Dominicana, Cuba, Haití, ...); las cosas (mesa, taza, espejo, ...), las plantas (palmera, mango, tamarindo, ...) etc. Observa el siguiente ejemplo tomado de la novela "Los de Abajo".

“Los soldados de Demetrio Macías caminaban por el peñasco contagiados de la alegría de la mañana. Nadie piensa en la certera bala que puede estarlo esperando más adelante ... Lo necesario es caminar; ser dueños del valle, de las planicies, de la sierra, de los caballos y las palmeras ...”

Las palabras que aparecen subrayadas en el texto, son **sustantivos**. Los sustantivos dan nombre a las personas, lugares, animales, y cosas reales o imaginarias.



El nombre o sustantivo es la palabra que nombra o designa a las personas, los animales, y las cosas.

10.2 Clasificación del sustantivo

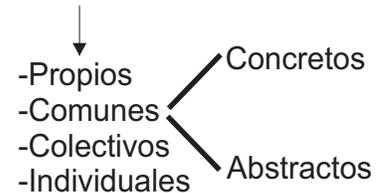
Por su significado, podemos clasificar los sustantivos de la forma siguiente:

a) Propios: designan o nombran a un sólo ser, animal, lugar o cosa y lo diferencia de todos los demás de su misma especie diciendo cómo se llama.

Todos los nombres propios empiezan con letra mayúscula: Rafael fue con su perro "Azabache" a La Vega.

b) Comunes: son los sustantivos que nombran varios seres de la misma especie. La palabra **perro** es un sustantivo común porque nombra a estos animales con características comunes que lo diferencian de los demás animales.

Sustantivos



Tiene cuatro patas

Ayuda al ser humano



Tiene pelos

perro

Los sustantivos comunes pueden ser **concretos**, cuando nombran seres u objetos con existencia real, es decir, que podemos ver o tocar (mesa, cuchara, jarro, ...); y **abstractos** cuando nombran cosas que sólo pueden ser percibidas por el pensamiento, o sea, que no tienen realidad material y no podemos ver o tocar, pero sí sentirlos (virtud, alegría, bondad, ...)

A. Lee las siguientes afirmaciones y escribe dentro del paréntesis una F si la consideras falsa y una V si la consideras verdadera.

Ejemplo: Todos los seres y objetos que nos rodean tienen un nombre para poder distinguirlos unos de otros. (V)

- 1- Los sustantivos individuales nombran, en singular un conjunto de seres de la misma especie. ()
- 2- El nombre o sustantivo es la palabra que nombra o designa a las personas, los animales, y las cosas. ()
- 3- Todos los nombres propios empiezan con letra mayúscula. ()
- 4- Los sustantivos comunes nombran varios seres de la misma especie. ()
- 5- Los sustantivos abstractos son los que designan seres u objetos con existencia real, que pueden ser percibidos por los sentidos. ()

ES BUENO SABER



Individuales y Colectivos

Los sustantivos individuales son aquellos que nombran a un solo ser, cosa o animal, pero sin diferenciarlo de los demás de su misma especie.

Los sustantivos colectivos nombran, en singular, un conjunto de seres u objetos de la misma clase.

Individuales



Abeja



Arbol

Colectivos



Enjambre



Arboleda

B. Escribe en la raya en blanco el conjunto de seres o cosas que integran los siguientes sustantivos colectivos.

- Ejemplo:** -Arboleda
1- Archipiélago
2- Ramaje
3- Ganado

Conjunto de árboles. _____

C. Encierra en un círculo los sustantivos abstractos.

- | | | | |
|---------|-------------|---------|-----------|
| papel | dolor | canción | paciencia |
| vestido | imaginación | casucha | honradez |

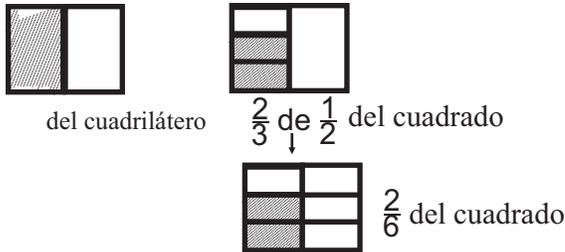
ACTIVIDADES

- a) Vuelve a leer el texto de la lectura de esta semana y en tu cuaderno de trabajo, escribe todos los sustantivos comunes y propios que encuentres.
- b) Consulta en un libro, enciclopedia, revista o con cualquier persona el origen de tu nombre y apellido: ¿de dónde viene?, ¿qué significado tiene?



MULTIPLICACION DE FRACCIONES:

10.1 Si observas detenidamente los cuadriláteros , comprobarás que:



$$\frac{2}{3} \text{ de } \frac{1}{2} = \frac{2}{6} \text{ del cuadrado}$$

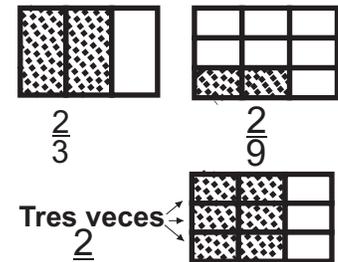
Y se realiza la operación así:

$$\frac{2}{3} \text{ de } \frac{1}{2} = \frac{2}{3} \times \frac{1}{2} = \frac{2}{6}$$

El producto de dos fracciones es otra fracción que tiene por numerador el producto de los numeradores y por denominador el producto de los denominadores

10.2 División de números fraccionarios:

Luisa y Antonia tienen dos pedazos de tela iguales. Luisa regala $\frac{2}{3}$ de su tela y Antonia regala $\frac{2}{9}$ de la tela. ¿Cuántas veces cabe la tela que regaló Luisa en la que regaló Antonia?



Lo que hay que averiguar es cuántas veces está contenido

$$\frac{2}{3} \text{ en } \frac{2}{9}$$

Para hacer la división multiplicamos por el inverso de la segunda fracción que es $\frac{9}{2}$

Para ello dividimos $\frac{2}{3} \cdot \frac{9}{2}$

inverso

$$\frac{2}{3} \times \frac{9}{2} = \frac{18}{6} = 3$$

La tela de Luisa cabe 3 veces en la tela de Antonia

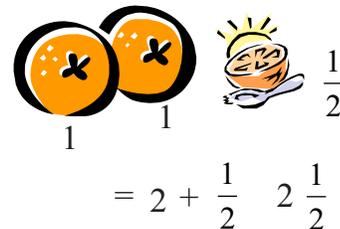
Para dividir un número fraccionario por otro se multiplica el primero por el inverso del segundo, se multiplican las fracciones en cruz.

10.3 Números Mixtos

Veamos un ejemplo: Para Antonia hacer un refresco necesitó 2 naranjas y media.

Fíjate en el dibujo de la derecha.

El numeral $2\frac{1}{2}$ representa las naranjas que Antonia gastó en el refresco.



$$= 2 + \frac{1}{2} = 2\frac{1}{2}$$

Se llama numeral mixto al numeral que está formado por una parte entera y una fracción.

10.4 Conversión de una fracción impropia a números mixtos.

Por ejemplo, para convertir $\frac{13}{4}$ a un numeral mixto, se divide el numerador 13 entre el denominador 4. ($13 \div 4 = 3$ y sobra 1). El cociente es la parte entera (3) del número mixto; el residuo (1) es el numerador y el divisor (4) es el denominador de la fracción del número mixto .

$$\begin{array}{r}
 \text{dividendo} \quad \quad \quad \text{divisor} \\
 \begin{array}{r}
 13 \overline{)4} \\
 \underline{12} \\
 1 \\
 \\
 \\

 \end{array}
 \end{array}$$

$3 \rightarrow$ cociente
 $1 \rightarrow$ residuo

$3 \frac{1}{4} \rightarrow$ Fracción

$3 \frac{1}{4} \leftarrow$ parte entera

10.5 Conversión de un número mixto a fracción impropia.

Por ejemplo: $3 \frac{2}{4}$

- Se multiplica el denominador de la fracción por el entero ($4 \times 3 = 12$).
- Se suma el producto (12) al numerador de la fracción ($12 + 2 = 14$).
- Se coloca el nuevo numerador obtenido y se deja el mismo denominador .

$$\begin{array}{c}
 3 \frac{2}{4} \\
 \\
 3 \frac{2}{4} = \frac{4 \times 3 + 2}{4} = \frac{14}{4}
 \end{array}$$

Ejercicios de matemáticas:

I.-Si usa $\frac{1}{3}$ de cucharada de vainilla por cada libra de dulce , ¿cuántas cucharadas de vainilla debe usar para hacer 7 libras de dulce?

II.-Si una máquina de cortar hierba usa $\frac{2}{5}$ de litro de gasolina en una hora, ¿Cuántas horas tardará en consumir $\frac{3}{5}$ de litro de gasolina?

II.-Efectúa las siguientes operaciones:

a) $\frac{2}{7} \times \frac{3}{3} =$

b) $\frac{9}{4} \times \frac{3}{2} =$

c) $(1 + \frac{1}{3}) \times (1 + \frac{1}{2}) =$

d) $\frac{7}{9} \div \frac{6}{9} \subseteq$

e) $\frac{7}{4} \div \frac{5}{4} \subseteq$



LOS SENTIDOS

10.1 Los sentidos son los medios que nos permiten ponernos en contacto con el mundo en que vivimos.

Los sentidos transmiten al sistema nervioso las informaciones sobre los cambios que ocurren fuera de nosotros. Los principales sentidos son: la vista, el oído, el olfato, el gusto y el tacto. Mediante el sentido de la vista podemos ver los objetos iluminados, así como su color, forma, tamaño y distancia. El ojo es el órgano de la vista. Este está formado por tres membranas:

La esclerótica, que es la parte blanca que se ve por fuera. Es muy resistente y opaca. **La coroides**, que contiene por delante el iris, de color variado. En el centro del iris está la pupila o niña del ojo. Y **la retina** es la membrana más interna, es muy sensible a la luz. Aquí se origina la visión.

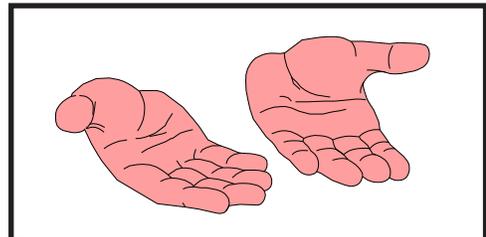
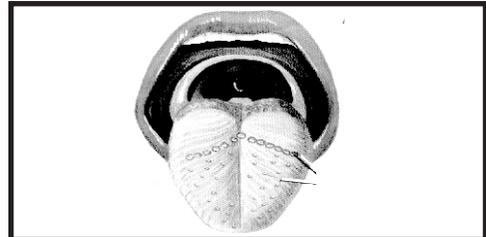
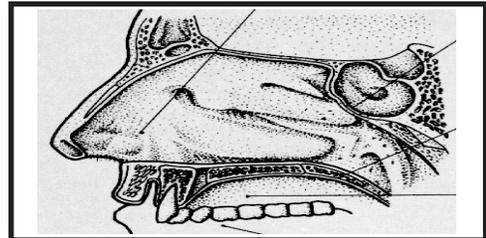
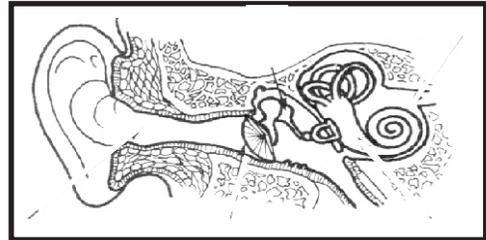
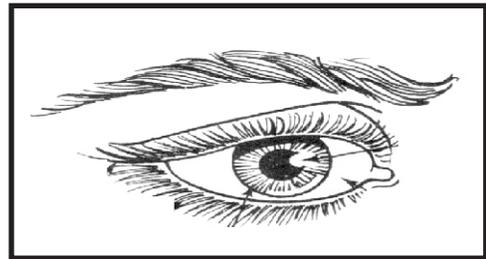
10.2 Mediante el sentido del **oído** percibimos los sonidos que se producen a nuestro alrededor y mantenemos el equilibrio. El oído es el órgano de la audición. Este consta de tres partes: **oído externo, medio e interno**. Del oído interno sale el nervio auditivo que transmite las sensaciones directamente al cerebro.

10.3 El olfato, el gusto y el tacto

La nariz, la lengua y la piel son respectivamente, los órganos del olfato, del gusto y el tacto. Todos los sentidos están comunicados con el cerebro mediante nervios. Así el cerebro recibe constantemente información sobre olores,

sabores, temperatura, forma de los objetos y otras más.

En la piel hay una enorme cantidad de pequeños nervios que captan todo tipo de sensaciones: dolor, presión, temperatura y otras. Los nervios de la piel se comunican con el cerebro.





¡DE INTERÉS!

El oído externo está formado por la oreja y el conducto auditivo, el oído medio contiene el tímpano, la cadena de huesecillos, la ventana oval, la ventana redonda y la trompa de Eustaquio. Esta comunica al oído medio con las fosas nasales. El oído está formado por el caracol y el laberinto.

La lengua es el órgano del sentido del gusto. En ella hay millares de salientes llamados papilas. Existen dos tipos de papilas: las táctiles y las gustativas.

1.- Contesta

1.- ¿Qué son los sentidos? _____

2.- ¿Cuántos y cuáles son los sentidos? _____

3.- ¿Para qué sirve el sentido de la vista?

4.- ¿Cuáles son los cuidados que tú consideras debemos tener para conservar una buena vista? _____

2.- Escribe una V o una F según considere verdaderas o falsas las siguientes expresiones:

1. _____ El ojo es el órgano del sentido de la vista.
2. _____ La retina es la membrana donde se origina la visión.
3. _____ El tacto es el sentido por medio del cual nos damos cuenta de los sonidos.
4. _____ La oreja pertenece al oído externo.
5. _____ Las papilas gustativas sirven para apreciar los sabores de las cosas.
6. _____ La dermis es la capa que tiene las terminaciones nerviosas.



CONSECUENCIAS DEL DESCUBRIMIENTO

10.1 Expansión europea en América

España y Portugal llevaban gran ventaja a los demás países de Europa en la búsqueda de nuevas rutas hacia oriente, debido a que los países de la Península Ibérica obtuvieron muy temprano nuevas técnicas de navegación.

Aunque España que acababa de salir de una larga guerra de reconquista de su territorio frente a los árabes, mantenían fuertes pretensiones expansionistas.

Portugal y España se expandieron hacia Africa, América y Asia; con esta expansión los mercaderes y conquistadores vieron la oportunidad de aumentar sus ganancias, sin tomar en cuenta la condición humana de los habitantes de las tierras sometidas.

Un factor determinante de esta empresa colonial, fue la conquista de nuevos territorios para garantizar la adquisición de metales preciosos para unos, y nuevos mercados para otros.

10.2 Consecuencias del Monopolio español

Los capitalistas europeos requerían mercados que le aseguraran la venta de sus mercancías. Y por otra parte, comprar materias primas que abarataran lo producido en Europa. Además buscaban mano de obra barata para la obtención de las materias primas y los metales preciosos a precios bajos.



Entrado el siglo XVI los españoles eran los verdaderos dominadores del mundo colonial americano, controlaban los territorios desde nuevo Méjico hasta Punta de Chile. Portugal controlaba los territorios que hoy pertenecen al Brasil. España monopolizaba el comercio con sus colonias a través de Casa de Contratación de Sevilla. Esto impedía la relación comercial de las colonias españolas con otros países europeos.

El monopolio comercial de España perjudicaba el desarrollo industrial de los países europeos. Entre éstos se señala Inglaterra, Holanda y Francia. Los cuales no tenían colonias en el Continente Americano y por ello atacaban los buques y los puertos en las colonias ibéricas. Inglaterra y Holanda, además de atacar los barcos y las colonias se beneficiaron del auge ibérico. Les vendían los productos manufacturados que España y Portugal necesitaban para mantener su dominio en América, entre los que están: barcos, utensilios, armas, vestidos, entre otras.

España y Portugal no tenían capacidad para retener en sus factorías metales preciosos acumulados, porque iban a parar a manos de los capitalistas del resto de Europa. Estos países dejaron de lado el desarrollo de sus respectivas capacidades industriales y financiaron su expansión en América.

Por eso, mientras más avanzaban en la extensión de sus dominios, más dinero necesitaban producir para mantenerse. Como consecuencia, los otros países europeos recibían el dinero de ellos y desarrollaban su base industrial

10.3 Consecuencias del Descubrimiento de America:

-Consecuencias Sociales: desarrollo de la burguesía, debilitamiento de la nobleza, desaparición de los aborígenes, entre otras.

-Consecuencias Económicas: fortaleció la moneda, desarrollo de la agricultura, la economía y la explotación de la minería.

-Consecuencias Políticas: desarrollo de guerras entre España con Inglaterra, Francia y Holanda, Monopolio español en América, fraccionamiento de América, la existencia de América Anglosajona.

-Consecuencias Culturales: expansión del cristianismo, el mestizaje, entre otras.

I.-Encierra en un círculo la letra que contenga la respuesta correcta.

1.-La colonización española fue:

- a) Libre.
- b) Monopolizada.
- c) Democrática.

2.-Los capitalistas europeos querían:

- a) Obtener productos a mayor precio.
- b) Mercado para comprar productos.
- c) Mercado para vender sus productos.

3.-España y Portugal tenían gran ventaja en la búsqueda de nuevas rutas a Oriente ya que:

- a) No tenían suficientes barcos.
- b) Carecían de recursos financieros.
- c) Obtuvieron con anterioridad técnicas de navegación.

4.-La colonia francesa y española eran atacadas por:

- a) Inglaterra y Holanda.
- b) Portugal y Alemania.
- c) Inglaterra y Estados Unidos.

España propició la expansión europea.



GEOGRAFIA HUMANA DE EUROPA

10.1 Población

Europa es un continente bastante poblado. Posee una economía capitalista desarrollada. Es un continente rico, aunque las riquezas están mal repartidas.

La población europea es envejeciente. Más de un 40% de la población está por encima de los 65 años. En lo que respecta a la mortalidad es considerablemente baja. Las últimas muertes catastrófica por motivo de subsistencia y lucha motivadas por las ambiciones de los capitalistas europeos fueron las dos guerras mundiales (XX).

Actualmente existe una fuerte migración, desde los países del tercer mundo, en busca de mejores oportunidades. Un río humano que la sociedad europea quiere frenar.

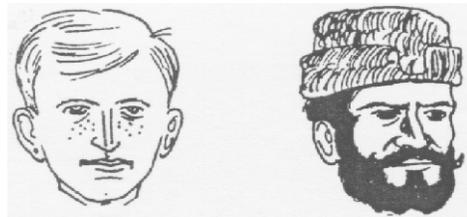
10.2 Agricultura europea

La agricultura europea tiene una fuerte tendencia a la especialización productiva por regiones. El paisaje agrícola forma un mosaico complejo de producciones especializadas. Los ámbitos ecológicos en los que se desarrolla la agricultura son muy variados y van desde la montaña a las grandes llanuras.

En Europa podemos distinguir tres paisajes agrícolas.

-Nórdico: es de carácter seminómada y ganadero.

-Centro europeo: en éste encontramos el policultivo capitalista de mercado y el



Germánico

Eslavo



Latino

Lapón

predominio del regadío. Entre éstos están: la agricultura intensiva, el trigo, la manzana, remolachas, papas, entre otros.

-El Mediterráneo: se caracteriza por la trilogía productiva de trigo, vid y olivo. En éste es primordial el policultivo hortícola, en el que predominan los cítricos.

10.3 Industrias Europeas

En Europa encontramos gran número de materias primas para la industria, aunque no son suficientes para alimentarlas por completo. Las industria europeas tienden a utilizar poca energía, aunque no la utilizan tan eficazmente como Japón en la producción. La mano de obra es cara, pero altamente cualificada.

Los sectores fundamentales de la industria son: la siderometalurgia (fusión de metales para darle forma), industrias químicas pesadas, industrias de bienes de equipo, metalurgia de transformación (automóvil, aeronáutica y la construcción naval) y la industria ligera de tecnologías avanzadas (computadoras y electrodomésticos).

10.4 LOS SERVICIOS EN EUROPA:

Este es el sector más importante en Europa. Tiene su complejidad siendo los más importantes el transporte y la comunicación, distinguiéndose el internet y telefónico, entre otros.

El transporte tiene una red de ferrocarriles, que transporta tanto mercancías como personas.

Hay que destacar que las telecomunicaciones juegan un papel muy importante en este sector, debido a que es el elemento que más capital ocupa, para la transmisión de noticias, publicidad, etc. La red de las telecomunicaciones es una de las más densas del mundo.

10.5 LA COMUNIDAD EUROPEA:

Es un bloque de países que ha surgido con propósitos económicos y políticos. Después de la caída del Muro de Berlín y la desaparición del bloque comunista y los antiguos países socialistas se formó la Unión europea, con el propósito de beneficiarse de un gran mercado y de un Estado que concede ayudas para el desarrollo. Esta busca un nuevo equilibrio económico.

La Unión Europea está en pleno proceso de integración, de unión política y monetaria, a la luz del tratado de Maastricht. Hoy cuenta con una moneda única, el Euro.

I.-Escribe V o F según consideres verdaderos o falsos los siguientes enunciados.

- 1.- _____ Europa posee una economía capitalista.
- 2.- _____ La tasa de mortalidad europea es baja.
- 3.- _____ la población dominicana en los últimos años emigra hacia Europa.
- 4.- _____ En Europa sólo se cultiva en las montañas.
- 5.- _____ La mayoría de la población europea es envejeciente.

II.-Contesta las siguientes interrogantes.

1.-¿Cuáles son los tipos de paisajes agrícolas existentes en Europa? _____

2.-¿En qué radica la importancia del sector transporte en Europa? _____

La población europea es envejeciente.



LAS ZONAS FRANCAS

Las Zonas Francas: son un espacio utilizado para actividades industriales cuyos productos son destinados al mercado en el exterior.

10.1 Contribución de las Zonas Francas al País

Entre los aportes de las zonas francas podemos mencionar: divisas para el país, la mano de obra y transferencia de tecnología. esto incide en el movimiento comercial del país.

el sector de zona franca es uno de los más dinámicos de la economía nacional. debido a que provoca más consumo de bienes, más producción, más comercio, mayor actividad financiera y más empleos.

10.2 Aportes en divisas de las zonas francas

las zonas francas son una de las fuentes más importantes de divisas en el país. las cuatro fuentes principales en orden de importancia son: turismo, exportación de bienes, zonas francas y las remesas que son los aportes en divisas que los dominicanos que residen en el extranjero envían a sus familiares y allegados en el país.

10.3 Transferencia de tecnologías:

se calcula que del total de la mano de obra empleada en zonas francas el 70% trabaja con maquinarias, la mayoría nuevas en el país, lo que contribuye a elevar el nivel



técnico y el conocimiento de nueva tecnología por parte de los trabajadores dominicanos.

Entre las industrias más comunes de zonas francas, están las textiles, de calzados, entre otras. La transferencia de tecnología y los nuevos métodos administrativos inciden en el aumento de la capacidad productiva nacional. Acercándonos así a una nueva etapa en que participamos en el diseño de productos, procesos de venta y distribución, con lo que elevaremos nuestra competitividad.

En los últimos años se han establecido en el país nuevas y modernas industrias la cuales utilizan tecnologías muy avanzadas. Como son: empresas dedicadas a la digitación de mapas y planos arquitectónicos, de entrada de datos de ultramar y de operaciones más sofisticadas en el ensamblaje de equipos electrónicos.



I.-CONTESTA CORRECTAMENTE LAS SIGUIENTES INTERROGANTES.

1.-¿De qué forma benefician las zonas francas el país? _____

2.-¿Qué trato se le da al obrero en zona franca? _____

3.-¿Qué son las zonas francas? _____

4.-¿Qué son las remesas? _____

5.-¿Debido a qué , el sector zonas francas se considera uno de los más dinámicos de la economía nacional? _____

II.- Escribe **V** o **F** según consideres verdaderos o falsos los siguientes enunciados.

- 1.- _____ Las zonas francas aportan divisas al país
- 2.- _____ En las zonas francas se ensamblan productos y mercancías.
- 3.- _____ Las máquinas usadas en las zonas francas son fabricadas en el país.
- 4.- _____ Las zonas francas venden sus mercancías en el país.

III.-Existen hoy algunas problemáticas en la industria de zona franca? Si _____ No _____ Explique _____

La zona franca es una fuente de empleos.



Review of the week (revisión de la semana)

10.1- HALF/QUARTER

- a) How much does that chicken weigh?
It weighs half a pound
- b. How much do the onions weigh?
They weigh a third of a pound.
- c) How much does the pork weigh?
It weighs one and a quarter pound.
- d) How much do the tomatoes weigh?
They weigh a quarter of a kilogram



10.2. AREA CODES AND TELEPHONE NUMBERS

- a. What is your area code, please?
My area code is six -0- four .(604)
- b. What is Allan’s area code, please?
His area code is three-nine-0 . (390)
- c. What is your phone number, please?
My phone number is five-two-five, thirty-seven, sixty-nine. (525-3769)



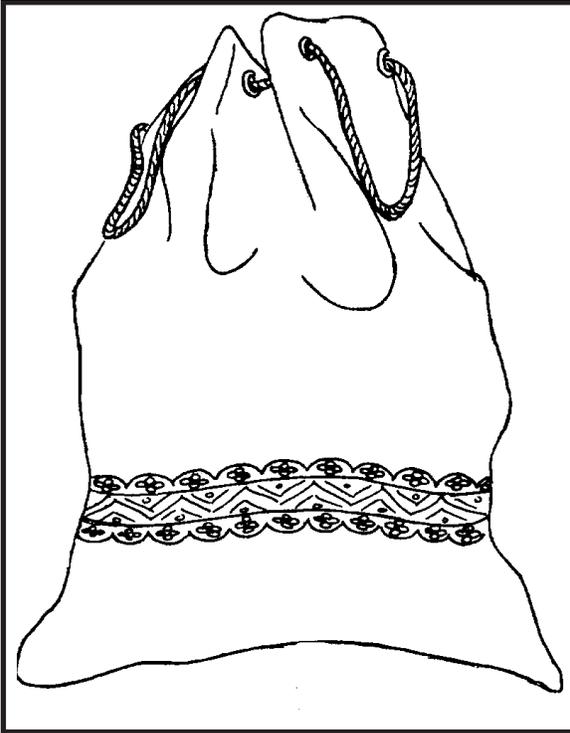
10.3. ADDRESSES.

- a. Where do you live?
I live at twenty College Street.
- b) In what city do you live?
I live in La Vega
- c. In what country does Michael live?
He lives in Canada
- d) What street does Samantha live on?
She lives at twenty-two Lakeshore Road

10.4 WHAT IS THE DATE, PLEASE?

- a. What is the date of the party?
It’s on June thirtieth, nineteen sixty-five (June 30, 1965)
- b. What is the date, please?
It’s October second, nineteen thirty-three. (October 2, 1933)
- c. What is the date of the meeting?
It’s on November twelfth, nineteen ninety-two. (November 12, 1992)

BOLSA PARA ROPA SUCIA



Una bolsa para la colocación de la ropa sucia es ideal en las casas, ya que los janper suelen ser peligrosos cuando se tienen niños de poca edad. Es por ello que proponemos la forma más simple y económica de hacer una bolsa para colocar la ropa sucia.

Para hacerlo necesitamos algunos materiales:

75 cm de tela fuerte de 90 cm de ancho
1 yarda de forro coordinado
2 yarda de puntilla de tira bordada.
10 cm de galones
1 yarda 20 cm de cordón
1 tira de 20 cm de cinta al gusto

Para confeccionarlo

Lo primero es sobre hilar los bordes de 90 cm por 75 cm de tela.

Luego a 20 cm del lado que mide 90 cm trabajamos y cosemos a máquina con algunos pespuntos el galón, cosiendo al mismo tiempo las dos puntillas.

Aplicamos una tira de cinta a 1 cm del borde superior sobre el revés de la tela.

Cerramos la costura lateral y planchamos los bordes abiertos.

Doblamos el borde superior fijándolo hacia el revés, entremetiendo el reborde y cosiendo a máquina con doble pespunte. Colocamos los ojales, dos con una separación de unos 10 cm.

Cosemos el borde inferior de forma que la costura quede situada en medio de la parte posterior.

Entrepasamos el cordón a partir de la costura y anudamos los extremos.



Rèvision de la semaine (Repaso de la semana)

10.1 Oraciones usuales

Donnez votre nom	Ouvrez votre livre à la page 4
Ecoutez	Regardez l' image
Lisez numéro 1	Allez au tablea
Fermez votre livre	Demandez à votre ami
Je ne comprends pas	Pouvez vous répeter ça, s'il vous plait?



10.2 Mètiers (ocupaciones)

- | | |
|--|--|
| a) Elle est journaliste | c) Qu'est-ce que elle fait?
Elle est infirmière |
| b) Il est architecte | D)Quel est son métier?
Il est écrivain |
| b) Qu'est-ce qu'elle fait?
Elle est professeur. | |
| e) Qu' est-ce qu'il fait?
Il est comerçant | |



10.3 Les Etats Unis et Canada (Los Estados Unidos y Canada).

- a) Montreal est'a Québec b) Winnipeg est à Manitoba
- b) Où est Dallas? Elle est à Texas
- c) Où est Vancouver? Elle est en Columbie Britannique
- e) Où est Honolulu? Elle est à Hawaii
- f) Où est Halifax? Elle est à Nouvelle Ecosse

10.4 Les Amèriques (Las Américas)

- a) Où êtes -vous née)
Je suis né (e) en République Dominicaine
- b) Où est - elle née?
Elle est née au Brésil
- c) Où est- elle née?
Elle est née au Chili
- d) D'où est -ce qu' elle vient?
Elle vient du Mexique



El velorio de papá Montero

Quemaste la madrugada
con fuego de tu guitarra:
zumo de caña en la jícara
de tu carne prieta y viva,
bajo luna muerta y blanca.

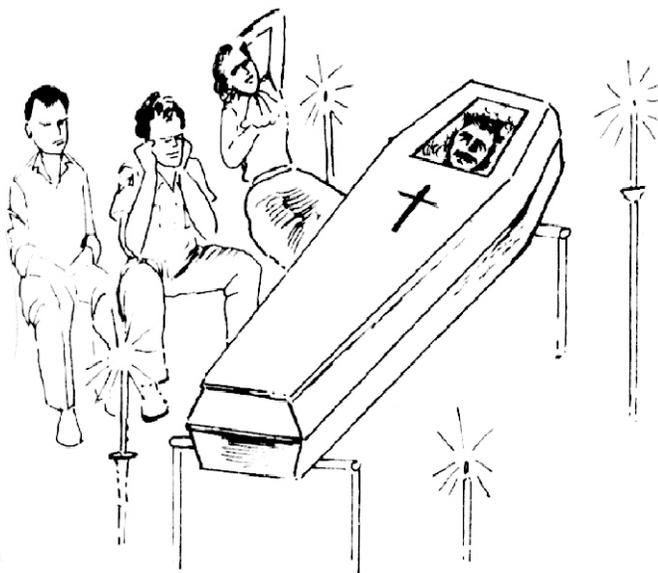
El son te salió redondo
y mulato, como un níspero.

Bebedor de trago largo,
garguero de hoja de lata,
en mar de ron barco suelto,
jinete de la cumbancha:
¿qué vas a hacer con la noche,
si ya no podrás tomártela,
ni qué vena te dará
la sangre que te hace falta,
si se te fue por el caño
negro de la puñalada?

¡Ahora si que te rompieron,
Papá Montero!

En el solar te esperaban,
pero te trajeron muerto;
fue bronca de jaladera,
pero te trajeron muerto;
dicen que él era tu escobio,
pero te trajeron muerto;
el hierro no apareció,
pero te trajeron muerto.

Ya se acabó Baldomero:
¡zumba, canalla y rumbero!



Sólo dos velas están
quemando un poco de sombra;
para tu pequeña muerte
con esas dos velas sobra.
y aún te alumbran, más que velas,
la camisa colorada
que iluminó tus canciones,
la prieta sal de tus sonos,
y tu melena planchada.

¡Ahora sí que te rompieron,
Papá Montero!

Hoy amaneció la luna
en el patio de mi casa;
de filo cayó en la tierra
y allí se quedó clavada.
Los muchachos la cogieron
para lavarle la cara,
y yo la traje esta noche
y te la puse de almohada.

-Nicolás Guillén*-



Nicolás Guillén:

Escritor cubano nacido en 1902 y muerto en 1989. Su poesía trata el tema del negro y su lucha por conquistar sus derechos. Por eso se le considera el máximo representante de la poesía negroide.

Algunas de sus obras son: *Sóngoro Cosóngoro, *Motivos del son, *Cantos para soldados.

A. Vuelve a leer comprensivamente el texto de la lectura de esta semana, y en la rayita en blanco, escribe una V si consideras verdaderas las siguientes afirmaciones o una F si las consideras falsas.

- 1) ____ En el verso: “El son te salió redondo”, la palabra subrayada se refiere a un ritmo musical.
- 2) ____ La tercera estrofa tiene once versos.
- 3) ____ En el poema se menciona un instrumento musical.
- 4) ____ En la segunda estrofa, el autor del poema utiliza una figura literaria llamada metáfora.

B. **Escribe en tu cuaderno de trabajo:** ¿ qué significa para ti “poesía negroide”? ¿qué enseñanzas puedes sacar de la lectura de este poema? Consulta algún libro o revista sobre lo qué son los bateyes , quiénes viven allí y por qué. Luego, comenta lo que encuentraste con tus compañeros y compañeras de intercambio.

C. **Vocabulario de la lectura.**

- * **Caño:** _____
- * **Cumbanchar:** divertirse, alegrarse.
- * **Mulato:** _____
- * **Rumba:** especie de baile cubano. También sinónimo de fiesta o francachela.
- * **Son:** ritmo musical afroantillano que se baila y canta.

Hay que cuidar y proteger el medio ambiente.



El Verbo

11.1 Lee y observa detenidamente el siguiente texto:

“El negro Sergio trabaja en una fábrica de pantalones de la zona franca. Por la mañana se despierta temprano, se baña y desayuna en compañía de su mujer y sus hijos. En la esquina de su casa se sube a una guagua del transporte público que lo lleva hasta el trabajo. Sergio trabaja como chofer manejando un camión. Trabaja todo el día y por la noche regresa a su casa”.

Como te has fijado, las palabras que aparecen subrayadas en el texto son **verbos**. Indican las acciones que Sergio hace (**trabaja, despierta, se baña, ...**). Entonces el verbo indica la acción que ejecuta o realiza el **sintagma nominal sujeto**.

El verbo es una palabra variable que utilizamos para expresar acción, pasión o estado de los seres. Indica lo que hace el sujeto del sujeto.



11.2 Clases de verbos

***Copulativos**: son los verbos que no expresan acción, sólo sirven para unir el sintagma nominal sujeto con el atributo. Ejemplo:

$$\frac{\text{S.N.}}{\text{Ghandi}} \frac{\text{S.V.}}{\text{era de la India.}}$$
v.c.

***Transitivos**: son verbos que expresan una acción que el sintagma nominal sujeto realiza y recae sobre el objeto directo. Ejemplo:

$$\frac{\text{S.N.}}{\text{Los estudiantes}} \frac{\text{S.V.}}{\text{enviaron la carta.}}$$
v.t.

***Intransitivos**: son los verbos que expresan una acción que no pasa del sintagma nominal sujeto al objeto directo.

$$\frac{\text{S.N.}}{\text{Esa mujer}} \frac{\text{S.V.}}{\text{estudia mucho.}}$$
v.i.

***Recíprocos**: son los verbos que indican que dos o más sujetos ejecutan la acción y a la vez la reciben. Ejemplo:

$$\frac{\text{S.N.}}{\text{Papá Montero y el viejo}} \frac{\text{S.V.}}{\text{se saludaron.}}$$
v.rec.

***Impersonales**: indican fenómenos de la naturaleza (**llover, tronar, amanecer, anochecer, etc...**). Se llaman impersonales porque no admiten conjugación y casi siempre aparecen expresados en tercera persona. Ejemplo:

Esta tarde llueve en La Vega.

A. Lee las siguientes afirmaciones y escribe dentro del paréntesis una F si la consideras falsa y una V si la consideras verdadera.

Ejemplo: El verbo indica la acción que ejecuta o hace el sujeto. **V** ()

1- Los verbos intransitivos son aquellos verbos que expresan una acción que no pasa del sujeto al objeto directo. ()

2- Los verbos transitivos son los que expresan una acción que no pasa del sujeto al objeto directo. ()

3- Los verbos recíprocos son los que indican fenómenos de la naturaleza. ()

4- Los verbos copulativos no expresan acción, solamente sirven para unir el sujeto con el atributo. ()

B. En la raya en blanco de la derecha, indica si los verbos de las siguientes oraciones son transitivos o intransitivos.

Ejemplo: -Las niñas compraron una pelota.

1 - Los cubiertos br lan en la mesa. Transitivo.

2 - Los ancianos llegarán a las diez de la noche.

3- El público aplaudió mi actuación.

C. Al lado de cada oración especifica si el verbo subrayado es: transitivo, recíproco, intransitivo, copulativo o impersonal.

1- Está nevando en Nueva York _____ . 2- Debo ir al intercambio _____

3- Va a llover esta tarde _____ 4- Guillermo trajo el libro _____

ES BUENO SABER



El infinitivo de los verbos

Las formas del infinitivo son las formas terminadas en : **-ar, -er, -ir**, de acuerdo a la conjugación y que son:

*Primera conjugación:

Terminados en **-ar**: jugar, cantar, amar,...

*Segunda conjugación:

Terminados en **-er**: leer, temer, coser,

*Tercera conjugación:

Terminados en **-ir**: escribir, subir, partir,...

ACTIVIDADES

a) Haz la lectura de esta semana, subraya los verbos que aparezcan y cópialos en tu cuaderno de trabajo.

b) Escribe en tu cuaderno de trabajo una composición sobre las manifestaciones

Ejercicio de Matemáticas- Sistema RSM

Tenemos las fracciones: $\frac{2}{4}$ y $\frac{3}{4}$ = Observa a la derecha como se convierte una fracción en números decimales.

$$a) \frac{2}{4} = 2 \overline{)0 \underline{4}} \rightarrow \frac{2}{4} = 0.5$$

$$b) \frac{3}{4} = 3 \overline{)0 \underline{12}} \rightarrow \frac{3}{4} = 0.75$$

11.4 Cuando convertimos una fracción ordinaria en número decimal pueden ocurrir dos casos:

$$\frac{1}{2} = a) 1 \overline{)0 \underline{2}} \rightarrow \text{Número decimal exacto}$$

$1 < 2$. Entonces, Se agrega cero al dividendo y se forma el numeral 10 y se coloca cero punto (**0.**) al cociente, y se procede a hacer la división. (10,2).

b) Número decimal periódico. Ejemplo: $\frac{2}{3} =$

$$b) 2 \overline{)0 \underline{3}} \rightarrow \text{Número decimal periódico}$$

$2 < 3$, Entonces, Se agrega cero al dividendo y se forma el numeral 20 y a la vez se coloca 0. al cociente, y se procede hacer la división. (20,3).

¡Importante!

Se llama **número decimal exacto** al número decimal que tiene un número limitado de cifras decimales significativas.

Se llama **número decimal periódico** al número decimal en el que hay una o varias cifras decimales que se repiten a partir de un cuarto lugar.

Ejercicios de matemáticas:

I.-Tomando en cuenta todo lo aprendido en esta lección, realiza los siguientes ejercicios.

a) Escribe como se leen estos números decimales:

- 1) 34.256 _____
- 2) 2.758 _____
- 3) 0.42 _____
- 4) 1.3 _____

b) ¿Qué valor de posición tiene la cifra 3 en el numeral 34.265?

c) Escribe en forma de fracción decimal, los siguientes numerales. Sigla el ejemplo.

Ej. $5 = \frac{5}{10}$ 1) 4 = 2) 62 = 3) 75 = 4) 12 = 5) 15 =

d) Escribe en forma decimal las siguientes fracciones:

1) $\frac{31}{10} =$ 2) $\frac{31}{100} =$ 3) $\frac{31}{1000} =$ 4) $\frac{31}{10000} =$



Recursos Naturales

11.1 Si observamos nuestro ambiente veremos que estamos rodeados de recursos naturales. Por ejemplo, el suelo, los animales, las plantas y los minerales como el agua. Estos recursos proporcionan bienestar y, además son la riqueza de nuestro país.

LOS RECURSOS NATURALES FORMAN PARTE DE NUESTRO AMBIENTE.

En nuestro país existen diversos recursos naturales. La comunidad se beneficia de los recursos naturales, los cuales se clasifican en recursos renovables y no renovables.

Los recursos renovables son aquellos que se pueden reponer. Por ejemplo las plantas, los animales, el suelo y el agua. Podemos comprobarlo con la gallina. La cual pone sus huevos, de los que nacen los pollitos. Al crecer los pollitos, de ellos nacerán otros. De esta manera se conserva dicho recurso natural.

11.2 Los recursos no renovables son aquellos que no se pueden reponer después de ser usados.

Los minerales que se extraen de las minas como el oro, el mármol, el hierro, el níquel, la sal, así como la arena que se extrae de los ríos son recursos naturales no renovables. De ahí que se agotan, ya que no se pueden reponer. Es por ello que hay que usar dichos recursos de manera razonable para evitar que se agoten del todo.

La vida de los dominicanos depende en gran medida tanto de los recursos renovables como los no renovables.

El agua, recurso natural de primer orden

La vida de todos los seres vivos depende del agua. El agua es un recurso natural indispensable para los seres humanos. También es indispensable para los animales y las plantas. Es por ello que el agua es utilizada en la mayoría de las actividades: en la alimentación, para el aseo, preparar alimentos, actividades de siembra,





¡DE INTERES!

El agua es el principal recurso natural. Cada día hay menos agua por el trato que se está dando a dicho recurso. Es necesario que todos veamos para que éste no desaparezca. Porque si desaparece, la vida en el planeta no será posible.

1.- Contesta lo siguiente:

1.- ¿Cómo son los recursos naturales?

2.- Investiga cuáles son los principales recursos naturales que existen en tu comunidad

3.- Explica cuál es el recurso natural más explotado en tu comunidad y ¿por qué?:

4.- ¿Qué recurso o recursos se han agotado en tu comunidad? Explica las causas que han provocado su desaparición? _____

2.- Al lado de cada recurso natural, escribe si es renovable o no renovable.

Agua _____

Arena _____

Caoba _____

Peces _____

Oro _____

Hierro _____

Pinos _____

Cotorra _____

3.- Explica por qué el agua es un recurso natural indispensable para el hombre:



TRABAJO ESCLAVO EN EL CARIBE

11.1 Esclavitud en América

La noción de esclavitud es algo que no surge inicialmente con la población africana, sino que se trata de un sistema instaurado durante el período de la antigüedad. Este sistema fue establecido en Grecia y Roma.

La esclavitud en América fue instituida por la necesidad que tuvo el capitalismo en su etapa inicial de obtener mano de obra barata y en abundancia, con la finalidad de producir mercancías que pudieran ser exportadas hacia Europa, las cuales eran producidas a precios bajos y le garantizaban elevados beneficios.

Cuando los españoles vieron agotadas las fuentes de oro y la mano de obra aborigen en Las Antillas, apelaron a la industria azucarera. Para desarrollar esa nueva actividad demandaron la importación de mano de obra esclava procedente de África.

11.2 Los Esclavos Africanos

Los africanos y africanas eran seres humanos que nacían libres. Lo que ocurría es que en las luchas entre tribus, muchos fueron capturados por los europeos, que procuraban mano de obra barata. Los europeos insistieron en convertir al ser humano en una mercancía que se compraba y se vendía en el mercado.



Los traficantes de esclavos y esclavas los trasladaban en sus barcos para venderlos en América a un precio más alto que el que habían pagado por ellos. A esos barcos que trasladaban los negros esclavos desde África se les llamaba barcos negreros.

11.3 Las Cimarronadas:

Los africanos no aceptaban la condición de esclavitud y mucho menos el mal trato al que eran sometidos, lo que dio origen a las fugas de esclavos; a los que se escapaban de las plantaciones y se dirigían hacia las montañas se les llamó cimarrones.

El cimarrón se convirtió en un símbolo de la dignidad humana de las personas sometidas a la esclavitud y era una expresión muy clara del deseo de los esclavos, el vivir en libertad. Uno de los líderes cimarrones más importante en la isla de Santo Domingo fue Sebastián Lemba.

I.-Escribe V o F según consideres verdaderas o falsas las siguientes expresiones.

- 1.- _____ La esclavitud se inicia con los africanos.
- 2.- _____ Los africanos/as eran esclavos desde que nacían.
- 3.- _____ La conversión de los seres humanos en esclavos provocó el desarrollo de Capitalismo.
- 4.- _____ A los esclavos que se escapaban de las plantaciones se les llamó cimarrones.

II.-Contesta:

1.-¿Qué hicieron los españoles cuando el oro se agotó? _____

2.-¿Por qué fue instituida la esclavitud en América? _____

3.-¿Por qué los africanos/as no aceptaban la esclavitud? _____

SEBASTIAN LEMBA: fue uno de los principales líderes cimarrones. De tantos maltratos recibidos por los españoles éste junto a un grupo de negros se alzaron en el 1532. Este dirigía a sus hombres como si fuera un ejército, que iban a cualquier poblado atacaban los españoles y liberaban a los esclavos. La lucha tuvo su éxito muchos años después cuando se comprendió que los seres humanos somos iguales.

Los esclavos exigían su libertad.



CONTINENTE ASIÁTICO

11.1 Ubicación

El continente de Asia está situado en el Hemisferio Norte. Se encuentra rodeado por tres océanos: al Norte, el Océano Glacial Ártico; al Sur, el Océano Índico y al Oeste se encuentra Europa y el Mar Mediterráneo.

Posee dos isla continentales: Sajalin y Formosa; y los archipiélagos de Japón, Filipinas e Indonesia.

11.2 Relieve

El relieve de Asia es el más accidentado de la tierra, en él se observan macizos montañosos, elevadas mesetas, llanuras, depresiones y desiertos.

El relieve Asiático se puede dividir en tres grandes regiones:

- La gran llanura de Siberia**, que es una prolongación de la llanura europea, que está separada por los Montes Urales.
- La región de las altas montañas y mesetas**, se encuentra en el centro y en el Sur del territorio de Asia. En el Sur se observan los Montes Himalaya en los que se encuentra el pico Everest, con una altura sobre el nivel del mar de unos 8.848 metros, siendo éste el más alto del planeta.
- Región de las grandes penínsulas**, en el borde Sur se destacan dos grandes penínsulas: Indostán y la de Indochina.

11.3 Regiones del continente asiático:

1.-Asia Septentrional: esta región ocupa los territorios pertenecientes a la



- antigua Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. Además comprende Siberia y el Turquestán Ruso.
- 2.-Región Oriental:** está formada por China, Corea del Norte, Vietnam, Kampuchea, Laos, Birmania que han adoptado el socialismo como sistema político, Tailandia, la Federación de Malasia, gobernado por monarquías constitucionales y Corea del Sur que es una República.
- 3.-Asia del Sur O Monzónica:** los países que componen esta región son: India, Pakistán, Bangladesh, Nepal, Bután, Sikkim y Sri-Lanka.
- 4.-Asia Central:** la mayor parte de los territorios de esta región forman parte de la antigua Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) y de China. La única nación independiente es la República Popular de Mongolia.

5.-Asia Occidental: está integrada por Turquía, Siria, Irak, Yemen, Líbano, Israel, Chipre, Arabia Saudita, Baharein, Irán, Jordania, Kuwait, Katar, Omán y Emiratos Arabes.

6.-Asia Insular: está formada por islas y archipiélagos localizados en el Océano Pacífico.

11.4 RIOS Y LAGOS:

Asia es el continente más extenso del mundo, por lo tanto tiene largos ríos, como son: Lena, Yanisei, Azul, Amarillo, Gandes, Indo, Tigris y Eufrates.

Los principales lagos asiáticos son: el Caspio, que es el más grande del mundo; el Aral y el Baikal

I.-Encierra en un círculo la letra que contenga la respuesta correcta.

- 1.-El Continente Asiático está limitado al Sur por:
a=Océano Glacial.
b=Océano Indico.
c=Océano Pacífico.
- 2.-Uno de los archipiélagos Asiáticos es:
a=El de Japón.
b=El de las Antillas.
c=El de las Bahamas.
- 3.-El pico Everest se encuentra en:
a=La gran llanura de Siberia.
b=La región de las altas montañas y mesetas.
c=Región de las grandes penínsulas.
- 4.-Uno de los países que forman la Región Oriental de Asia es:
a=Nepal.
b=Pakistán.
c=Corea del Sur.
- 5.-Mongolia pertenece a:
a=Asia Central.
b=Asia Insular.
c=Asia Occidental.

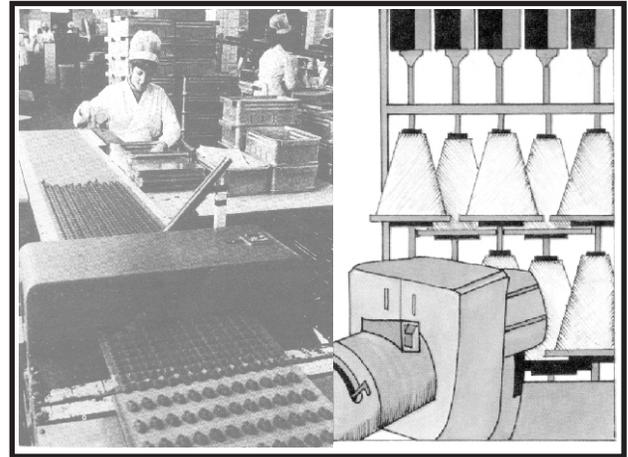
El relieve de Asia es el más accidentado de la tierra.



LAS INDUSTRIAS

*Se llama **INDUSTRIA** a toda actividad económica orientada a transformar la materia prima en un bien o servicio.*

La República Dominicana es un país en vía de desarrollo, por eso tiene pocas industrias. La gran mayoría de éstas son medianas o pequeñas. Por la procedencia del capital nuestras industrias son multinacionales o extranjeras y nacionales.



11.1 Tipos de Industrias

Por su área de producción, las industrias, se clasifican en:

- Industrias Metalúrgicas:** es la que se encarga de extraer y labrar los metales.
- Industrias Alimenticias:** es aquella que se encarga de elaborar alimentos.
- Industrias Químicas:** es la que se encarga de combinar ciertos elementos o sustancias para producir otras.
- Industria Artesanal:** es aquella en la que las personas realizan manualmente un oficio.
- Industria Textil:** es la que se encarga de la fabricación de los tejidos.

11.2 Industrias en las regiones del país:

Las principales instalaciones industriales del país se encuentran ubicadas en las regiones Sureste y Cibao. En la región Sureste las principales industrias se encuentran en: Santo Domingo, San

Cristóbal, Haina, San Pedro de Macorís y la Romana. En la región del Cibao las principales industrias se encuentran en : Santiago de los Caballeros y Puerto Plata. En estas dos regiones se han instalado un gran número de zonas francas, en los últimos diez años.

La región Suroeste posee una baja porción de industrias, las que hay son productoras, mayormente de alimentos. Hay minas de sal y yeso.

Entre las principales industrias privadas del país, están las multinacionales, Central Romana, la Colgate Palmolive, entre otras. Las industrias de capital nativo son: la Sociedad Industrial Dominicana, METALDOM, Asbesto Cemento, las Licorerías Bermúdez, Brugal, y otras.

Por otro lado están las industrias de zonas francas, algunas de capital nativo y otras de capital extranjero, en su mayoría norteamericanas, coreanas, chinas y japonesas.

I.-INVESTIGA:

1.-¿Por qué el gobierno dominicano es el propietario de numerosas industrias nacionales?

2.-¿Cuál de los diferentes tipos de industrias tiene mayor auge en el país? _____

3.-¿En cuáles provincias del país existen zonas francas? _____

4.-¿Cuál es la importancia que tienen las zonas francas para el país? _____

II.-COMPLETA CORRECTAMENTE LAS SIGUIENTES EXPRESIONES.

1.-A toda actividad orientada a la transformación de materias primas en un bien o servicio recibe el nombre de _____.

2.-Las industrias pueden ser _____, _____, _____ y _____.

3.-Las principales industrias del Cibao se encuentra en _____, _____ y _____.

4.-Tres industrias multinacionales son _____, _____ y _____.

5.-La mayor parte de las industrias del Suroeste del país producen _____.

Nuestro país está en vía de desarrollo.



HIS / HER / THEIR (SU / SUS)

11.1- LOOK AND LISTEN (mira y escucha)



Elizabeth Brown



Greg Smith



Robert and Mary Brennen

11.2 Listen and Repeat (escucha y repite)

- | | |
|--|--|
| a. What's her name?
Her name's Elizabeth Brown. | b. What're their names?
Their names are Robert and Mary Brennen |
| c. What's his name?
His name is Greg Smith | d. What's her first name?
Her first name's Elizabeth |
| e. What're their first names?
Their names are Robert and Mary | f. What's first name?
His first name's Greg |
| g. What's her last name?
Her last name's Brown | h. What's their last name?
Their last name's Brennen |

11.3 Listen and Repeat (escucha y repite)

- | | |
|---|---|
| a. Is this his jacket?
Yes, it is | b. Is this her jacket?
No. It's his jacket |
| c. Are these their pants?
No, they 're his pants | d. Are these her pants?
Yes. They are |

1.- Answer in English

- a. What 's your last name? _____
- b. What's his name? _____
- c. What 's your mother's last name? _____
- d. Are these your shoes? _____
- e. Is this her shirt _____
- f. Are these their balls? _____

2. Response

- a. This is your ball?

- b. Is this John's tie?

- c. Is this their ball?

- d. What's her name?

- e. Is this Susan's shirt?



3. Traduce al español

- a. Good morning, Mr. Smith, this is my sister Samantha

- b. Hello, Teddy. This is my brother, Dan

- c. Good afternoon, Samantha. This is my cousin Philip. He 's engineer

- d. Hi, Betty. This is my father, Robert Greg.





Les nombres cardinaux (Los número cardinales)

11.1 Vocabulaire (vocabulario)

1- un	10- dix	20- vingt	30- trente
2- deux	11- onze	21- vingt et un	40- quarante
3- trois	12- douze	22- vingt deux	50- cinquante
4- quatre	13- treize	23- vingt trois	60- soixante
5- cinq	14- quatorze	24- vingt quatre	70- soixante-dix
6- six	15- quinze	25- vingt cinq	80- quatre vingt
7- sept	16- seize	26- vingt six	90- quatrevingt- dix
8- huit	17- dix-sept	27- vingt sept	00- cent
9- neuf	18- dix- huit	28- vingt - huit	1000- mille
	19- dix- neuf	29- vingt- neuf	

20

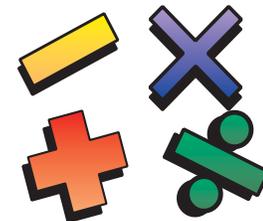
60

1



11.2 Ecoutez et répétez (escucha y repite)

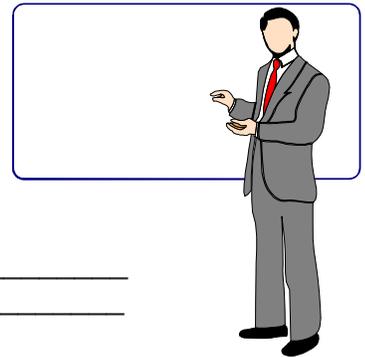
- | | |
|---|---|
| a) Comptez de 1 à 10
1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 | b) Combien font 1 plus 2?
1 plus 2 est 3 |
| c) Comptez de 24 à 29
24, 25, 26, 27, 28, 29 | d) Combien font 4 plus 7?
4 plus 7 font 11 |
| e) Comptez de 10 à 17
10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 | f) Combien font 15 plus 15?
15 plus 15 ont 30 |
| g) Comptez de 30 à 37
30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37 | h) Combien font 25 plus 25?
25 plus 25 font 50 |
| l) Comptez de 45 à 49
45, 46, 47, 48, 49 | j) Combien font 20 plus 40?
20 plus 40 font 60 |
| k) Comptez de 50 à 57
50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57 | l) Combien font 30 plus 40?
30 plus 40 font 70 |
| m) Comptez de 90 à 95
90, 91, 92, 93, 94, 95 | n) Combien font 100 plus 1000?
100 plus 1000 font 1100 |



1.- Ecrivez l'imperatif de ces verbes en Français (Escribe la forma imperativa de estos verbos en francés)

Ej: (Fermer) le livre Fermez le livre

- a) (Repeter) ces mats _____ b) (aller) au tableau _____
c) (lire) le journal _____ d) (Ecouter) le professeur _____
e) (arriver) en classe _____



2.- Donnez le numéro suivante (Da el número siguiente)

Ej: Vingt -quatre / vingt cinq

- a) huit _____ b) douze _____ c) quarante-trois _____
d) soixante-sept _____ e) sept _____

3.- Ecrivez le numéro suivante (escribe los números siguientes)

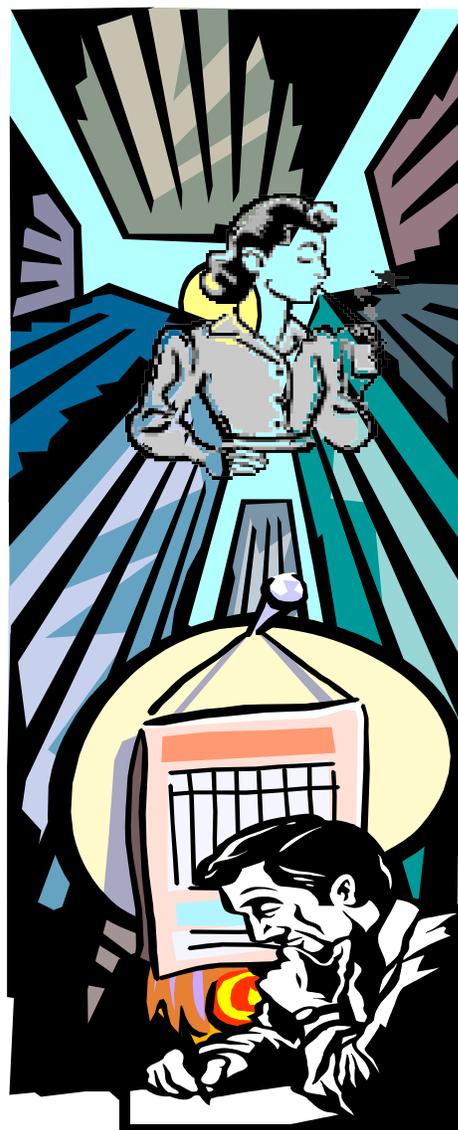
- a) 30 _____ 92 _____
b) 46 _____ 75 _____
c) 38 _____ 83 _____
d) 51 _____ 68 _____
e) 70 _____ 44 _____



EL ALEH (Fragmento)

La candente mañana de febrero en que Beatriz Viterbo murió, después de una imperiosa agonía que no se rebajó ni un sólo instante ni al sentimentalismo ni al miedo, noté que las carteleras de fierro de la Plaza Constitución habían renovado no sé qué aviso de cigarrillos rubios; el hecho me dolió, pues comprendí que el incesante y vasto universo ya se apartaba de ella y que ese cambio era el primero de una serie infinita. Cambiará el universo pero yo no, pensé con melancólica vanidad; alguna vez, lo sé, mi vana devoción la había exasperado; muerta, yo podía consagrarme a su memoria, sin esperanza, pero también sin humillación. Consideré que el treinta de abril era su cumpleaños; visitar ese día la casa de la calle Garay para saludar a su padre y a Carlos Argentino Daneri, su primo hermano, era un acto cortés, irreprochable, tal vez ineludible.

De nuevo aguardaría en el crepúsculo de la abarrotada salita, de nuevo estudiaría las circunstancias de sus muchos retratos. Beatriz Viterbo, de perfil, en colores; Beatriz, con antifaz, en los carnavales de 1921; la primera comunión de Beatriz; Beatriz, el día de su boda con Roberto Alessandri; Beatriz, poco después del divorcio, en un almuerzo del Club Hípico; Beatriz en Quilmes, con Delia San Marco Porcel y Carlos Argentino; Beatriz, con el pequinés que le regaló Villegas Haedo; Beatriz, de frente y tres cuartos, sonriendo, la mano en el mentón ...



Beatriz Viterbo murió en 1929; desde entonces, no dejé pasar un treinta de abril sin volver a su casa. Yo solía llegar a las siete y cuarto y quedarme unos veinticinco minutos; cada año aparecía un poco más tarde y me quedaba un rato más; en 1933, una lluvia torrencial me favoreció; tuvieron que invitarme a comer.

Beatriz era alta, frágil, muy ligeramente inclinada en su andar una como graciosa torpeza, un principio de éxtasis; Carlos Argentino es rosado, considerable, canoso de rasgos finos. Ejerce no sé qué cargo subalterno en una biblioteca ilegible de los arrabales del Sur; es autoritario, pero también es ineficaz; aprovechaba, hasta hace poco, las noches y las fiestas para no salir de su casa.

El treinta de abril de 1941 me permití agregar al alfajor una botella de coñac del país. Carlos Argentino lo probó, lo juzgó interesante y emprendió, al cabo de unas copas, una vindicación del hombre moderno.

-Jorge Luis Borges*-



Jorge Luis Borges:

Escritor argentino nacido en el año 1899 y muerto en 1986. Es considerado como uno de los más grandes cuentistas hispanoamericanos del siglo XX.

Entre sus obras se encuentran: *Antología, *Historia universal de la infamia, *El jardín de los senderos, *El aleph, *Muerte de la brújula *El hacedor, entre otras.

A. Vuelve a leer comprensivamente el texto de la lectura de esta semana y contesta correctamente las siguientes preguntas.

1- ¿Quién es el personaje principal de la lectura? _____

2- ¿Cuántos párrafos tiene el texto de la lectura? _____

3- ¿Qué tipo de descripción se da en el párrafo número tres? _____

4- ¿De qué trata la lectura? _____

B. Escribe en tu cuaderno de trabajo: ¿ Quién es el que cuenta la historia el escritor o uno de los personajes ? ¿por qué ? ¿ con quién se casó Beatriz Viterbo? ¿ para ti qué significado tiene la muerte en la narración? ¿qué enseñanzas puedes sacar de esta lectura?

C. Vocabulario de la lectura.

* **Alfajor:** golosina cubierta con dulce.

* **Analogía:** relación de semejanza entre cosas distintas.

* **Antifaz:** máscara o velo con que se cubre la cara.

* **Arrabales:** _____

* **Coñac:** aguardiente de elevada carga de alcohol, que se obtiene de la destilación del vino.

La cigua palmera es nuestra ave nacional.



Los accidentes del verbo

12.1 El verbo, en su estructura, está formado por la **raíz**, que es la parte que no cambia y tiene el significado; y la **terminación** es la parte que cambia. Vamos a observar:

Para separar la raíz de la terminación, nos fijamos en la parte que no cambia en varias formas del mismo verbo.

Cantar → cant - ar
raíz

Carlos Argentino cantó una canción

Raíz →

cant
cant a
cant ará
cant -

Los accidentes gramaticales del verbo son: persona, número, tiempo, modo y voz. Los accidentes gramaticales del verbo se producen en la terminación

12.2 Persona y Número

El verbo toma distintas formas para expresar: **quién, cuántos, cómo y cuándo** el sujeto o persona realizan la acción. Estas formas de realizar la acción del verbo son los **accidentes gramaticales del verbo: persona, número, modo y tiempo**. Esta semana, estudiaremos la persona y el número.

La persona: es el accidente del verbo que indica quién realiza la acción del verbo. La acción del verbo puede ser ejecutada por la persona que habla (primera persona), la que escucha (segunda persona) y la persona de la que hablamos (tercera persona). Para reconocer la persona del verbo utilizamos los pronombres personales.

	Primera persona →	yo, nosotros o nosotras
	Segunda persona →	tú, usted, ustedes
Por ejemplo:	Tercera persona →	él, ella, ellas, ellos

Ayer **fuimos** al intercambio → Ayer **nosotros fuimos** al intercambio (primera persona)

Viniste a estudiar conmigo → **Tú viniste** a estudiar conmigo (segunda persona)

El número: es el accidente verbal que indica cuantas personas realizan la acción del verbo. El número verbal puede ser **singular** o **plural**. Si la acción del verbo es realizada por una sola persona, entonces el número es **singular**. En cambio, si la acción del verbo es realizada por más de una persona, entonces el número es **plural**.

Ayer **fuimos** al intercambio (**nosotros** se refiere a varias personas: **plural**)

Viniste a estudiar conmigo (**Tú** se refiere a una sola persona: **singular**)



A. Responde correctamente las siguientes preguntas.

1- ¿Qué es un verbo? _____

2- ¿Cuáles son los accidentes gramaticales del verbo?

3- En su estructura el verbo está formado por la _____ y la _____

B. Escribe en las líneas en blanco a qué conjugación pertenecen, el infinitivo de los siguientes verbos.

Ejemplo: Esperar Primera conjugación
 1- Trabajar _____
 2- Perder _____
 3- Partir _____
 4- Comer _____

C. Separa la raíz y la terminación de los siguientes verbos.

Ejemplo: Caminar: Camin - ar
 1- Trasladó: _____
 2- Estudiarás: _____
 3- Esperé: _____
 4- Chocaron: _____

D. Escribe la persona y el número de los siguientes verbos. Observa el ejemplo que aparece.

Verbos	Persona	Número
Escucho	primera	singular
Callamos		
Dormiste		
Esperen		
Caminarás		

ES BUENO SABER



Verbos Regulares e Irregulares

*Los **verbos regulares** son aquellos verbos que a lo largo de su conjugación conservan su raíz sin modificarla o cambiarla. Ejemplo.

Infinitivo → Cantar

Separamos la raíz → **Cant-** ar
 y la terminación. raíz term.

Yo **cant** o
 yo **cant** e
 yo **cant** aré

La raíz no cambia: **cantar** es un verbo regular.

*Los **verbos irregulares**, por el contrario, son los que sufren algún cambio o alteración en su raíz a lo largo de su conjugación. Ejemplo.

Infinitivo → Dormir

Separamos la raíz → **Dorm-** ir
 y la terminación. raíz term.

Yo **duerm** o
 yo **dorm** í
 yo **dorm** iré

La raíz cambia en la primera persona del presente: **duermo**.
 Dormir es un verbo irregular.

ACTIVIDADES

- Vuelve a leer el texto de la lectura de esta semana y en tu cuaderno de trabajo escribe todos los verbos que encuentres, indicando la persona y el número.
- En tu cuaderno de trabajo, escribe una lista de los recursos naturales que hay en tu barrio o comunidad. Luego muéstrasela a tu maestro (a) facilitador (ra)



Números Decimales (II)

12.1 Los números decimales tienen múltiples aplicaciones en la cotidianidad, por ejemplo: Rosa va a la tienda y compra: un par de zapatos por \$250.50, una camisa por \$150.59, un par de media por \$17.99, una correa por \$99.99 . ¿ En total cuántos pesos gastó Rosa en la compra?

Para saber cuánto gastó Rosa en su compra, sumamos todos los artículos .

1 zapatos	250.50
1 camisa	150.59
1 media	17.99
1 correa	<u>+99.99</u>

Para sumar varios números decimales:

*Primero se escriben uno debajo de otro todos los numerales de modo que se correspondan las unidades del mismo orden.

*Después se suman como si fueran números naturales y se pone el punto en el resultado en la misma columna de los puntos. Punto debajo de punto.

La compra le hizo a Rosa: _____

12.2 Resta de números decimales.

a) Cuando el minuendo y el sustraendo son números decimales.

$$\text{Si tenemos: } 8.65 - 3.25 = \begin{array}{r} 8.65 \\ - 3.25 \\ \hline \end{array}$$

b) Cuando el minuendo es un número entero y el sustraendo es un número decimal.

$$\text{Si tenemos: } 9 - 2.36 = \begin{array}{r} 1) 9 \longrightarrow 2) 9.00 \\ \underline{2.36} \qquad \underline{2.36} \end{array}$$

Reglas para restar números decimales:

1) Se escribe el minuendo y el sustraendo de modo que los puntos estén en columna. Si los números no tienen igual número de cifras decimales, se completan con ceros las cifras que faltan.

2) Después se restan como si fueran números naturales y se pone el punto en el resultado en la misma columna de los puntos.

12.3 Multiplicación de un número decimal por la unidad seguida de ceros: 10,100,1000...

$$\begin{aligned} \text{Ejemplos: } & 0.25 \times 10 = 2.5 \\ & 0.25 \times 100 = \underline{\quad} \\ & 0.25 \times 1000 = \underline{\quad} \end{aligned}$$

a) **Para multiplicar un número decimal por la unidad seguida de ceros:** 10,100,1000... Se desplaza el punto hacia la derecha tantos lugares como ceros tenga la unidad.

b) **Para multiplicar dos números decimales**, se efectúa la operación como si fueran números naturales y el producto se separa tantas cifras decimales tengan los dos factores. Contando de derecha a izquierda.

$$\begin{array}{r} 2.5 \rightarrow 1 \text{ cifra decimal} \\ \times 0.35 \rightarrow 2 \text{ cifras decimales} \\ \hline \end{array} \quad \boxed{1 + 2 = 3 \text{ cifras decimales}}$$

- C) **Cuando multiplicamos números decimales por un número natural.** Efectuamos la operación como si fueran números naturales y del producto se separan tantas cifras como cifras decimales tenga el factor decimal.

$$\begin{array}{r} \times 25 \\ 0.35 \\ \hline 125 \\ + 75 \\ \hline 00 \\ \hline 08.75 \end{array}$$

12.3 ¿Cómo dividir números decimales?

Igual que en la multiplicación en la división se presentan varios casos que a continuación presentamos.

- a) **Cuando el dividendo es un número natural y el divisor es la unidad seguida de ceros.** Ej.

$$15 \div 10 = 1.5 = 1.5$$

Se corre el punto hacia la izquierda tantos ceros como tenga la unidad.

- c) **Para dividir un decimal entre un número natural.** Se hace la división como si el dividendo y el divisor fueran números naturales, pero se coloca el punto en el cociente al bajar la primera cifra decimal. Ej.: $7.32 \div 4 =$

$$\begin{array}{r} 7'3'2' \overline{)4} \\ 33 \quad 1.83 \\ \underline{12} \\ 0 \end{array}$$

- b) **Cuando el dividendo es decimal y la unidad es seguida de ceros.**

$$\text{Ej.: } 1.5 \div 100 = 15 \div 1000 = 0.015$$

Se corre el punto a la izquierda como Ceros tenga la unidad.

- d) **En el caso que en la división el dividendo sea un número natural y el divisor sea un decimal,** se suprime el punto en el divisor y a la derecha del dividendo se ponen tantos ceros como cifras decimales tenga el divisor. Ej.: $850 \div 2.5 =$

$$\begin{array}{r} 8500 \overline{)2.5} \\ 100 \quad 340 \\ \underline{00} \end{array}$$

- e) **Cuando el dividendo y el divisor son números decimales,** se suprime el punto del divisor y se desplaza el punto del dividendo tantos lugares a la derecha como cifras decimales tenga el divisor. Ej.: $10.24 \div 1.6 =$

$$\begin{array}{r} 10.24 \overline{)1.6} \\ 64 \quad 6.40 \\ \underline{0} \end{array}$$

Realiza los ejercicios siguientes y compara los resultado con tu compañeros:

- a) De un tanque de agua se sacan 184.5 litros, más tarde 128.75 litros y finalmente se sacan 84.5 litros. Si al final quedan en el depósito 160 litros. ¿qué cantidad de agua había en el tanque?
- B) Un tendido de alambre eléctrico mide 6.76 Km. Si los electricistas dan 10 vueltas ¿Cuál es la distancia recorrida por los electricistas?
- c) **Coloca y efectúa en tu cuaderno de trabajo las siguientes operaciones con decimales.**

1) $0.17 + 0.17 + 0.6$; 2) $0.35 + 0.65 =$; 3) $3.25 \times 2.4 =$; 4) $2 - 1.09 =$; 5) $35 \div 100 =$



LA FLORA



12.1 Al observar a nuestro alrededor notaremos una gran variedad de plantas. Unas nos atraen por la forma de sus hojas, por los colores de sus flores, por sus frutos o por otras cosas más. Esa variedad de plantas que observamos constituyen la **FLORA** de ese lugar.

La flora es el conjunto de plantas de una región, localidad o país. La flora de nuestro país está formada por diferentes tipos de plantas, como son los **árboles, hierbas y arbustos**. Algunas son altas y frondosas como son los árboles. Por ejemplo: caoba, guayacán, roble y laurel.

Además de los árboles, en nuestra flora abundan los **arbustos** y las hierbas. Entre las especies de arbustos están la higuera y el gandul. Las hierbas apenas crecen por encima del nivel del suelo, éstas son muy variadas en la flora dominicana.

En nuestra flora algunas plantas nacen y crecen sin que el hombre las cuide. Otras en cambio, necesitan que se les siembre y cuide. Todas las plantas de nuestra flora forman parte de nuestros recursos **naturales renovables**. Usémosla con racionalidad.

12.2 Beneficios que proporciona La flora:

Entre los beneficios que aporta la flora se pueden destacar: contribuye a la conservación del agua de los ríos. Los árboles sirven de refugio a muchos animales, proporciona sombra y aire fresco, sirve de alimento. La flora proporciona madera y ayuda a conservar el suelo.

La flora beneficia a la comunidad, de ahí que todos debemos conservar y proteger la flora de nuestro país.



¡DE INTERÉS!

La flora de la República Dominicana es una de las más ricas y variadas del mundo. Hoy día, dicha flora corre el peligro de la extinción. Muchas manos despiadadas la han emprendido en contra de la flora. Es por eso que se hace necesario que se enfrente con gallardía y tesón el compromiso de protegerla. Puesto que de lo contrario estaremos frente a una catástrofe porque el medio ambiente se está deteriorando.

1.- Escribe una V o una F según considere verdadera o falsa las siguientes afirmaciones:

- 1 ___ La flora es el conjunto de plantas de una región, localidad o país.
- 2 ___ La flora es un recurso natural renovable.
- 3 ___ El guayacán es una hierba abundante de nuestra flora.
- 4 ___ La flora de nuestro país es abundante.
- 5 ___ las plantas del patio de nuestra casa forman parte de la flora.

2.- Contesta lo siguiente:

1. ¿Cuáles beneficios aporta la flora? _____

2. ¿Por qué la flora es importante? _____

3. ¿Cómo puedes tú y tu familia contribuir a proteger nuestra flora? _____

3.- Observa la flora de los alrededores de tu casa y dibuja los diferentes tipos de plantas que observe. Escribe al lado si son árboles, hierba o arbustos.



EXPANSION EUROPEA EN AFRICA Y ASIA

Durante el siglo XVII, ingleses y holandeses siguieron las huellas de los portugueses en Africa. Los holandeses, a través de la Compañía de Las Indias Orientales, cerca del cabo de la Buena Esperanza, una base para los viajes a oriente, se iniciaron en el tráfico de esclavos desde factorías en diversos puntos de la costa africana.

12.1 Los Europeos en Asia

En el siglo XV los europeos tenían grandes deseos de llegar a Oriente, debido a que la ruta que ellos utilizaban antes, había sido cerrada por los turcos en 1493. Los primeros en llegar a oriente en esa época fueron los portugueses.

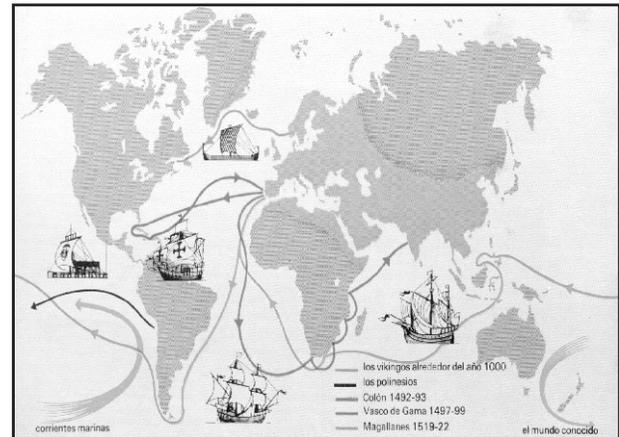
Los comerciante solicitaban autorización al gobierno local para establecer factorías. El comercio se realizaba a través de agentes que compraban directamente a los productores.

Las mercancías de la India que más atraían a los portugueses eran el algodón, canela y pimienta. Los comerciantes portugueses vendían en la India cobre, estaño, cinc, plomo, mercurio, terciopelos y brocados.

12.2 Comercio Europeo en sus colonias

Los portugueses monopolizaron el comercio entre la India y la costa de Africa y entre la India y Japón. Crearon bases navales para mantener el control de la navegación.

Holanda, Inglaterra y Francia penetraron en las zonas controladas por



Portugal siguiendo el mismo esquema de las factorías y las bases navales. Y para el siglo XVIII, Portugal fue desplazado por los ingleses y holandeses del comercio con la India.

En el siglo XVIII, ingleses y franceses operaban el comercio con la India a través de compañías comerciales, una inglesa y otra francesa. Las dos tenían la misma organización. Estaban dirigidos por un consejo de directores compuestos por accionistas.

Las compañías realizaban el comercio a través de factorías. Intercambiaban telas de algodón, muselina, sedas, té, café y pimienta por manufacturas europeas.



I.-Investiga el significado de las siguientes palabras.

1.-Avituallamiento: _____

2.-Brocado: _____

3.-Accionista: _____

4.-Muselina: _____

5.-Subyugaron: _____

II.-Contesta las siguientes interrogantes.

1.-¿Qué les interesaba a los comerciantes europeos del Continente Africano?

2.-¿Cuál fue la respuesta de los otros países europeos frente al monopolio portugués?

3.-Compara esas empresas con las actuales y explica que parecido o diferencia le encuentras.
Parecidos: _____

Diferencias: _____

El comercio francés eran las factorías.



GEOGRAFIA HUMANA DE ASIA

12.1 Población

Asia es la cuna de la raza oriental o amarilla. En este continente viven aproximadamente 3,500 millones de habitantes. De éstos más de mil millones son de raza amarilla. La población está formada por tres grandes grupos que están distribuidos por todo el continente.

La densidad poblacional del continente Asiático es de 77 habitantes por kilómetro cuadrado.

12.2 Idioma y Religión

La extensión territorial de Asia no sólo explica la diversidad de pueblos, sino también de lenguas y religiones. En este continente se hablan un gran número de idiomas y dialectos.

En algunos países de Asia, como la India y China aparte del idioma oficial se hablan varios dialectos. En la India los idiomas oficiales son el hindú y el inglés. Pero además se hablan 845 lenguas y dialectos.

En lo que a religión se refiere, ésta tiene cierta trascendencia, ya que está relacionada con la forma de vida de los grupos humanos que la practican. Las principales son: budismo, confucionismo, musulmanes o mahometanos, hinduismo y catolicismo.

12.3 Actividades Económicas

La economía asiática, por regiones, presenta las siguientes características:

-Asia del Norte: la agricultura en esta

Grupo racial	Ubicación geográfica
Amarillo (mongoloide)	En la zona oriental incluyendo la parte insular
Blanco (caucásico)	En Occidente, Sur de
Negro (negroide)	El Sur de la península de Indostán, incluyendo

región es muy próspera debido a la fertilidad de sus suelos. Mientras que la ganadería no es muy desarrollada. Posee ricos yacimientos mineros e industriales, como son el petróleo, carbón, hierro bauxita, entre otros.

-Asia Occidental: su economía se fundamenta en la minería y la industria, en la producción de petróleo crudo. Los principales productores de petróleo son: Arabia Saudita, Irán, Irak, Kuwait, entre otros.

-Asia del Sureste: su economía descansa básicamente en la agricultura intensiva. Su base alimenticia es el arroz.



-Asia Insular del Sur: su economía descansa básicamente en la agricultura. Esta actividad debe su desarrollo a la fertilidad de sus suelos y las lluvias ocasionadas por los vientos monzones. Otras actividades a las que se dedica esta región son: la pesca, minería y la industria.

-Asia Insular del Norte: la economía japonesa se basa principalmente en la industria y la pesca. En la actividad industrial destaca el trabajo en metal. Japón es un gran productor de acero a nivel mundial. Además su flota pesquera ocupa el primer lugar a nivel mundial.

I.-Escribe V o F según consideres verdaderas o falsas las siguientes expresiones.

- 1.- ____ El grupo racial predominante en Asia es el amarillo.
- 2.- ____ Los idiomas oficiales de la India son el inglés y el hindú.
- 3.- ____ Al grupo racial blanco también es llamado caucásico.
- 4.- ____ Una de las principales religiones asiáticas es el islamismo.
- 5.- ____ La economía japonesa se basa en la industria y la pesca.

II.-Completa correctamente las siguientes ideas.

- 1.-Uno de los principales productores de acero a nivel mundial es _____.
- 2.-Los principales productores de petróleo en Asia son _____, Kuwait, _____ y Arabia Saudita.
- 3.-El grupo racial predominante en el Sur de Siberia es _____.
- 4.-El grupo racial que predomina en el Sur de Siberia y Suroeste es _____.
- 5.-Donde la ganadería se desarrolla gracias a la construcción de oasis es _____.

Asia es la cuna de la raza oriental.



EL ESTADO Y SU POLITICA ECONOMICA

12.1 Papel del gobierno en la Economía:

El gobierno interviene en el sistema económico nacional, de dos formas:

a) Como promotor directo e indirecto del desarrollo económico. b) Como agente de control y de regulación de la economía.

Con estos fines realiza un conjunto de actividades económicas directamente en los sectores productivos, incidiendo en los niveles de producción del país. Una de las funciones más delicadas y complejas que tiene el gobierno es el control y regulación del sistema económico. Para realizar dichas operaciones el gobierno se apoya en los organismos institucionales dispuestos para tales fines.

Para el control de las actividades económicas del país existen leyes que regulan desde la producción de bienes y servicios hasta la distribución de los mismos en los sectores económicos. Pero a pesar de las leyes la regulación, el control, no se cumple por la deficiencia de los organismos estatales encargados.

Los mecanismos a través de los cuales el gobierno elabora y pone en práctica su política económica son : la política fiscal y la monetaria.

12.2 Política Fiscal

Tiene como función el establecimiento de diversas alternativas de financiamiento de los ingresos y gastos del Estado. El Estado para realizar su política fiscal dispone del presupuesto nacional.

El presupuesto nacional es el mecanismo que sirve de base legal al gobierno para captar o recaudar recursos y programar los gastos que realiza el Estado durante un año.

Para el gobierno financiar las actividades estructuradas por los organismos estatales, se vale de los impuestos. Los impuestos es el dinero que pagan los ciudadanos al Estado por el servicio que le da a la sociedad, que pueden ser directos o indirectos.

Los impuestos directos son los que se le pagan directamente al Estado, ejemplo: peajes, venta de sellos, placas, multas, etc.

Los impuestos indirectos son los que llegan al Estado indirectamente, ejemplo cigarrillos, telas, etc.

Cuando los ingresos estimados resultan ser mayores que los gastos programados se produce un Superávit fiscal, y cuando los gastos son mayores que los ingresos ocurre un déficit fiscal.



12.3 Incentivos Fiscales:

Los incentivos consisten en no cobrarles determinados impuestos a ciertos sectores que deben pagarlos por ley. Sin embargo el gobierno se los condona con la finalidad de impulsar el desarrollo de las empresas correspondientes.

El gobierno otorga los incentivos fiscales de las siguientes formas:

- Exoneraciones del pago de los impuestos fiscales a personas, instituciones y sectores de la producción.
- Exenciones fiscales a determinadas entidades o sectores productivos para facilitar sus actividades financieras y productivas.
- Existen otros tipos de incentivos como son los créditos a tiempo, construcción de modernas infraestructura, entre otras.

I.-Contesta las siguientes expresiones.

1.-¿Qué es el déficit fiscal? _____

2.-¿Qué es el superavit fiscal? _____

3.-¿Qué son los incentivos fiscales? _____

4.-¿Cómo crees tú que se puede consolidar la política económica del país? _____

II.-Completa las siguientes expresiones.

1.-Quien establece las alternativas de financiamiento de los ingresos y gastos del Estado, es la _____.

2.-El dinero que pagan los ciudadanos por los servicios que le da la sociedad, se llama: _____.

3.-Los mecanismos de los que se vale el gobierno para poner en práctica su política económica son _____ y _____.

Todo ciudadano debe pagar los impuestos.



Your/ my/ our (su/mi/nuestro)

12.1.Vocabulary (vocabulario)

Your	(su)
My	(mi)
Our	(nuestro/a)

12.2. Listen and Repeat (Escucha y repite)

This is my tie

That's your shirt

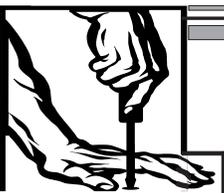
This is our ball

12.3.Listen an Repeat (Escucha y repite)

- | | |
|---|---|
| a. Is this Robert's tie?
No, it's my tie. | b. Is this Monica's tie?
No, it's my tie |
| c. Is this Robert's Shirt?
No. It's your shirt | d. Is that Monica's shirt?
No. It's your shirt. |
| e. Is this therir ball?
No. It's our ball | f. Is this Robert and Mónica 's ball?
No. It's our ball. |

12.4. Listen and repeat (escucha y repite)

- Hi, Robert. This is my sister, Monica
- Hello, Greg. This is my brother, Allan.
- Hi, Samantha. This is my cat, Misty.
- Good morning, Mr. Brown. These are my parents,
Mr. And Mrs. Smith.
- Good evening, Elizabeth. These are my cousins, Philip and Sally.
- Good afternoon, Dan. This is my aunt, Susan. She 's a teacher.



COLGADOR DE PARED

Hacer un colgador de pared es bastante práctico. En ocasiones queremos tenerlo todo a la mano. Un colgador es algo que nos permitirá hacer las cosas con prontitud y encontrar los materiales que deseemos en su momento.

Para hacerlo necesitamos:

- 1 yarda de tela de color
- 5 ganchos o click de 1 cm de diámetro.
- Un tubo o varilla para cortina
- 50 cm por 50 cm de fliselina
- Un espejo pequeño

Para la confección del colgador lo primero que debemos hacer es la base sobre la que van montadas los espacios que necesitamos.

Necesitamos cortar dos veces la tela con las medidas indicadas, más los márgenes de costura.

El tamaño y forma de las bolsitas que le hagamos las distribuimos a nuestro gusto. Las cuatro de la base tienen cinco pulgadas.

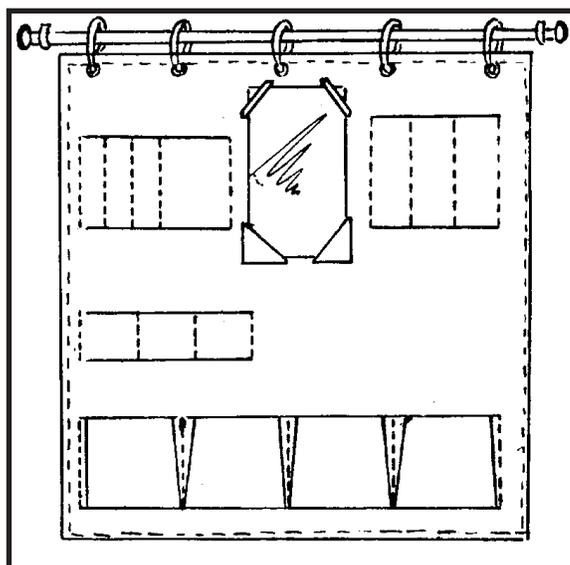
Para el panel de la base encaramos los derechos, con la fliselina por uno de sus lados y cosemos con pespunte a máquina, dejando una abertura para darle la vuelta.

Recortamos el margen y sesgamos las orillas. Le damos la vuelta a la pieza y cerramos a manos la abertura. En el borde cosemos con tela de adorno.

Las bolsitas también las hacemos con tela doble encarando los derechos y siguiendo el mismo proceso que se ha usado para la base.

Trabamos y distribuimos las bolsitas en los lugares elegidos y cosemos con pespunte a máquina.

Cortamos y cosemos las piezas correspondientes al borde del espejo y mandamos a poner los ojales.





Les Couleurs (los colores)

12.1 Vocabulaire

bleubleue (azul)	jaune....jaune (amarillo-a)
brun.....brune (pardo/a)	rose.....rose (rosado/a)
rouge.....rouge (rojo/a)	vert.....verte (verde)
Orange... orange (anaranjado/a)	gris.....grise (gris)
blanc.....blanche (blanco/a)	noir.....noire (negro/a)

12.2 Grammaire (gramática)

a) Los colores en francés concuerdan en género y número con el sustantivo al que acompañan, es decir, si el sustantivo es masculino y está en singular, el adjetivo (color) debe estar así mismo. Ejs.: Un livre vert (un libro verde). Si es femenino-singular el sustantivo, así mismo debe estar el adjetivo (color). Ej.: Une maison verte.

b) Algunos adjetivos (colores) terminados en e son iguales en el género (masculino y femenino).

Ejs.: Un crayon rouge (Un lápiz rojo)
Une maison rouge (Una casa roja)

c) El color blanco (blanc-blanche), como se puede notar tiene forma irregular en el femenino.

Ejs.: Un stylo blanc (Un lapicero blanco)
Une porte blanche (Una puerta blanca)

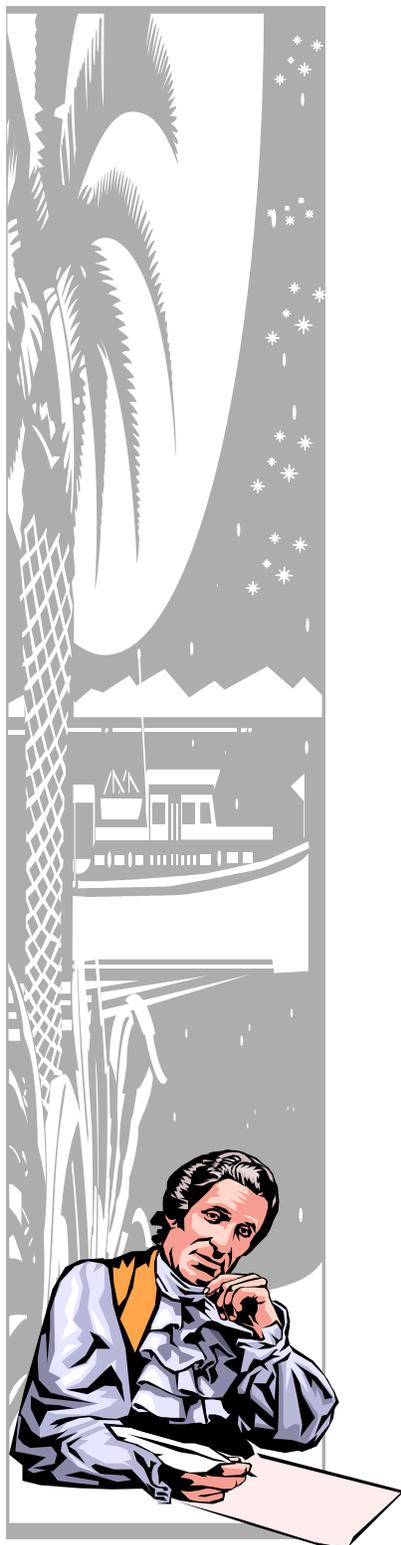
12.3 Ecoutez et répétez (Escucha y repite)

- De quelle couleur est ta chemise?
Elle est bleue.
- De quelle couleur sont tes souliers?
Ils sont bruns.
- De quelle couleur est sa chemise?
Elle est orange.
- De quelle couleur sont ses souliers?
Ils sont noirs.
- De quelle couleur sont tes souliers?
Ils sont blancs.





POEMA 20
(adaptación)



Puedo escribir los versos más tristes esta noche
Escribir, por ejemplo: “La noche está estrellada,
y tiritan, azules, los astros, a lo lejos”.

El viento de la noche gira en el cielo y canta.

Puedo escribir los versos más tristes esta noche.
Yo la quise, y a veces ella también me quiso.

En las noches como éstas la tuve entre mis brazos.
La besé tantas veces bajo el cielo infinito.

Ella me quiso, a veces yo también la quería.
Cómo no haber amado sus grandes ojos fijos.

Puedo escribir los versos más tristes esta noche.
Pensar que no la tengo. Sentir que la he perdido.

Oír la noche inmensa, más inmensa sin ella.
Y el verso cae al alma como al pasto el rocío.

Qué importa que mi amor no pudiera guardarla.
La noche está estrellada y ella no está conmigo.

Eso es todo. A lo lejos alguien canta. A lo lejos.
Mi alma no se contenta con haberla perdido.

Como para acercarla mi mirada la busca.
Mi corazón la busca, y ella no está conmigo.

Ya no la quiero, es cierto, pero tal vez la quiero.
Es tan corto el amor, y es tan largo el olvido.

Porque en noches como ésta la tuve entre mis brazos,
mi alma no se contenta con haberla perdido.

Aunque éste sea el último dolor que ella me causa,
y éstos sean los últimos versos que yo le escribo.

-Pablo Neruda*-

Pablo Neruda:

Poeta chileno nacido en 1904 y muerto en 1973. Su verdadero nombre era Nefalí Ricardo Reyes. Fue un poeta que cantó al amor y a las injusticias sociales de su país.

Algunas de sus obras son: *Canción de la fiesta, *Crepusculario, *20 poemas de amor y una canción desesperada, *Canto general, *Confieso que he vivido, entre otras.

A. Vuelve a leer el poema de la lectura, y en la raya en blanco, escribe una V si consideras verdaderas las siguientes afirmaciones o una F si las consideras falsas.

- 1) ____ El tema central de este poema es la soledad.
- 2) ____ En el verso que dice: “Y tiritan azules los astros a lo lejos”, la palabra subrayada es sinónimo de alegría.
- 3) ____ En el poema, el poeta se sitúa en el momento correspondiente a la noche.
- 4) ____ Las siguientes palabras se relacionan con el tema del poema: **recuerdos, evocación, romanticismo.**

B. Escribe en tu cuaderno de trabajo: ¿ Qué has podido entender de la lectura del poema? ¿qué quiere decir el verso: “Nosotros, los de entonces, ya no somos los mismos” ? ¿qué enseñanzas puedes sacar de la lectura de este poema?

C. Vocabulario de la lectura.

- * **Astros:** cuerpos celestes.
- * **Evocar:** llamar, hacer aparecer, traer recuerdos a la memoria.
- * **Rocío:** vapor de agua de la atmósfera que se condensa de noche y cae en forma de lluvia fina.
- * **Verso:** palabra o conjunto de palabras que están sujetas a medida , ritmo y rima.

Fumar hace daño a la salud y contamina el aire



Modos y tiempos verbales

13.1 El modo verbal indica la actitud o punto de vista del hablante ante lo que habla. Los modos verbales fundamentales son cuatro : **indicativo, potencial, subjuntivo e imperativo.**

* **Indicativo:** en este modo, el hablante considera la acción del verbo como algo real. La presenta como una realidad acabada no importa en que momento o tiempo se realizó (pasado, presente o futuro). Lo importante es que el hablante considere la acción del verbo

Gabriel siembra la tierra.
Gabriel sembró la tierra.
Gabriel sembrará la tierra.

**Los modos verbales son cuatro:
indicativo, subjuntivo, imperativo y potencial.**

Estas tres acciones que señalan los verbos (**sembró, siembra y sembrará**), se realizan en tiempos diferentes, sin embargo, expresan una realidad.



* **Potencial:** indica que la acción se podría realizar.
Ejemplo: Ana estudiaría inglés

* **Subjuntivo:** este modo indica una duda o un deseo . El hablante participa en la acción del verbo de alguna de estas maneras: **deseándola o considerándola dudosa o necesaria.**

Ejemplos: Ojalá vengas pronto. (Deseo) Quizás pase de curso este semestre. (duda)

* **Imperativo:** el modo imperativo expresa una orden, un consejo o un favor. En este modo el hablante presenta la acción del verbo como una orden, mandato o favor, a realizar por quien le escucha.

Ejemplos: **Ven** pronto. **Tráeme** el libro **Salgan** rápido.

13.2 El tiempo: el verbo, con su forma, indica también cuándo el sujeto o hablante realiza la acción. El tiempo es el accidente verbal que indica el momento en que se realiza la acción del verbo, por parte del sujeto o hablante. Los tres tiempos fundamentales del verbo son: **presente, pretérito (pasado), y futuro.**

El presente: indica que la acción del verbo se realiza en el mismo momento en que se habla o escribe.

***El pretérito o pasado:** indica que la acción del verbo ya se realizó.

***El futuro:** este tiempo verbal indica que la acción del verbo se va a realizar o ejecutar .

Presente —————> Ana estudia geografía.

Pretérito —————> Ana estudió geografía.

Futuro —————> Ana estudiará geografía.

A. Relaciona con una raya la definición de la izquierda con la palabra que le corresponde.

- Ejemplo:** Accidente gramatical del verbo que indica la actitud del hablante.*
- 1- Modo verbal que expresa acciones reales.*
 - 2- Accidente del verbo que indica el momento en que se realiza la acción.*
 - 3- Modo del verbo que indica una duda o un deseo.*
 - 4- Tiempo verbal que indica que la acción se realizó.*
- * Potencial
 - * Indicativo
 - * Número
 - * Imperfecto
 - * Modo
 - * Pretérito
 - * Subjuntivo
 - * Simple

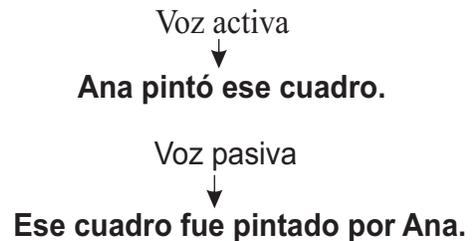
ES BUENO SABER



La voz del verbo

La **voz** es el accidente verbal que indica si el sintagma nominal sujeto realiza o recibe la acción del verbo.

La voz puede ser **activa** y **pasiva**. Es activa cuando el sintagma nominal sujeto realiza la acción del verbo. Es pasiva cuando la recibe. Ejemplos:



B. Indica en que modo están los verbos que aparecen subrayados en las oraciones siguientes.

- Ejemplo:** No me gusta tomar vino.
- 1- El joven lloró desconsoladamente.
 - 2- Ojalá lloviera esta tarde.
 - 3- Regresamos al campo de nuevo.
 - 4- Habla despacio, por favor.
 - 5- Quizás espere a que Pedro venga.

Indicativo.

C. Escribe en el espacio en blanco, si los siguientes verbos están en tiempo presente, pretérito o futuro.

- Ejemplo:** Seguiré. **Futuro.** 1- Estudio.
- 2- Pintaron. 3- Jugaría.
- 4- Comeremos. 5- Completo.
- 6- Escribirán. 7- Trabajarían.

ACTIVIDADES

a) Trata de aprenderte de memoria el poema de la lectura de esta semana y luego, puedes realizar un recital de poemas con tus compañeros de intercambio. Para ello, pide sugerencias a tu maestro (a)facilitador (a).



La proporcionalidad y sus aplicaciones

En la mayoría de las fábricas los productos que se hacen se empaican en cajas, por ejemplo los zapatos, las camisas, los embutidos, los jugos.

Para cada producto hay un tamaño de caja diferente, lo que hace que se conozca el número de unidades de productos por caja y a la vez, la cantidad de cajas por un total de unidades producidas. Pero que les parece si partimos de un ejemplo.

En una fábrica de embutidos se sabe que:



En una caja caben 24 latitas de salchichas
 En 10 cajas caben 240 latitas de salchichas.
 En 200 cajas caben 3,800 latitas de las mismas salchichas.

Observa que a mayor cantidad de cajas, mayor cantidad de latitas, o lo mismo, a mayor cantidad de salchichas mayor cantidad de cajas para el empaque.

Esta forma en que aumentan las cantidades es lo que llamamos *proporcionalidad*.

Apliquemos la teoría anterior con un ejemplo. Un operario en la zona franca, gana 100 pesos por 4 horas de trabajo al día, si trabaja 8 horas diarias, entonces, gana 200 pesos al día.

La proporción es $\begin{matrix} 4 \rightarrow 100 \\ 8 \rightarrow 200 \end{matrix}$ Se lee: 4 es a 100 como 8 es 200.

La misma proporción la podemos representar así: $4 : 100 :: 8 : 200$
 medios
 extremos

Llamamos proporción a la igualdad entre dos razones.

Si no conociéramos la cantidad que gana por la 8 horas de trabajo, representamos la proporción de la siguiente manera:

$\begin{matrix} 4 \rightarrow 100 \\ 8 \rightarrow x \end{matrix}$

“x” representa el valor desconocido.

Para encontrar el valor desconocido hay que tener en cuenta que:

El producto de los extremos es igual al producto de los medios.

$$\rightarrow 4 \times 200 = 8 \times 100$$

Si divide estos dos productos entre uno de los factores del otro, la igualdad se mantiene.

$$\rightarrow \begin{cases} a) 100 = \frac{4 \times 200}{8} = \frac{800}{8} = 100 \\ b) 4 = \frac{8 \times 100}{200} = \frac{800}{200} = 4 \end{cases}$$

Ejercicio de Matemáticas- Sistema RSM

Si la operación se presenta con una incógnita. ejemplo; $x : 100 :: 8 : 4$

$$\longrightarrow x = \frac{100 \times 8}{4} = \frac{800}{4} \longrightarrow x = 200$$

a) **un extremo** es igual al producto de los medios dividido entre el otro extremo.

b) **Un medio** es igual al producto de los extremos dividido entre el otro medio conocido.
 $200 : 100 :: x : 4$

$$\longrightarrow x = \frac{200 \times 4}{100} = \frac{800}{100} \rightarrow x = 8$$

A esta forma de operar las cantidades, también se llama **regla de tres simple**. Y se llama así, por que a partir de tres cantidades, puede hallarse una cuarta cantidad.

Ejercicios de matemáticas:

I.- Halla el valor de la letra de las siguientes proporciones utilizando la regla de tres simple.

a) $12 \longrightarrow 24$
 $8 \longrightarrow x$

b) $6 \longrightarrow 9$
 $z \longrightarrow 30$

c) $10 \longrightarrow m$
 $5 \longrightarrow 40$

d) $n \longrightarrow 16$
 $3 \longrightarrow 6$

e) $8 \longrightarrow 6$
 $p \longrightarrow 15$

f) $20 \longrightarrow 200$
 $15 \longrightarrow g$

II.- Resuelve los siguientes problemas, aplicando la regla de tres simple. Compara los resultados con los de tus compañeros.

a) Ramón en su carro recorre 205 Kilómetros con 5 galones de gasolina. ¿Cuántos Kilómetros recorrerá con 9 galones?

b) Si por 8 gallinas se pagan 240 pesos, ¿Cuántos pesos se pagarían por 2 decenas de gallinas?.



LA FAUNA

13.1 En nuestros campos y pueblos notamos una gran variedad de animales. Unos nos atraen por el color, la forma o sus cantos. Ese conjunto de animales que observamos forma parte de la **FAUNA**.

La fauna es el conjunto de animales de una región, localidad o país. La fauna de nuestro país está formada por diferentes tipos de animales: chivos, ciguas palmeras, camarones, tórtolas, entre otras.

13.2 Los animales proporcionan alimentos que utiliza toda la comunidad. Por ejemplo, la leche, los huevos y las carnes. Además los animales ofrecen otros beneficios como la piel y los huesos para la construcción de muchos artículos de los que usamos en la casa.

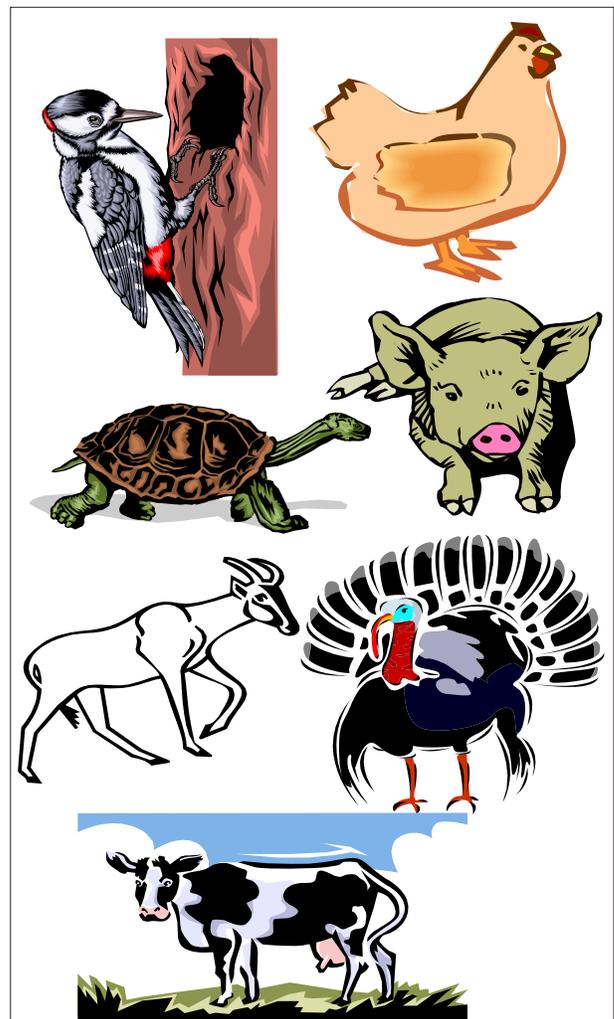
En el caso del caballo, el buey y el mulo, el hombre los utiliza para sus labores agrícolas y como medio de transporte. Otros beneficios que aportan los animales a la comunidad son: para vivir unos animales se alimentan de otros. Comen animales dañinos para la agricultura y para la salud, libran el ambiente de especies dañinas.

Algunos animales comen frutas maduras y expulsan las semillas sobre la tierra donde pueden germinar, los animales contribuyen en la reproducción de la flora.

13.3 Medidas de protección de la fauna

La fauna beneficia a la comunidad, de ahí que todos debemos protegerla:

Cumpliendo las leyes que protegen la vida de los animales. - No realizando pesca de ejemplares pequeños. - No destruyendo los nidos de las aves. - Orientando a las personas de la comunidad sobre la importancia de la **fauna** y la responsabilidad de conservarla.





DE INTERÉS!

La fauna es otro de los grandes recursos renovables que nos ofrece la naturaleza, pero que el hombre con su actitud ha ido destruyendo. Es por eso que se requiere que cada ciudadano haga un alto y reflexione sobre el valor que tiene la fauna y descubra que tan importante es para la vida de los seres humanos la conservación de dichos recursos.

1.- Escribe una V o una F según considere verdaderas o falsas las siguientes expresiones:

- 1.- _____ La fauna es el conjunto de animales de una región, localidad o país.
- 2.- _____ La fauna es un recurso natural renovable.
- 3.- _____ La cotorra es un ave de nuestra fauna que está en peligro de extinción.
- 4.- _____ Los animales de nuestra comunidad forman parte de nuestra fauna nacional.
- 5.- _____ El destruir los nidos beneficia a la fauna.

2.- Al lado de cada animal escribe los beneficios que nos aporta:

- 1. Vaca _____
- 2. Caballo _____
- 3. Gallina _____
- 4. Peces _____
- 5. Cocodrilo _____
- 6. Conejo _____

3.- Contesta:

1.- ¿Cuáles beneficios nos aporta la fauna _____

2.- ¿Cómo puedes tú y tu familia contribuir a proteger nuestra fauna? _____



INDEPENDENCIA DE LAS TRECE COLONIAS INGLESAS

13.1 Causas

Las trece colonias inglesas estaban situadas en la costa del atlántico de América del Norte, en la parte oriental de lo que es hoy Estados Unidos

En principio las colonias disfrutaban de un alto grado de autonomía, podían realizar operaciones comerciales con independencia.

Esa autonomía comercial que tenían las colonias inglesas fue disminuyendo cada vez más. Debido a que Inglaterra imponía frecuentemente algunas limitaciones que los colonos no aceptaban. Entre ellas están:

- Estableció medidas económicas que afectaban sin que la población colonial tuviera representantes en el parlamento para defender su punto de vista.

- Limitó la producción de algunos renglones.

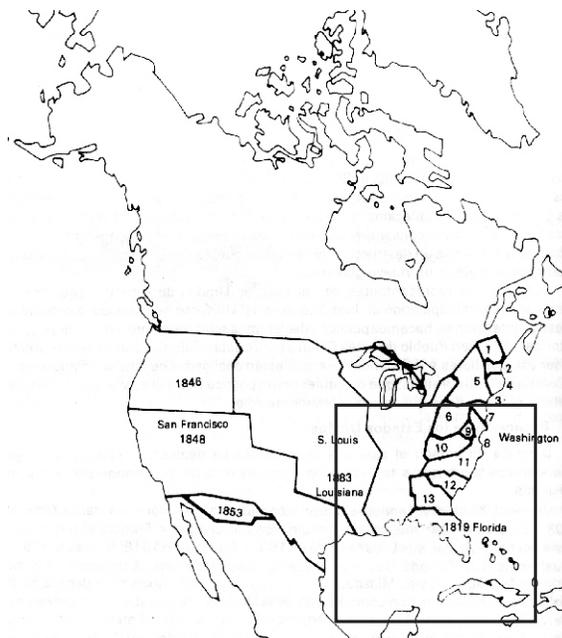
- Aumentó los impuestos, debido a que Inglaterra quería recuperar los gastos que le ocasionó Francia por el dominio de Canadá (guerra de los Siete años 1756-1763).

- El monopolio del comercio.

- Toda mercancía debía transportarse en barcos ingleses.

13.2 Desarrollo de la guerra Independentista

La lucha definitiva por la independencia de las trece colonias co



Comenzó el 4 de julio de 1776. Fue apoyada por Francia y España que eran opuestas a Inglaterra.

La guerra de independencia fue dura y sangrienta; pero al final las tropas de las colonias comandadas por George Washington, lograron la victoria. Así surgen los Estados Unidos de América, cuya soberanía fue reconocida por Inglaterra en 1783. En el 1787 las antiguas colonias acordaron integrar la "Federación de Estados", que permitía la autonomía de cada uno de ellos, en asuntos locales, pero dependiente de una autoridad federal que los unifica.

La constitución norteamericana fue inspirada en ideales liberales. Es la primera que establece la separación de los tres poderes: Poder Ejecutivo, Poder Legislativo y el Poder Judicial.

La independencia de Estados Unidos influyó favorablemente en el resto de América que estaba sometido a la opresión esclavista.

I.-Contesta cada una de las siguientes interrogantes.

1.-¿Consideras positivo el cambio que originó la revolución realizada por las trece colonias? _____ ¿por qué?

2.-¿Qué importancia tiene la constitución en un país?

3.-¿En qué se parecen la constitución de las trece colonia a nuestra constitución?

II.-Marca con una X la letra que contenga la respuesta correcta.

1.-Una de las razones por la que disminuyó la autonomía de la colonia francesa fue:

- a)Aumento de los impuestos.
- b)Permitió la diversidad comercial.
- c)Estimuló la producción en todos los ámbitos.

2.-Uno de los líderes de la independencia de las trece colonia fue:

- a)George Washington.
- b)Bill Clington.
- c)Jonh F. Kennedy.

3.-La fecha en que las trece colonias lograron su independencia fue:

- a)4 de julio de 1776.
- b)14 de junio de 1771.
- c)27 de febrero de 1844.

La guerra de independencia fue sangrienta.



EL CONTINENTE AFRICANO

13.1 Africa

El Continente Africano está situado a ambos lados del ecuador y se extiende por los hemisferios terrestres. Está limitada al Norte por el mar mediterráneo y el estrecho de Gibraltar; al Este Arabia, el Mar Rojo, el Canal de Suez y el Océano Indico; al Oeste el Atlántico y en la parte Sur unen las aguas los océanos Atlántico y el Indico.

El relieve africano presenta muchas variedades. Tiene desiertos como el de Sahara, que es el más extenso del planeta; llanuras inmensas como la de Sudán; y macizos como el de Etiopía. Las costas del continente no presentan entrantes y salientes. Sus montañas principales se encuentran al Norte, donde se encuentran los Montes Atlas.

13.2 Clima

En Africa encontramos una gran variedad climas como son: Clima de Selva Tropical, Clima de Sabana, Clima de Estepa y Clima de Desierto.

Las características del clima condicionan la vegetación y la vida de los animales. En la selva tropical, con lluvias permanentes está constituida por árboles de gran altura; en las zonas de sabana la vegetación predominante es la herbácea y en las zonas de desiertos la vegetación es casi nula. En los oasis hay vegetación de palmera.



13.3 Regiones del continente africano

El Continente Africano está dividido en tres grandes regiones que tienen cada una sus características específicas.

1.-Región Septentrional: gran parte de desierto de Sahara se encuentra en esta región. Sus climas predominantes son el Mediterráneo, de Montaña y el Seco. En esta parte de Africa se explotan gran cantidad de minerales entre los que están: fosfato, azufre, sal, carbón, gas natural, entre otros.

2.-Región Central: es la más extensa de Africa. Tiene gran variedad de climas como son: clima tropical húmedo de selva, tropical húmedo de sabana, seco de estepa y el de montaña. Es una región rica en recursos vegetales en la que se distinguen dos tipos de agricultura: la tradicional y la comercial. Además son famosos por los diamantes de Kimberley que se han extraído en grandes cantidades.

3-Región Meridional: en el interior viven grupos nativos cuyos cultivos son de subsistencia y realizados con técnicas rudimentarias.

13.4 RIOS Y LAGOS AFRICANOS:

En este continente hay grandes ríos. Los principales nacen en una extensa meseta que ocupa la zona ecuatorial del continente, que se distribuyen en tres vertientes:

- 1.-La del mar mediterráneo, donde desemboca el río Nilo que es el más largo del mundo.
- 2.-La del Atlántico donde desemboca el río Senegal, el Congo, y el Niger.
- 3.-La del Océano Indico donde desemboca el Limpopo y el Zambeze. Este último forma las famosas Cataratas de Victoria.

En el continente africano también encontramos grandes lagos. Los más importantes son: Chad, Victoria, Alberto y Tanganica.

I.-Escribe V o F según consideres verdaderas o falsas las siguientes interrogantes.

- 1.- _____ El relieve africano no es uniforme.
- 2.- _____ Africa se encuentra en el Hemisferio Norte.
- 3.- _____ Al Norte de Africa se encuentra el Mar Mediterráneo y Estrecho de Gibraltar.
- 4.- _____ La Región Central es la más extensa del Continente Africano.

II.-Encierra en un círculo la letra que contenga la respuesta correcta.

- 1.-Uno de los climas que predomina en Africa es el:
a=Marítimo. b=Frío. c=Seco de estepa.
- 2.-El desierto más grande del mundo es el de:
a=Sudán. b=Sahara. c=Etiopía.
- 3.-En la región en la que se explotan el azufre y gas natural es la:
a=Septentrional. b=Central. c=Meridional.
- 4.-La región central se distingue por:
a=Sus diamantes. b=El petróleo. c=El oro.

El desierto de Sahara se encuentra en Africa.



POLITICA MONETARIA

Es un mecanismo en el que el gobierno controla y regula el sistema monetario de la nación. El principal organismo de aplicación de la política monetaria es el Banco Central.

13.1 Banco Central:

Es una institución facultada para emitir billetes y monedas fraccionarias. Regula el sistema financiero y bancario de la nación, así como el encaje de la moneda extranjera. Este organismo fue creado en 1947, mediante la Ley número 1528, la cual estableció la Ley Monetaria, durante la era de Trujillo.

El objetivo principal del Banco Central es promover y mantener las condiciones monetarias, cambiarias y crediticias más favorables a la actividad económica. También velar por el funcionamiento ordenado de la economía nacional y regular el sistema monetario cambiario de la nación, conforme con la constitución de la república. Las funciones del Banco Central pueden ser: internas y externas.

Funciones Internas	Funciones Externas
1.-Velar por el mantenimiento del valor interno de la moneda nacional.	1.-Mantener el valor externo y la convertibilidad de la moneda nacional
2.-Acomodar el ritmo de las actividades productivas de los medios de pagos y la política de crédito.	2.-Conservar y administrar las reservas monetarias internacionales del país.
3.-Contrarrestar toda tendencia inflacionaria o deflacionaria.	3.-Contribuir al equilibrio internacional de la nación.
4.-Promover la liquidez y la solvencia del sistema monetario de la nación.	4.-Realizar las operaciones de cambio dispuestas por la ley monetaria.
5.-Velar por la distribución adecuada de los créditos.	5.-Actuar conforme a los convenios monetarios internacionales y colocar las emisiones de Deuda Pública.

13.2 Sector Financiero:

Está constituido por una serie de instituciones que participan en el mercado monetario y de capitales. Las cinco categorías financieras que operan en el mercado dominicano son: bancos comerciales, bancos de desarrollos, bancos hipotecarios, asociaciones de ahorros y préstamos, y las financieras.

Actualmente quien se encarga de controlar las instituciones financieras es la superintendencia de bancos, que es una dependencia de la Secretaría de Estado de Finanzas.



My/his/her/our (mi/su/nuestro)

13.1. Vocabulary (vocabulario)



Husband... (esposo)



daughter (hija)



son.... (hijo)



13.2. Listen and Repeat (escucha y repite)

- What's your name?
My name is Mary
- This is my family.
- Our last name's Brown.
- This is my husband. His name is Robert
- This is my son. His name is Greg.
- This is my daughter. Her name is Monica



13.3. Listen and Repeat (escucha y repite)

- | | |
|--|---|
| a. What 's Mary's last name?
Her last name is Brown | b. What's her husband's name?
His name is Robert |
| c. What's her son's name?
His name is Greg | d. What's her daughter's name?
Her name is Monica. |

13.4. Listen and Repeat (escucha y repite)

- | | |
|---|---|
| a. What's the color of Mary hair?
Her hair 's blonde | b. What color is Robert hair?
his hair's black |
| c. Is Robert wearing pants and blouse?
Yes he's wearing pants and a sweater. | |

1. Traduce al español las siguientes palabras:

- a. cousin _____
- b. daughter _____
- c. tie _____
- d. husband _____
- e. wife _____
- f. name _____
- g. shirt _____
- h. hair _____
- i. parents _____
- j. jacket _____
- k. Pants _____

2. Answer in English this questions

- a. What 's your husband's last name?

- b. What 's your parents's name?

- c. What's Pedro's last name?

- d. What's the color of your teacher's hair?

- e. Is Albert wearing pants and Shirt?



3. Traduce al Español las siguientes preguntas

- a. Are you married? _____
- b. Does Pedro have a girlfriend? _____
- c. Is your teacher married? _____



Les vêtements (Las ropas)

13.1 Vocabulaire (vocabulario)

La veste (la chaqueta)
Le chapeau (el sombrero)
La jupe (la falda)
Le jersey (el jersey)
La cravate (la corbata)
Le maillot (la franela)
Les lunettes (las gafas)
L' étoffe (la tela)
La robe (el vestido)

Les gants (los guantes)
La chemise (la camisa)
Le mouchoir (el pañuelo)
Le pardessus (el sobretodo)
La ceinture (la correa)
Les pantalons (los pantalones)
Les bas (las medias de mujer)
les souliers (los zapatos)



13.2 Ecoutez et répétez (Escucha y repite)

- a) Qu`est-ce que c`est?
C`est une robe
- b) Qu`est-ce que c`est?
Ce sont des pantalons
- c) Qu`est-ce que c`est?
C`est une blouse
- d) Qu`est-ce que c`est?
Ce sont des souliers

- e) Qu`est-ce que c`est?
Ce sont des lunettes
- f) Qu`est-ce que c`est?
Ce sont des chaussettes
- g) Qu`est-ce que c`est?
C`est une cravate



13.3 Grammaire (gramática)

Debe recordar el alumno que cuando vamos a preguntar acerca de los objetos la expresión a usar "Qu`est-ce que c`est? Y para responder es : C`est un/ c`est une, dependiendo del género.

Si hablamos en plural debemos responder " Ce sont des... sin tomar en cuenta el género.

Ejemplos: Qu`est-ce que cest? Ce sont des crayons.

13.4 Ecoutez et répétez (escucha y repite)

- 1) De quelle couleur est le chapeau? Il est brun
- 2) De quelle couleur est le pantalon? Il est noir
- 3) De quelle couleur est la jupe? Elle est verte
- 4) De quelle couleur sont les chaussettes? Elles sont blanches

I.-Ecrivez Il est, elle est, ils sont, elles sont.

- a) Voici des souliers. _____ noirs.
- b) C' est une porte. _____ petite.
- c) Ce sont des blouses. _____ sont roses.
- d) C' est la veste de Michel. _____ courte.
- e) Voici des chaussettes. _____ sur la chaise.



II.- Traduisez en Espagnol (traduzca al español)

- a) chemise _____
- b) hersey _____
- c) ceinture _____
- d) jupe _____
- e) chapeau _____



III.- Complétez les phrases avec " Qui est - ce ? / Qu' est- ce que c' est? (Complete las oraciones con)

- a) _____ ? _____ Le journal de Pierre.
- b) _____ ? _____ andrés, l' ami de Michel
- c) _____ ? _____ mon ami Philippe
- d) _____ ? _____ C' est la télé de mon père.
- e) _____ ? _____ ce sont les livres de Sylvie.



ES QUE SOMOS MUY POBRES

(adaptación de un fragmento)

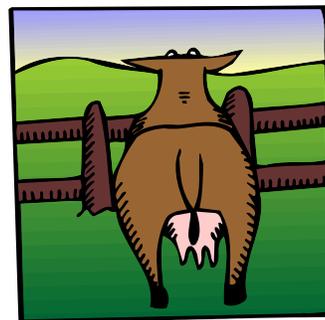
Aquí todo va de mal en peor. La semana pasada se murió mi tía Jacinta, y el Sábado, cuando ya la habíamos enterrado y comenzaba a bajársenos la tristeza, comenzó a llover como nunca. A mi papá eso le dio coraje, porque toda la cosecha de cebada estaba asoleándose en el solar.

Y el aguacero llegó de repente, en grandes olas de agua, sin darnos tiempo ni siquiera a esconder aunque fuera un manojito.

Y apenas ayer, cuando mi hermana Tacha acababa de cumplir doce años, supimos que la vaca que mi papá le regaló para el día de su santo se la había llevado el río.

El río comenzó a crecer hace tres noches, a eso de la madrugada. Yo estaba muy dormido y, sin embargo, el estruendo que traía el río al arrastrarse me hizo despertar en seguida y pegar un brinco de la cama con mi cobija en la mano, como si hubiera creído que se estaba derrumbando el techo de mi casa.

Cuando me levanté, la mañana estaba llena de nublazones y parecía que había seguido lloviendo sin parar. Se notaba en que el ruido del río era más fuerte y se oía más cerca. Se olía, como se huele una quemazón, el olor a podrido del agua revuelta.



Mi hermana y yo volvimos a ir por la tarde a mirar aquel amontonadero de agua que cada vez se hace más espesa y oscura y que pasa ya muy por encima de donde debe estar el puente. Allí nos estuvimos horas y horas sin cansarnos viendo la cosa aquella.

Después nos subimos por la barranca, porque queríamos oír bien lo que decía la gente, pues abajo, junto al río, hay un gran ruidazal y sólo se ven las bocas de muchos que se abren y se cierran y como que quieren decir algo; pero no se oye nada. Por eso nos subimos por la barranca, donde también hay gente mirando el río y contando los perjuicios que ha hecho. Allí fue donde supimos que el río se había llevado a la Serpentina, la vaca esa que era de mi hermana Tacha porque mi papá se la regaló para el día de su cumpleaños y que tenía una oreja blanca y otra colorada y muy bonitos ojos.

Yo la abrazo tratando de consolarla, pero ella no entiende. Lloro con más ganas. De su boca sale un ruido semejante al que se arrastra por las orillas del río, que la hace temblar y sacudirse todita.

-Juan Rulfo-*

Juan Rulfo:

Escritor mexicano nacido en el año de 1918 y muere en 1986. Es considerado como uno de los mejores cuentistas hispanoamericanos. Su obra refleja el ambiente rural de pobreza, dolor y muerte del campesino mexicano.

Obras: escribió una novela *Pedro Páramo y un libro de cuentos *El llano en llamas.

A. Vuelve a leer comprensivamente el texto de la lectura y contesta correctamente las preguntas que se te dan a continuación, marcando con una equis (X) la respuesta correcta.

1- En la narración ocurre un hecho importante ¿cuál es?:

- a) un derrumbe b) una inundación c) una fiesta

2- ¿Cómo se llamaba la vaca de Tacha?:

- a) Jacinta b) Serpentina c) Carmela

3- ¿Cuántos párrafos tiene el texto de la lectura?:

- a) 10 b) 9 c) 8

4- ¿Cuál de los siguientes grupos de palabras se relaciona con el tema de la lectura?:

- | | | |
|-----------------|---------|------------|
| a) prostitución | b) río | c) pobreza |
| espanto | lluvia | muerte |
| miedo | cosecha | tristeza |

5- En la siguiente oración: “El estruendo que traía el río”, la palabra subrayada es sinónimo de:

- a) alboroto b) piedras c) música

B. Escribe en tu cuaderno de trabajo: ¿ De qué trata la lectura? ¿qué pasó con la vaca de Tacha ? ¿en qué lugar de la narración se refleja la pobreza? ¿por qué muchas personas viven en extrema pobreza? ¿qué enseñanzas puedes sacar de esta lectura ?

C. Vocabulario de la lectura.

- * Apuro: _____
- * Cebada: planta gramínea parecida al trigo que se utiliza en la elaboración de la cerveza y en la alimentación de los animales.
- * Cobija: frazada.
- * Rezongar: gruñir, refunfuñar.

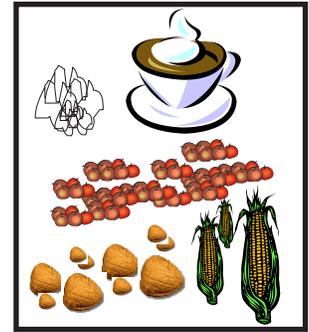
ES BUENO SABER



¿Qué es narrar? Es contar, relatar o exponer hechos o situaciones, que ocurren en un lugar y un tiempo determinado. La novela y el cuento, son los dos tipos de narraciones más populares.



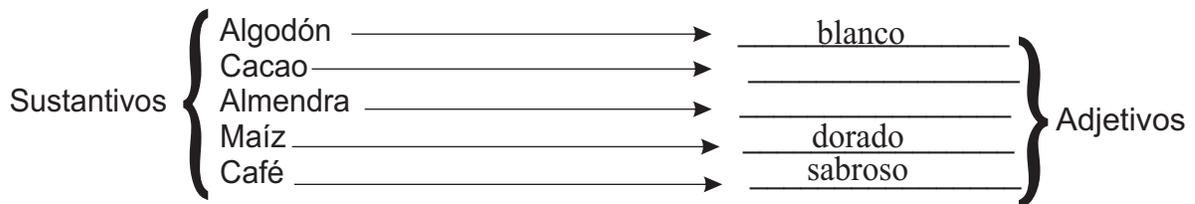
El adjetivo y sus formas



14.1 Observa el siguiente texto:

El campesino sabe que la tierra da una infinidad de productos: el algodón blanco, que se transforma en ropa, hilos, aceite, ... El cacao aromático, la almendra preciosa, el maíz dorado, el arroz blanco, el café sabroso y tantos otros frutos útiles.

Fíjate que las palabras subrayadas del texto modifican a un sustantivo diciendo algo de él.



El adjetivo es una palabra variable que acompaña al sustantivo para ampliar o precisar su significado a la vez que lo modifica.

14.2 Clases de adjetivos

a) Calificativos: describen cualidades o características del sustantivo que acompañan.

Ejemplo:

Raquel tiene el pelo rubio y la piel blanca

b) Demostrativos: indican la cercanía o lejanía en que se encuentra el sustantivo con respecto a la persona que habla. Ejemplo:

(cerca) Este caballo me gusta, pero prefiero aquel. (lejos)

c) Posesivos: indican a quien pertenece el sustantivo del que se habla. Indican a quién pertenecen los seres y las cosas. Ejemplo:

El esquema es mio, no tuyo.

d) Indefinidos: se refieren al sustantivo de una manera imprecisa, sin darnos información exacta de sus cualidades (forma, cantidad, dónde están...) Entre éstos están: **poco, cierto, tal, algún, cualquiera, todo, otro**, etc. Ejemplos:

Otro día vendré por aquí.

Sólo tenía poco dinero.

e) Numerales: indican cantidad u orden. Ejemplos:

Te esperaré aquí en media hora.

José vive en el segundo piso.



El tanto por ciento y sus aplicaciones

14.1 Vamos a leer con atención las siguientes expresiones.

- 1) Antonio lleva a vender al colmado de la comunidad 100 naranjas, de las cuales 3 están dañadas.
- 2) En una granja de pollos, por cada 100 pollos, hay 20 de color negro.
- 3) Rafael trabaja como cobrador en un negocio, por cada 100 pesos que cobre a sus clientes, su jefe le paga 8.00 pesos.

Analicemos con cuidado cada caso.

-De 100 naranjas 3 están dañadas, es decir 3 de 100 ó 3 por cada ciento: $\frac{3}{100}$

-En la granja de pollos no hay solamente 100 pollos, pero si por cada 100, 20 son de color negro; 20 por cada 100 o por cada ciento: $\frac{20}{100}$

-Rafael de cada 100 pesos que cobra a sus clientes, gana 8 pesos de cada 100, a lo que equivale decir 8 por ciento: $\frac{8}{100}$

Estas expresiones de tanto en cada 100 o por ciento se representa así: “%” y se lee: “por ciento”.

14.2 Cómo se calcula el tanto por ciento de la cantidad.

Veamos un ejemplo:

En una tienda figura el cartel de la derecha:

Un cliente anota los precios de los siguientes artículos: un pantalón 300 pesos, una camisa a 200 pesos, unos zapatos 250 pesos.

Él quiere saber que dineros le rebajan por cada artículo.

Para saber qué cantidad de dinero le rebajaron por cada artículo, damos los pasos siguientes:

a) Colocamos las cantidades:

- 10% de 300
- 10% de 200
- 10% de 250

B) Le sacamos el por ciento por separado.

$$10\% \text{ de } 300 = \frac{10 \times 300}{100} = \frac{3,000}{100} = 30$$

$$10\% \text{ de } 200 = \frac{10 \times 200}{100} = \frac{2,000}{100} = 20$$

$$10\% \text{ de } 250 = \frac{10 \times 250}{100} = \frac{2,500}{100} = 25$$

Para calcular el tanto por ciento de un número, se multiplica éste por el porcentaje y el resultado se divide entre 100.



14.4 El Interés

El interés es la suma de dinero que recibe una persona por depositar o prestar su dinero durante algún tiempo, a razón de un tanto por ciento dado. La letra con que se representa es **I**.

Los términos o conceptos para resolver cualquier problema relacionado con el interés son:

Capital: es la cantidad de dinero que se presta o se ahorra. Y se representa con el símbolo **C**.

Rédito: es el porcentaje que se paga por cada 100, a un tiempo dado; la letra con que se representa es la **r**.

Tiempo: días, meses o años durante los cuales estará prestado el dinero. La letra con que se representa es la **t**.

Por ejemplo : ¿Cuál es la ganancia que obtendrá Francisco si deposita en el banco 50,000 por 3 meses, al 14% anual?

Para calcular la ganancia damos los pasos siguientes:

Primer paso: Se organizan los datos del problema.

—————→ Capital:50,000
Rédito: 14%
Tiempo: 3 meses.

Segundo paso: Se calcula el porciento de la cantidad.

—————→ 14% de 50,000 =

Tercer paso: Se calcula el interés del 14%, pagado en los tres meses. El porciento de la cantidad de 50,000 es 7,000 . Entonces, se divide entre 12. (7000 , 12 = 583.3). El cociente (583.3) lo multiplicamos por los tres meses. (583,3 x 3 = 1,740)

$$\frac{14 \times 50,000}{100} = \frac{700,000}{100} = 7,000$$

—————→ 7,000 , 12 = 583.3
583.33 x 3 = 1,740

Ejercicios de matemáticas:

I.- Calcula el porcentaje de las siguientes cantidades:

- a) 4% de 375 = b) 11% de 3,455 = c) 5% de 200 =
d) 3% de 5,500 = e) 70% de 10,000 =

II.- Resuelve correctamente los siguientes problemas en tu cuaderno de trabajo:

a) Al comprar una pasola que cuesta 12,000 pesos, se hace un descuento del 8%. ¿Cuántos pesos le rebajan? ¿Qué cantidad de dinero se tiene que pagar?

b) En un sector de las Escuelas Radiofónicas Santa María, hay 80 estudiantes, si el 45%, son hembras y el resto, varones. ¿qué porcentaje de varones hay? ¿qué cantidad de hembras hay y qué cantidad de varones?



La fauna: su clasificación

14.1 La fauna se clasifica en **nativa y extranjera**. La **fauna nativa** está formada por los animales que existen en la isla desde antes de la llegada de los europeos. Por ejemplo: las abejas, las palomas, las tortolas, el carite, los camarones, entre otros.

La **fauna extranjera o exótica** la forman los animales que fueron traídos por los europeos y otros animales que han sido traídos después. Por ejemplo: gallina, caballo, conejo y otros más.

14.2 Los animales domésticos son todos los que el hombre cría y cuida porque le proporcionan alimentos, vestido o le ayudan en el trabajo. Por ejemplo: la vaca, el caballo, la gallina, el conejo y otros más. Estos animales son beneficiosos, porque le proporcionan al hombre:

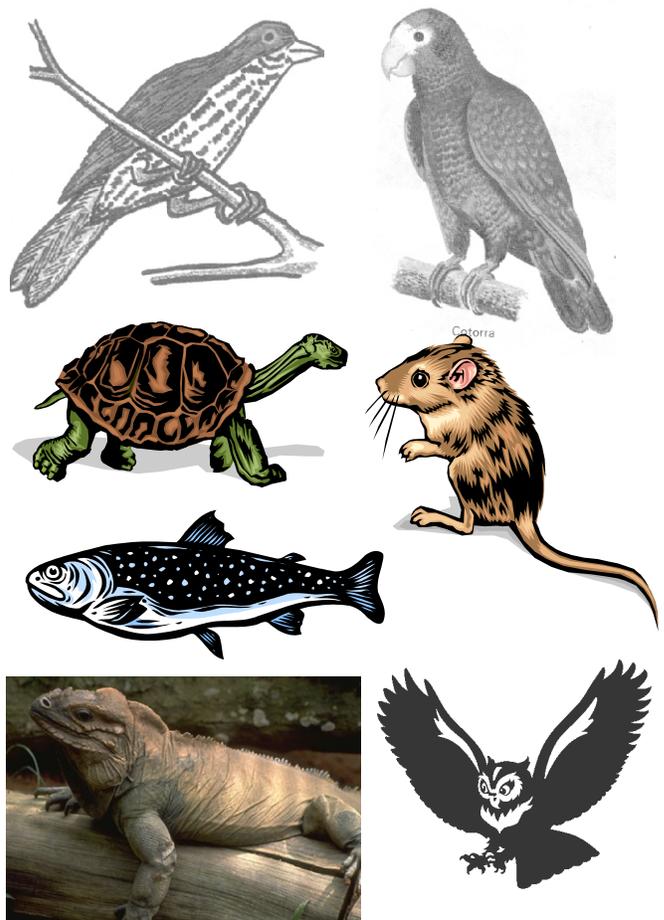
- Productos alimenticios: entre esos productos están: la leche, la carne y los huevos.

- Productos para la industria: como la lana, que se obtiene de la oveja, para la fabricación de tejidos, las pieles o cueros que se utilizan para la fabricación de calzados, correas, carteras y otras cosas más.

- Ayuda en el trabajo: el caballo, el mulo, el buey y el burro son animales que contribuyen con el hombre en diferentes tipos de trabajos como son para el transporte

de cargas y para el arado de la tierra, colaborando con las labores agrícolas.

14.3 La **fauna dominicana** tanto nativa como extranjera está formada por una diversidad de animales. Todos ellos son de vital importancia para el desarrollo de la vida de todos nosotros. **Es un deber nuestro protegerla y conservarla.**





¡DE INTERÉS!

La fauna al igual que la flora es un recurso natural que ha estado expuesto al peligro de desaparecer por la conducta que ha exhibido el hombre frente a dichos recursos. Se hace pues necesario que el hombre detenga la envestida que ha iniciado en contra de dichos recursos, puesto que de seguir así dentro de unos años el planeta y en el caso particular, la República Dominicana será un país en donde la vida sería imposible.

1.- Clasifica los siguientes animales, de acuerdo a si forman parte de la fauna nativa o Extranjera.

Abeja, cotorra, gallina, camarones. burros, pavos, tórtolas, caballo, carite, vacas.

Fauna nativa

fauna extranjera

2.- Contesta lo siguiente:

1. ¿A qué se llama fauna nativa? _____

2. ¿A qué se llama fauna extranjera o exótica? _____

3. ¿Cuáles animales de la fauna nativa existen en tu comunidad? Explica qué importancia tiene para la comunidad. _____

3.- Escribe una V o una F si es verdadera o falsa delante de cada afirmación.

1 _____ Muchos animales domésticos son beneficiosos para el hombre porque le proporcionan alimentos.

2 _____ La oveja es un animal útil porque de ella se obtiene lana para fabricar tejidos.



EL ANTICOLONIALISMO Y LA ABOLICION DE LA ESCLAVITUD

14.1 El Anticolonialismo:

Durante la dominación colonial, los seres humanos que vivían en América fueron desarrollando formas de vida diferentes a las europeas y africanas. En ese período se crearon nuevas costumbres.

Cada uno de los grupos que formaban la sociedad en dichas colonias, aun con intereses distintos, todos tenían el sentimiento de pertenecer a estas tierras y el deber de luchar por ellas.

En las colonias españolas de América, al igual que en las del Caribe, se dieron sublevaciones de esclavos y esclavas. Pero hubo también levantamientos de indígenas, como el de Tupac Amará, en el territorio que hoy es Perú.

Las insurrecciones comuneras fueron otros movimientos de oposición al régimen colonial español. Se les llamó así por que estaba compuesto por personas libres de baja posición económica.

A estos movimientos se les conoce con el nombre de movimientos precursores de la independencia. Estos se oponían al dominio colonial de la metrópolis por la que fueron considerados anti-colonialistas.

14.2 Abolición de la esclavitud en América

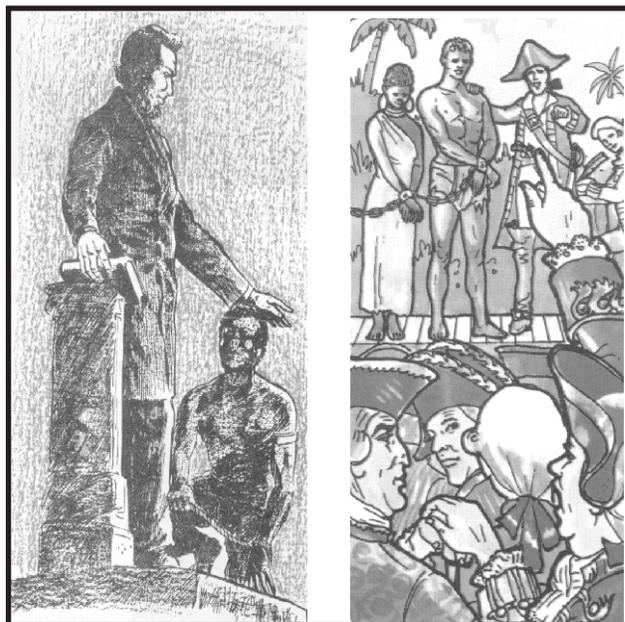
La abolición de la esclavitud en el Continente Americano ocurrió en el siglo

XIX. Sin embargo el proceso de abolición no ocurrió de igual manera en todos los lugares.

Podemos distinguir dejando a un lado el proceso norteamericano, dos tipos fundamentales de procesos de abolición de la esclavitud en América:

-En Haití el fin de la esclavitud resultó directamente de una revolución social y nacional en 1790 y 1804. Ninguna otra revuelta de esclavos en toda la historia del continente, pudo forzar la reorganización de la sociedad global y servir de punto de partida para una nación.

Finalmente, en Cuba y Brasil, la abolición de la esclavitud fue un proceso lento, vinculado a las presiones inglesas contra la trata de esclavos, y a la pérdida de importancia del sistema esclavista.



Muchas de las personas liberadas de la esclavitud, pasaron a ser campesinos, propietarios de pequeñas parcelas de tierra. Otras se convirtieron en artesanos; una parte pasó a los cuerpos militares o policiales, algunos lograron estudiar y capacitarse pasando a ser profesionales, comerciantes y empleados privados o del gobierno.

I.-Contesta:

1.-¿Cuáles cambios produjo la abolición de la esclavitud? _____

2.-¿Qué es el anticolonialismo? _____

3.-¿Por qué el caso de abolición de la esclavitud en Haití se considera único? _____

II.-Encierra en un círculo la letra que contenga la respuesta correcta.

- 1.-Uno de los levantamientos indígenas del Perú fue el de:
 - a)Sebastián Lemba.
 - b)Tupac Amarú.
 - c)Enriquillo.
- 2.-Durante la colonización las personas del continente americano fueron creando:
 - a)Diferentes instituciones.
 - b)Sus propias costumbres.
 - c)Nuevas leyes.
- 3.-La insurrecciones comuneras eran realizadas por:
 - a)La clase alta.
 - b)Los criollos.
 - c)Los hombres libres de clase baja.
- 4.-A los diferentes levantamientos realizados tanto por los esclavos como por indígenas y personas libres se les llamó:
 - a)Movimientos independientes.

La abolición de la esclavitud fue un proceso.



GEOGRAFIA HUMANA DE AFRICA

14.1 Población Africana

La baja densidad de población en el Continente Africano se debe a varios factores. Uno de ellos es que posee dos extensos desiertos: el de Sahara y Kalahari, donde las condiciones hacen difícil la instalación humana. Además hay varias enfermedades endémicas de Africa que causan numerosas muertes, que dificultan el crecimiento poblacional. Una de esas enfermedades es el paludismo (enfermedad del sueño), transmitida por la mosca Tsé-Tsé.

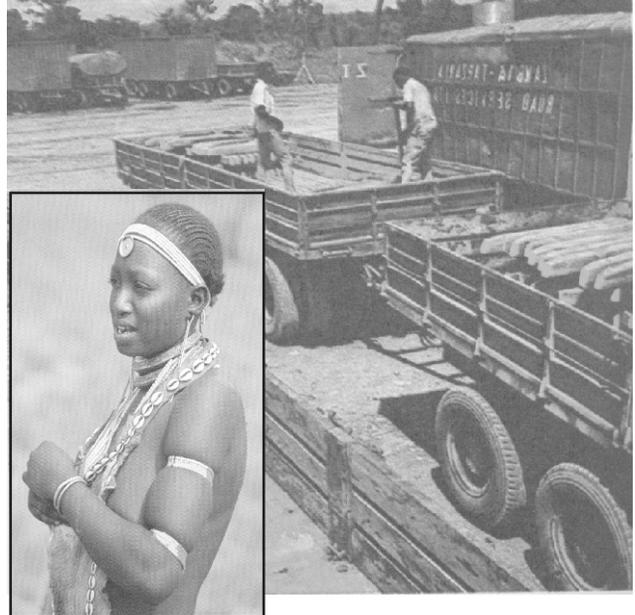
A finales del siglo XX, Africa sufrió una gran explosión demográfica. Representa en la actualidad el 13 % de la población mundial y se calcula que para el 2015 representará el 16 % de la población mundial.

14.2 Economía Africana

El escaso desarrollo económico, excepto Sudáfrica, es común en todo el continente.

Los países africanos siguen teniendo una estructura colonial, que se refleja tanto en el predominio de las actividades agrarias como en su comercio exterior, ya que importan manufacturas, gran cantidad de cereales, combustibles. Además exportan materias primas y minerales. Las dos actividades principales de este continente son:

-Actividades Agrarias: tiene una gran escases de tierra productiva. La población se vale de los sistemas agrarios



tradicionales, que consisten en el acondicionamiento de una parcela que se cultiva por algunos años, para aprovechar su fertilidad. En este continente también existe la agricultura comercial. Los productos que oferta son: cacao, tabaco, té, café, maní, entre otros.

-Actividades Mineras: Africa es uno de los principales productores de minerales del mundo. La mayoría de las exportaciones mineras están a cargo de compañías extranjeras, excepto Zambia que después de su independencia controla las acciones de las empresas mineras más importantes del país.

-Actividades Industriales: la industrialización africana es reciente. Estas actividades están localizadas en las grandes ciudades como son: Sudáfrica, Zambia y Zaire.

14.3 DETERIORO AMBIENTAL:

La fuerte presión humana sobre el suelo africano ha provocado su deterioro. La tierra sufre el siguiente proceso: empobrecen, se tornan menos productivas, desaparecen las especies arbóreas, luego las arbustativas y herbáceas. Por último el suelo se transforma en un desierto.

I.- Escribe V o F según consideres verdaderas o falsas las siguientes expresiones.

- 1.- _____ La población africana tiene suficientes recursos económicos.
- 2.- _____ El Continente Africano tiene una industria desarrollada.
- 3.- _____ La demografía se refiere a la población.
- 4.- _____ La mosca Tsé- Tsé transmite el paludismo.
- 5.- _____ En Africa hay muchas enfermedades endémicas.

II.-Contesta las siguientes interrogantes.

1.-¿Cuáles factores provocan gran número de muertes en Africa? _____

2.-¿Por qué los países africanos tienen una estructura colonial? _____

3.-¿Qué sucede con las actividades mineras en Africa? _____

4.-¿Qué sucede con las actividades industriales en Africa? _____

5.-¿Qué sucede con las actividades agrarias? _____

III.- Busca el significado de las siguientes palabras.

-Demografía: _____

-Endémicas: _____

Los países africanos tienen estructura colonial.



ECONOMIA INFORMAL (I)

La actividad económica se realiza desde dos modalidades, que son:

-La Economía Formal: se le llama así al conjunto de actividades económicas de una nación que están sujetas a leyes, normas y procedimientos del Estado.

-La Economía Informal: son un conjunto de actividades de la vida económica marginal, que se realizan individualmente o en familia.

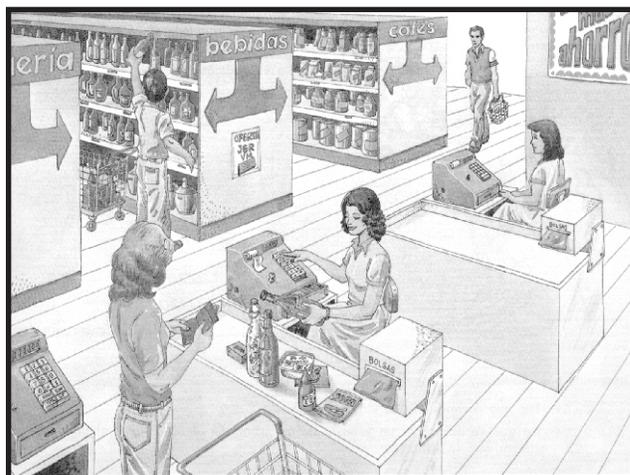
Generalmente pertenece a la población económicamente activa, que no encuentra trabajo en la actividad de la economía formal.

Las ocupaciones informales son vistas como estrategias de supervivencia que aplican las familias para enfrentar los efectos de la crisis.

14.1 Importancia de la economía informal

La lucha por la supervivencia determina y justifica nuestros actos para poder realizarlos como seres sociales que somos. Sin embargo, las condiciones sociales para la supervivencia no son las mismas para todos. Para unos resultan más favorables que para otros.

La economía informal ofrece a determinados sectores pobres y sin preparación un amplio y accesible campo de acción para desarrollar actividades informales para sobrevivir. Pero no todos los que participan de la economía informal son personas pobres, discriminadas; ya que en este sector también se explotan grandes actividades.



La economía informal, por su fácil acceso, hace el papel de esponja que absorbe parte de las tensiones sociales.

Parte de la población económicamente activa (PEA), que no tiene trabajo permanente o ningún trabajo encuentra en la actividad informal un medio para ganarse la vida. Esto reduce parte de las tensiones sociales y los potenciales conflictos provocados por situaciones de grandes desequilibrios económicos. Donde el desempleo es uno de los elementos que genera mayor número de violencia.





Are you Married? (¿Estás casado?)

14.1. Vocabulary (Vocabulario)

Girlfriend _____ (novia)
 Married.....(casado)
 Single.....(soltero/a)
 Boyfriend.....(novio)



14.2. Listen and repeat (Escucha y repite)

- | | |
|---|---|
| a. Is Mary married?
Yes, she is. | b. Is Robert married?
Yes, he is |
| c. Is Greg married?
No, he isn't. He 's single | |
| d. Is Monica married?
No, she isn't. She 's single | |
| e. Are John and Samantha married?
Yes, they are | |
| f. Do you have a wife?
No. I'm not married | |
| g. Is Michael married?
No. He has a girlfriend | h. Do you have a husband?
No. I 'm not married |
| i. Are Susan and Dan married?
No, they 're not married | j. Is she married?
No, she has a boyfriend |
| k. Are you married?
Yes, I am | l. What is his wife's name?
Her name is Mary |
| m. Do you have a girlfriend?
No, I don't | n. Do you have a boyfriend?
Yes, I do. His name 's Greg. |

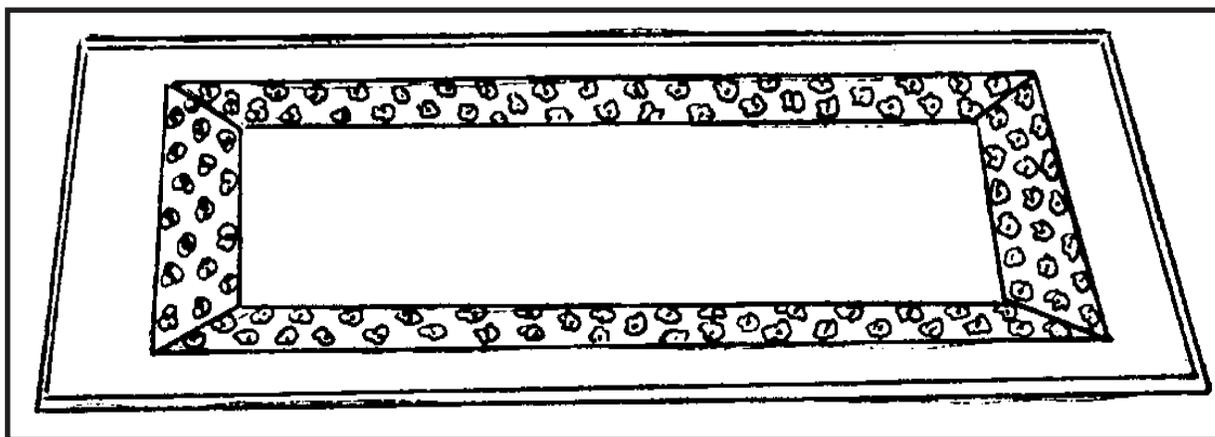


ALFOMBRA DE BAÑO

En muchos hogares, encontramos que las amas de casas se preocupan mucho porque los baños estén limpios y secos. Esto, como es natural dice mucho de una persona delicada. Para ayudar un poco con esa delicadeza ofrecemos la oportunidad de hacer una alfombra de baño.

Para hacerla necesitamos:

- Un pedazo de tela con la medida que se desee.
- La misma cantidad de tela para hacer el forro.
- Cenefa de tela para los bordes
- Cinta al bias



Lo primero que se debe hacer es cortar la tela y el forro de manera rectangular, con el tamaño que se desee.

A la tela principal le colocamos la cenefa o el galón todo el rededor.

Se traba el forro por el contorno de la tela y ribeteamos con la cinta al bias, cosiendo al mismo tiempo el forro.

Hacer este tipo de alfombra es fácil y barata y le da un toque de distinción a tu baño. Fíjate en el dibujo y tendrás la oportunidad de disfrutar de un baño limpio y decorado a tu gusto.

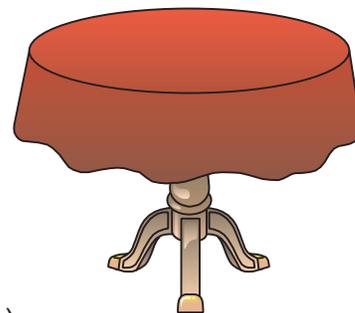


LA MAISON (LA CASA)

14.1 Vocabulaire (vocabulario)

Le fauteuil (el sillón - sofá)
 Le refrigerateur (la nevera)
 Le robinet (el grifo- llave)
 Le livreur (el estante)
 L' évier (el fregadero)
 Le lit (la cama)
 Le stereo (el equipo de música)
 Le tapis (la alfombra)
 La porte (la puerta)
 La télévision (la televisión)

La baignoire (la bañera)
 La cuisine (la cocina)
 La cuisiniere (la estufa)
 L' étagere (el anaquel)
 La chambre (la habitación)
 La salle de bains (el baño)
 La lampe (la lámpara)
 La toilette (el inodoro)
 La table (la mesa)
 La salle à manger
 (el comedor)



14.2 Ecoutez et répétez (escucha y repite)

- a) Qu'est-ce que c'est?
 C'est une cuisinière
 c) Qu'est-ce que c'est?
 C'est un stéreo.
 e) Qu'est-ce que c'est?
 C'est la chambre de Miguel.

- b) Qu' est-ce que c'est?
 C' est une toilette
 d) Qu' est -ce que c'est?
 C' est une étagère.
 f) Qu'est-ce que c'est?
 C' est una salle de bains



14.3 Ecoutez et répétez (escucha y repite)

- a) Oú'est la télévision?
 Elle est dans le salon.
 c) Oú' est l'évier?
 Il est dans la cuisine
 e) Oú' est la table?
 Elle est dans la salle à manger
- b) Oú'est le tapis?
 Il est dans la chambre
 d) Oú'e es la baignoire?
 Elle est dans la salle
 de bains
 f) Oú es la cuisiniere?
 Elle est dans la cuisine



I.- Marca con una equis (x) la respuesta correcta en cada caso.

1) Una o varias partes iguales en que se divide una unidad es lo que se llama:

- a) diferencia
- b) suma
- c) fracción

2) Representa las partes de la unidad que son tomadas.

- a) numerador
- b) denominador
- c) fracciones equivalentes

3) ¿Cuál de las siguientes fracciones es mayor?

- a)  b)  c) 

4) La fracción $\frac{16}{5}$ es equivalente al número mixto:

- a) $4\frac{1}{5}$ b) $3\frac{1}{5}$ c) $2\frac{3}{5}$

5) La suma de $\frac{1}{2} + \frac{5}{9}$ es igual a:

- a) $\frac{19}{18}$ b) $\frac{4}{18}$ c) $\frac{5}{9}$

6) De las siguientes fracciones cuál es impropia?

- a) $\frac{8}{4}$ b) $\frac{2}{8}$ c) $\frac{3}{7}$

7) Juan gastó $\frac{1}{3}$ de $\frac{3}{4}$ libra de queso. ¿qué cantidad de queso le quedó a Juan?

- a) $\frac{1}{2}$ libra b) $\frac{5}{12}$ libra c) $\frac{3}{12}$ libra

8) La suma de $2.2 + 3.4 + 343.6 + 1.003$ es igual a :

- a) 3482.03
- b) 350.203
- c) 3481.83

9) Si por 6 manzanas paga 36 pesos, ¿cuántos pesos pagará por 12 manzanas?

- a) 432
- b) 72
- c) 8

10) Francisco coge un préstamos de 20,000 pesos, con un interés de un 5%. ¿Cuántos pesos tendrá que pagar Francisco a los tres meses?

- a) 1,000
- b) 3,000
- c) 17,000

A REPASAR LO APRENDIDO

Vamos a revisar lo que hemos trabajado y aprendido durante estas siete semanas. Es bueno que repases todo tus esquemas desde la semana ocho hasta la catorce. Recuerda que lo importante es practicar.

Marca con una equis (X) el cuadrado, según consideres sean verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones.

Ejemplo: Para realizar una composición lo primero que tenemos que hacer es buscar oraciones.

V F

1) El iniciador en Hispanoamérica del movimiento literario conocido como Creacionismo es Vicente Huidobro.

V F

2) El nombre o sustantivo es la palabra que nombra o designa a las personas, los animales, y las cosas.

V F

3) Los adjetivos calificativos describen cualidades o características del sustantivo que acompañan.

V F

4) El grado positivo del adjetivo indica una comparación entre dos sustantivos que tienen la misma cualidad.

V F

5) Los sustantivos comunes nombran varios seres de la misma especie.

V F

6) El poema "Cantos para Soldados" fue escrito por Mariano Azuela.

V F

7) El modificador directo se une directamente al núcleo del sintagma nominal mediante algún nexos (preposición o conjunción).

V F

**No se puede esperar más.
Llego el momento de actuar...**



...tú también.

HISTORIA DE SERVICIO EDUCATIVO

1era Graduación de ERSM: Año 1975



EN SOLO **6 MESES**
HAZ UNO DE ESTOS CURSOS:

2^{do}, 4^{to}, 6^{to}, 8^{vo}

PARA ESTUDIAR SOLO NECESITAS:

- Acta de Nacimiento
- Certificado del último curso realizado
- Copia de la cédula



ESCUELAS RADIOFÓNICAS

para ser más



facebook.com/radiofonicas



www.escuelasradiofonicas.org

La Vega

[T]: (809)573-2722
[ext]: 138

Santo Domingo

[T]: (829)688-0054

Santiago

[T]: (809)736-8272
[ext.] 240

San Juan

[T]: (809)557-2951

Dajabón

[T]: (829)579-8296

Barahona

[T] (809)524-3547
[C]:(809) 284-8200